

MEJSP.com (<https://journals.mejsp.com/>) (+2) 011 4162 0172 (<https://wa.me/201141620172>)

info@mejsp.com (<mailto:info@mejsp.com>)



تواصل عبر الواتساب ([HTTPS://WA.ME/201141620172](https://wa.me/201141620172))
(002) 011 4162 0172

تواصل عبر البريد الإلكتروني ([MAILTO:INFO@MEJSP.COM](mailto:info@mejsp.com))
ansaq@mejsp.com

العنوان
العراق

قم بإرسال بحثك هنا (<https://journals.mejsp.com/submit.php?lang=ar&jid=9>)

IMPACT FACTOR: 2.014

ISSN (ONLINE): **2707-188X**

([HTTPS://PORTAL.ISSN.ORG/RES](https://portal.issn.org/res))

188X

الاعتمادات الدولية للمجلة

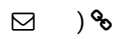




فريق التحرير



أستاذ الترجمة المتخصصة، مدرسة الملك فهد العليا للترجمة، جامعة عبد الملك السعدي، المغرب



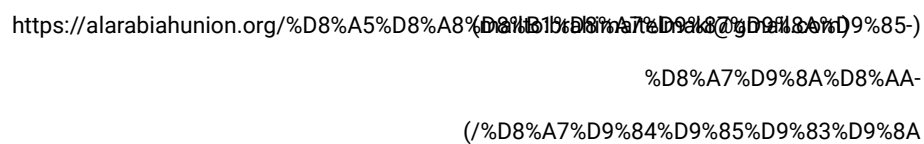
(mailto:imellouki@search-
/academy.com/adminUploads/File

إسماعيل

ملوكي.pdf)



دكتور تحليل الخطاب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة ابن زهر، المغرب

(mailto:amerzhan.zatpaz@gmail.com),my/ar-
LY/ApplicationUsers/GetProfile/0005-
(2778

 [illegible]



مدرس بقسم الأنثروبولوجيا، كلية الدراسات الإفريقية العليا، جامعة القاهرة، مصر



(mailto:Mohamed.Ahmed@u.eg/?)

(/q=mgh



أستاذ بقسم اللغة الإنجليزية، كلية الآداب، جامعة أسيوط، مصر



http://www.maitredale.com/mailed/mailed.com/print.php?)

(M_ID=4106



أستاذ مساعد اللغة العربية، الجامعة الفيدرالية، نيجيريا



[https://ahmedibelloibonong@gmail.com](mailto:ahmedibelloibonong@gmail.com)

(/D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF



أستاذ مساعد، الأدب والنقد المسرحي، كلية الفنون الجميلة، جامعة البصرة، العراق



(mailto:al_raoy@yahoo.com) (N/A)



أستاذ الحضارة الإسلامية، قسم الشريعة الإسلامية، معهد العلوم الإسلامية، جامعة الوادي، الجزائر



(mailto:hamzaboukhezna@univ-wad.dz)

jed.dz/images/2019/ISI/04022019/cv/%D8%AD%D9%85%D8%B2%D8%A9%20%D8%A8%D9%88%D8%AE%D8%B2%D9%86%D8%A9.pdf



دكتوراه في علم النفس الاجتماعي والصناعي، جامعة الملك سعود، المملكة العربية السعودية



(mailto:vm2lin2@icloud.com)

%D9%85%D8%B5%D9%84%D8%AD-

%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%86%D8%B2%D9%8A-

dr-

musleh-

alenazy-

(/969a30122



أستاذ مساعد فلسفة التربية التشكيلية، قسم التصميم، كلية الفنون الجميلة، جامعة بابل، العراق



[http://staff72babylota@uqna.iq/profile.aspx?](mailto:staff72babylota@uqna.iq/profile.aspx?)

(id=746)



أستاذ مساعد فنون وتقنيات مسرحية، كلية الفنون الجميلة، جامعة بابل، العراق



[http://staff72babylota@uqna.iq/profile.aspx?](mailto:staff72babylota@uqna.iq/profile.aspx?)

