



6th ICoGBSE
Kota Bharu, Kelantan, Malaysia

Certificate

Awarded to

ADLI BIN YAACOB

As presenter

**6TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON GLOBAL
BUSINESS & SOCIAL ENTREPRENEURSHIP**

At

**HOLIDAY VILLA, KOTA BHARU,
KELANTAN, MALAYSIA**

In

7 - 8 December 2016

Raja Siti Rahimah Raja Rozmi
Chairman,
6th ICoGBSE



6th ICoGBSE

Kota Bharu, Kelantan, Malaysia

**PROCEEDING 6TH INTERNATIONAL CONFERENCE
ON GLOBAL BUSINESS & SOCIAL
ENTREPRENEURSHIP (KELANTAN, 2016)**

**7 & 8 DECEMBER 2016, HOLIDAY VILLA HOTEL, KOTA
BHARU, KELANTAN, MALAYSIA**



ISBN:

978-967-13718-4-8

FALSAFAH DAN KONSEP SASTERA ISLAM MENGIKUT UTHMAN EL-MUHAMMADY
OLEH:
PROFESOR MADYA DR. ADLI BIN YAACOB¹

Abstrak:

Kajian ini berkaitan dengan konsep sastera Islam yang digagaskan oleh Dr. Uthman el-Muhammady. Beliau terkenal sebagai seorang yang zuhud dan di gelar 'lebai kampung' dengan ketrampilan yang sederhana. Namun disebalik itu beliau adalah seorang intelektual yang hebat. Beliau menekankan bidang kerohanian dan menekan kan ia mempunyai kaitan yang rapat dengan bidang keilmuan. Dalam konsep sastera Islam yang digagaskan, beliau telah melihat konsep ini pada sudut yang agak berbeza jika dibandingkan dengan para ilmuwan lain. Beliau sangat menekankan hubungan 'sastera Islam' dengan 'Tasawwuf'. Walaupun pada mulanya tidak menyebut istilah 'sastera Islam' tetapi beliau memaksudkan dengan 'sastera Islam'. Dalam bukunya 'Memahami Islam, Insan, Ilmu dan Kebudayaan' beliau telah menggunakan tajuk 'Ke arah melahirkan tradisi persajakan Islam'. Setelah membincangkan bagaimana 'sifat' dan terbentuknya 'sastera Islam' dengan menekankan hubungan keperibadian sasterwan dengan Allah swt (tazkiah al-Nafs) beliau menyatakan bahawa sastera Islam mempunyai nilai yang membawa kebenaran, ia lahir dari "taraf inspirasi suci", memelihara unsur-unsur yang sudah ada dalam tradisi keislaman, membawa mesej keikhlasan, menampilkan keindahan Tuhan (الله), mempunyai unsur perlambangan yang lahir dari hati dan aqal yang bersih, mesejnya universal, positif, membina ruh manusia, dan hubungan yang rapat dengan Tasawwuf. konsep sastera islam yang digagaskan oleh el-Muhammady sedikit sebanyak memberi pencerahan kepada kita tentang sumber pemikiran yang sebenar bertujangkan kepada kebenaran. Apabila kita benar benar memahaminya jelas perbezaannya dengan pemikiran sekuler, Islam Liberal dan sebagainya kerana kerana konsep dan pegangannya fahaman ini tidak secara mutlak kepada al-Quran dan Sunnah.

Kata Kunci: Ilmu, memahami, hati, aqal, kebudayaan, konsep sastera Islam, taraf inspirasi suci, tradisi keislaman.

Pendahuluan:

1) Hakikat Sastera Islam

Meneliti konsep sastera Islam yang disentuh oleh Dr. Uthman el-Muhammady², membawa (seterusnya el-Muhammady) kita satu konsep yang berbeza dengan pendekatan yang

¹ Profesor Madya Jabatan Bahasa Arab dan Sastera, Kuliyyah Ilmu wahyu dan Warisan Islam, Universiti Islam Antarabangsa, Malaysia. E-Mel: adlihy@iiu.edu.my

² Beliau dilahirkan di Kampong Telok, Panji, Kota Bharu, Kelantan Darulnaim pada 9 Februari 1943 dan meninggal dunia di Kuala Lumpur 25 Mac 2013 sewaktu berusia 70 tahun. Di kebumikan di Tanah perkuburan Universiti Islam Antarabangsa Malaysia, Sungai Pusu Gombak. Beliau mendapat pendidikan awal di sekolah Melayu, sebelum memasuki Special Malay Class pada tahun 1943 di Sekolah Sultan Ismail Kota Bharu, Kelantan, yang kemudiannya menjadi Maktab Sultan Ismail, atau Sultan Ismail College hingga ke Tingkatan 5. Beliau kemudian mengambil Higher School Certificate (HSC) di Kolej Sultan Abdul Hamid, Alor Star Kedah. Pada tahun 1963, beliau memasuki Universiti Malaya Kuala Lumpur dan mendapat B.A. dalam Pengajian Islam tahun 1966. Kemudian beliau dilantik menjadi tutor sambil meneruskan pengajian diperingkat seterusnya, sehingga mendapat M.A. tahun 1969. Beliau terus mengajar di Jabatan Pengajian Islam U.M hingga ke tahun 1973. Beliau kembali ke Kelantan untuk menumpukan masa sebagai seorang penulis dan pendakwah bebas. Beliau aktif menyampaikan