(id=922)



أستاذ مساعد فلسفة التربية المسرحية، قسم الفنون المسرحية، كلية الفنون الجميلة، جامعة بابل، العراق

✉) %

[http://tcpcodrag@mejspon.com](mailto:psa@tcpcodrag@mejspon.com)

(user=cKki4lkAAAAJ&hl=en

إصدارات المجلة

=====

الإصدار الثالث: ١٩ أبريل ٢٠٢١

RESEARCH.PHP?)

(VID=93&J_ID=9

الإصدار الثاني: 19 ديسمبر 2020

RESEARCH.PHP?)

(VID=56&J_ID=9

الهدف و الرؤية

تهدف مجلة أنساق للفنون والآداب والعلوم الإنسانية للمساهمة بالنشر العلمي في مجالات العلوم الإنسانية؛ وذلك لتعزيز البحث العلمي والكتابة الأكاديمية. وسعيًا لتحقيق هذا الهدف تشترط المجلة حداثة الموضوع، وخلوه من السرقة الأدبية، والأخطاء اللغوية، والتزام البحث أو الورقة العلمية بالشكل العلمي.

أخلاقيات النشر

شروط المقال المقدم للمجلة

- * تقبل مجلة أنساق للفنون والآداب والعلوم الإنسانية البحوث باللغتين الإنجليزية والعربية.
- * يجب ألا تزيد عدد صفحات المقال عن 30 صفحة، ولا تقبل المقالات التي يزيد عدد صفحاتها عن 30 صفحة إلا بعد موافقة مجلس التحرير، وقد تضاف رسوم إضافية على الصفحات الزائدة عن الحد الذي تسمح به المجلة.
- * أعمال نسخ النصوص أو السرقة الأدبية غير مقبولة أبداً من المجلة، وستقوم إدارة المجلة بفحص البحوث المقدمة إليها للتأكد من خلوها من أي أعمال سرقة أدبية، بحيث يتم رفض البحوث التي تحتوي على أعمال انتحال وسرقة علمية.
- * يجب أن تكون البحوث المقدمة للمجلة ذات صياغة جيدة وخالية من الأخطاء اللغوية والنحوية.
- * عند تقديم المؤلف البحث المرغوب نشره للمجلة، يتم الرد عليه خلال مدة تتراوح ما بين أسبوع واحد إلى ثلاث أسابيع، بالقبول، أو الرفض، أو التنقيح البسيط، أو الجوهري، وفي حالة التنقيح يجب على المؤلف تعديل البحث حسب الملاحظات المقدمة إليه من المجلة.
- شكل البحث وتقسيماته (أنقر على الرابط أدناه لتحميل نموذج التنسيق على شكل ملف وورد)
- * تكون أوراق البحث بحجم (A4).
- * حدود الورقة من جميع الجهات (2.5سم).
- * نوع الخط المستخدم في كل البحث (Traditional Arabic).
- * عنوان البحث في أول صفحة من صفحات البحث، بحجم خط (16) مزدوج، في منتصف الصفحة.
- * يكتب تحت عنوان البحث بجهة اليسار، ويخط مائل بحجم (14)، أسماء المؤلفين.
- * حجم الخط للعناوين الرئيسية (12) مزدوج .
- * حجم الخط بمتم البحث (10) .
- * حجم الخط للعناوين الفرعية (12) مزدوج .
- * يدرج بعد اسم/أسماء المؤلف/المؤلفين ملخص للبحث باللغتين العربية والإنجليزية، بحيث لا تزيد عدد كلمات الملخص عن 250 كلمة، يوضح فيها الأهداف، والأدوات، والنتائج، والتوصيات .
- * كتابة عدد من الكلمات المفتاحية، التي وردت في البحث، والتي لا تزيد عن 6 كلمات مفتاحية.
- * يدرج قسم تحت عنوان (المقدمة) يقدم فيه الباحث/الباحثين شرحاً مختصراً للعنوان، وما يتناوله البحث من موضوعات .
- * كتابة قسم تحت عنوان (مشكلة الدراسة) يُوضح فيه الظاهرة التي تناقشها الدراسة، أو المشكلة التي تعالجها، إضافة إلى الأسئلة التي تجيب عنها الدراسة .
- * كتابة قسم تحت عنوان (ما يميز هذه الدراسة عن غيرها)، بحيث يوضح فيها الباحث النقاط الأساسية التي تجعل بحثه متفرداً ومختلفاً عن غيره من البحوث المشابهة له أو المرتبطة به .
- * يستخدم في كتابة المراجع أسلوب التوثيق (Chicago Manual of Style 17th edition full note).
- * في نهاية البحث يجب إدراج قسم للنتائج النهائية للدراسة، والتوصيات التي يراها الباحث، إضافة إلى خاتمة مناسبة .

قبول البحث للنشر بالمجلة

يحصل الباحث - عند قبول إدارة المجلة دراسته للنشر - على ورقة قبول لبحثه على شكل صورة ممسوحة ضوئياً بصيغة (pdf)، بحيث تحتوي الورقة على بيانات الورقة البحثية، والمؤلف/المؤلفين، وختم المجلة الحي، وتوقيع رئيس التحرير.

يجوز للمؤلف/المؤلفين طلب الحصول على ورقة القبول الأصلية، ويتحمل/يتحملون في هذه الحالة تكاليف إيصال الورقة إليه/إليهم.

خصوصية بيانات المؤلفين

لن تستخدم المجلة بيانات المؤلفين مثل البريد الإلكتروني، أو رقم الهاتف إلا لأغراض النشر في هذه المجلة، ولن يسمح باستخدامها لأي غرض آخر، أو من جانب أي جهة أخرى.

حقوق التأليف والنشر

* يقر المؤلف/المؤلفون بعد قبول البحث للنشر في المجلة بأن العمل غير مسروق، وبأنهم يسمحون للمجلة بنشر أبحاثهم، مع احتفاظهم بالحق في نشر البحوث بمجلات ومؤسسات أخرى وذلك بموجب رخصة (Creative Commons) التي تسمح بنشر ذات العمل لدى أكثر من جهة.

* يجوز للمؤلف/المؤلفين نشر أبحاثهم على الإنترنت سواء قبل أو أثناء أو بعد تقديم بحوثهم للمجلة، وذلك لتحقيق أكبر قدر من تبادل البحوث وزيادة الفائدة العلمية من وراء البحوث.

تعليمات للمراجعين

وصف وظيفة المراجعين

ترحب المجلة بالمتخصصين بالمجالات القريبة لمجالات النشر في المجلة كمراجعين للمقالات المقدمة من المؤلفين من أجل نشرها في المجلة، فالمراجع هو متطوع يعمل بدوام جزئي على الإنترنت باللغتين الإنجليزية والعربية، والمراجعين لا يتقاضون رواتب، ولكن تسجل أسماءهم في صفحة المجلة على الإنترنت، وتمثل وظيفة المراجعين في:-

* تقديم النصح للمحررين بشأن الأوراق التي يجب إدراجها في مجلتهم.

* تقديم النقد البناء على كتابات المؤلفين لتحسين كتاباتهم، وبالتالي ضمان الجودة العالية للمقالات المنشورة.

* إعلام المحررين بسوء سلوك المؤلفين مثل السرقة الأدبية.

طريقة كتابة المراجعة

يتبع المراجع الخطوات التالية في عملية المراجعة :-

1- يتصفح القسم الخاص بالإرشادات الموجهة للمؤلفين، والقسم الخاص بالمراجعين، حتى يتعرف المراجع على دوره بالتحديد، وطريقة مراجعته للأوراق البحثية.

2- قراءة الورقة البحثية بشكل دقيق، وتقديمها مع الملاحظات إلى المحرر، بحيث يجب أن تنتهي المراجعة إلى واحدة من النقاط الأربعة التالية :-

* الورقة البحثية مطابقة لشروط النشر في المجلة بشكلها الحالي، ولا تحتاج أي تعديلات.

* الورقة البحثية تحتاج لبعض التعديلات البسيطة، مع ذكر هذه التعديلات.

* الورقة البحثية تحتاج لتعديلات جوهرية، مثل توسيع نطاق البيانات، أو المراجعات الأدبية.

* رفض الورقة البحثية بشكل كامل، مع ذكر أسباب الرفض.

3- يقوم المؤلف بالتعديل حسب توجيهات المراجع، ويعيد إرسال الورقة البحثية للمجلة، يقوم المحرر بدوره بإعادة إرسال الورقة البحثية للمراجع للتأكد من أن التعديل قد تم بشكل صحيح.

نوع المراجعة

تستخدم مجلة أنساق للفنون والآداب والعلوم الإنسانية أسلوب المراجعة (peer-reviewed) للأوراق البحثية المقدمة إليها، حيث تبقى هوية المراجع غير معلومة بالنسبة للمؤلف، بينما تكون هوية المؤلف معروفة للمراجع، وهذا النوع من المراجعة يضمن بأن يقوم المراجعين بعملية المراجعة دون أي تأثير عليهم من المؤلفين، وبالتالي إعطاء رأيهم في الأوراق البحثية المقدمة للمجلة، وهو ما يؤدي كنتيجة للحصول على أفضل جودة ممكنة للأوراق البحثية التي تنشرها المجلة .

خطوات عملية المراجعة

تمر عملية مراجعة الأوراق البحثية المقدمة لمجلة أنساق بالخطوات التالية:-

- 1- بمجرد استلام المجلة لأحدى الأوراق البحثية، تقوم بإرسالها لاثنتين من المراجعين .
- 2- يعطى المراجعون مدة أسبوع واحد (7 أيام) لإبداء الرأي في الورقة البحثية المقدمة إليهم إما بقبولها أو رفضها أو طلب التعديل البسيط أو الجوهري عليها .
- 3- يستلم المحرر الورقة البحثية من المراجعين مع الملاحظات ويقوم بإرسالها إلى المؤلف ليعمل على تعديلها.
- 4- يعمل المؤلف على تصحيح الورقة البحثية ويعيد إرسالها للمجلة، ليقوم أحد المحررين بإعادة إرسالها للمراجعين للتأكد من أن التعديلات المطلوبة قد أجريت بشكل صحيح .
- 5- يقوم المحرر بإرسال الورقة البحثية المقبولة إلى رئيس التحرير الذي يعمل على تنسيقها وتجهيزها للنشر .

متطلبات وظيفية المراجع

ينبغي توافر الشروط التالية بمراجعي مجلة أنساق :-

- 1- درجة الدكتوراه في إحدى مجالات النشر في المجلة .
- 2- إتقان اللغة الإنجليزية .

فوائد كونك مراجعاً

يتمتع المراجع بالمميزات التالية :-

- 1- تعزيز السيرة الذاتية، وهو ما يدعمه في الترقية الأكاديمية .
- 2- تعزيز مهارات التقييم والكتابة .
- 3- التعرف على الأبحاث الجديدة في مجال تخصصه .

تعليمات للمؤلفين

شروط المقال المقدم للمجلة

* تقبل مجلة أنساق للفنون والآداب والعلوم الإنسانية البحوث باللغتين الإنجليزية والعربية.

* يجب ألا تزيد عدد صفحات المقال عن 30 صفحة، ولا تقبل المقالات التي يزيد عدد صفحاتها عن 30 صفحة إلا بعد موافقة مجلس التحرير، وقد تضاف رسوم إضافية على الصفحات الزائدة عن الحد الذي تسمح به المجلة.

* أعمال نسخ النصوص أو السرقة الأدبية غير مقبولة أبداً من المجلة، وستقوم إدارة المجلة بفحص البحوث المقدمة إليها للتأكد من خلوها من أي أعمال سرقة أدبية، بحيث يتم رفض البحوث التي تحتوي على أعمال انتحال وسرقة علمية.

* يجب أن تكون البحوث المقدمة للمجلة ذات صياغة جيدة وخالية من الأخطاء اللغوية والنحوية.

* عند تقديم المؤلف البحث المرغوب نشره للمجلة، يتم الرد عليه خلال مدة تتراوح ما بين أسبوع واحد إلى ثلاث أسابيع، بالقبول، أو الرفض، أو التنقيح البسيط، أو الجوهرى، وفي حالة التنقيح يجب على المؤلف تعديل البحث حسب الملاحظات المقدمة إليه من المجلة.

شكل البحث وتقسيماته (أنقر على الرابط أدناه لتحميل نموذج التنسيق على شكل ملف وورد)

* تكون أوراق البحث بحجم (A4).

* حدود الورقة من جميع الجهات (2.5سم).

* نوع الخط المستخدم في كل البحث (Traditional Arabic).

* عنوان البحث في أول صفحة من صفحات البحث، بحجم خط (16) مزدوج، في منتصف الصفحة.

* يكتب تحت عنوان البحث بجهة اليسار، وبخط مائل بحجم (14)، أسماء المؤلفين.

* حجم الخط للعناوين الرئيسية (12) مزدوج .

* حجم الخط بمتم البحث (10) .

* حجم الخط للعناوين الفرعية (12) مزدوج .

* يدرج بعد اسم/أسماء المؤلف/المؤلفين ملخص للبحث باللغتين العربية والإنجليزية، بحيث لا تزيد عدد كلمات الملخص عن 250 كلمة، يوضح فيها الأهداف، والأدوات، والنتائج، والتوصيات .

* كتابة عدد من الكلمات المفتاحية، التي وردت في البحث، والتي لا تزيد عن 6 كلمات مفتاحية.

* يدرج قسم تحت عنوان (المقدمة) يقدم فيه الباحث/الباحثين شرحاً مختصراً للعنوان، وما يتناوله البحث من موضوعات .

* كتابة قسم تحت عنوان (مشكلة الدراسة) يُوضح فيه الظاهرة التي تناقشها الدراسة، أو المشكلة التي تعالجها، إضافة إلى الأسئلة التي تجيب عنها الدراسة .

* كتابة قسم تحت عنوان (ما يميز هذه الدراسة عن غيرها)، بحيث يوضح فيها الباحث النقاط الأساسية التي تجعل بحثه متفرداً ومختلفاً عن غيره من البحوث المشابهة له أو المرتبطة به .

* يستخدم في كتابة المراجع أسلوب التوثيق (Chicago Manual of Style 17th edition full note).

* في نهاية البحث يجب إدراج قسم للنتائج النهائية للدراسة، والتوصيات التي يراها الباحث، إضافة إلى خاتمة مناسبة .

قبول البحث للنشر بالمجلة

يحصل الباحث - عند قبول إدارة المجلة دراسته للنشر - على ورقة قبول لبحثه على شكل صورة ممسوحة ضوئياً بصيغة (pdf)، بحيث تحتوي الورقة على بيانات الورقة البحثية، والمؤلف/المؤلفين، وختم المجلة الحي، وتوقيع رئيس التحرير .

يجوز للمؤلف/المؤلفين طلب الحصول على ورقة القبول الأصلية، ويتحمل/يتحملون في هذه الحالة تكاليف إيصال الورقة إليه/إليهم.

خصوصية بيانات المؤلفين

لن تستخدم المجلة بيانات المؤلفين مثل البريد الإلكتروني، أو رقم الهاتف إلا لأغراض النشر في هذه المجلة، ولن يسمح باستخدامها لأي غرض آخر، أو من جانب أي جهة أخرى .

رسوم التحكيم والنشر

* رسوم النشر بالمجلة ١٠٠ دولار أمريكي (غير شاملة الضريبة) أو ما يعادلها بالعملة الوطنية للمؤلف، وذلك لجميع الدول فيما عدا الدول المذكورة.

* في حال نشر رسائل كاملة (ماجستير أو دكتوراه) تضاف رسوم قدرها ٦٠ دولار أمريكي (غير شاملة الضريبة) بغض النظر عن دولة المؤلف/المؤلفين.

* معاملة المراكز البحثية: يخصم ١٥٪ من قيمة رسوم النشر على كل بحث، كما يعفى البحث الخامس للمركز من كامل الرسوم.

* المؤتمرات والندوات العلمية والأعداد الخاصة: يخصم ٥٠٪ من قيمة الرسوم.

* المجلة مفتوحة المصدر لذلك يتحمل المؤلف/المؤلفون رسوم التحكيم والنشر كاملة، ولا تقبل المجلة طلبات النشر المجاني، وذلك لتغطية النفقات اللازمة لتشغيلها.

* تختلف الرسوم في حال تعدد الباحثين.

* تقدر الضريبة بنسبة ٥٪ من إجمالي قيمة الرسوم.

حقوق التأليف والنشر

* يقر المؤلف/المؤلفون بعد قبول البحث للنشر في المجلة بأن العمل غير مسروق، وبأنهم يسمحون للمجلة بنشر أبحاثهم، مع احتفاظهم بالحقوق في نشر البحوث بمجلات ومؤسسات أخرى وذلك بموجب رخصة (Creative Commons) التي تسمح بنشر ذات العمل لدى أكثر من جهة.

* يجوز للمؤلف/المؤلفين نشر أبحاثهم على الإنترنت سواء قبل أو أثناء أو بعد تقديم بحوثهم للمجلة، وذلك لتحقيق أكبر قدر من تبادل البحوث وزيادة الفائدة العلمية من وراء البحوث.



من أفضل من تعاملت معهم بمجال النشر بارك الله فيكم

نرجس سلطان العتيبي

مجلات أخرى نصدرها







دولية علمية محكمة
المجلة العالمية للعلوم الشرعية والقانونية

خدمات المجلة

خدمة التحليل الإحصائي
خدمة التحليل الإحصائي



خدمة التدقيق اللغوي
خدمة التدقيق اللغوي



خدمة الترجمة من وإلى العربية
خدمة الترجمة من وإلى العربية



خدمة التنسيق
خدمة التنسيق



خدمة تصميم الاستبانات



خدمة تصميم الاستبانات

خدمة تقديم الاستشارات والنصائح في كتابة البحوث العلمية



خدمة تقديم الاستشارات والنصائح في كتابة البحوث العلمية

خدمة ضبط المراجع



خدمة ضبط المراجع

المدونة



روابط مفيدة

[الرئيسية \(/http://new.mejsp.com/\)](http://new.mejsp.com/)

الخدمات

المدونة (blog.php)

المجلات (<https://journals.mejsp.com/ar/journals.php>)

مواعيد النشر

مجلة العلوم الإنسانية العربية (ar/journal.php?j_id=2/..)

2022-05-15

مجلة الشرق الأوسط للنشر العلمي (ar/journal.php?j_id=8/..)

2022-06-06

مجلة أنساق للفنون والآداب والعلوم الإنسانية (ar/journal.php?j_id=9/..)

2022-07-19

المجلة العالمية للعلوم الشرعية والقانونية (ar/journal.php?j_id=12/..)

2022-05-25

المجلة السعودية للدراسات التربوية والنفسية (ar/journal.php?j_id=13/..)

2022-06-28

(ar/journal.php?j_id=14/..) مجلة النور للدراسات الإسلامية والأكاديمية

2022-05-31

(ar/journal.php?j_id=16/..) مؤتمر العلوم وما بعد الجائحة

مواعيد العمل

6.00 ص - 10.00 م

الأحد - الجمعة :

مغلق

السبت :

الوسوم

مجلة علمية (/https://journals.mejsp.com)	مجلات محكمة (/https://journals.mejsp.com)	نشر علمي (/https://journals.mejsp.com)
مجلة أنساق (/https://journals.mejsp.com)	ISI (/https://journals.mejsp.com)	سكوبس (/https://journals.mejsp.com)
المجلة العربية (/https://journals.mejsp.com)	web of science (/https://journals.mejsp.com)	مجلات معتمدة (/https://journals.mejsp.com)
نشر بحث علمي (/https://journals.mejsp.com)		

متابعة المجلة

احصل دائما علي اخر الاخبار من المجلة العلمية

كن دائما علي اتصال معنا



Your Email



القاهرة، مصر

(info@mejsp.com (mailto:info@mejsp.com) (https://wa.me/201141620172) 00201141620172

(https://journals.mejsp.com (https://journals.mejsp.com



(https://twitter.com/mejsp) (https://www.facebook.com/mejsp)

Copyright ©2020 mejsp.com. All Rights Reserved