

اتجاهات طلاب الجامعة نحو أسلوب التقديم والعرض في التعلّم: طلاب كلية اللغات والإدارة نموذجاً

ورقة مقدمة للمؤتمر العالمي الثالث في اللغات والسياحة (ILTC2019)

الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا

أنيس ساهرة بنت محمد إسماعيل¹، د. نونج لكسنا كما²

^{2,1} قسم اللغة العربية، كلية اللغات والإدارة، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

Email: ¹ anisahirah96@gmail.com, ² nonglaksana@iiium.edu.my

ملخص الورقة

إن استخدام أسلوب التقديم والعرض والاستفادة منهما في مجال التعليم والتعلم من الأمور الأساسية المطلوبة لمواكبة التطور العلمي والتقني والمعرفي للمدرسين والطلاب للوصول إلى مستوى عال من التميز والإبداع والابتكار لدى كليهما. استخدام تقنيات التعليم تدعم المحاضر والطلاب أثناء عرض المعلومات، وتعزز النجاح في الدروس وتعزز ديمومة المعلومات، فيتحسن الاهتمام والدافعية. لذا تحاول الباحثتان من خلال هذه الورقة معرفة ما اتجاهات الطلاب نحو أسلوب التقديم والعرض على أمرين: التفاعل أثناء المحاضرة، والدافعية، ثم معرفة ما إن كان يوجد فرق ذو دلالة إحصائية في اتجاهات الطلاب نحو أسلوب التقديم والعرض يعزى إلى الجنس. استخدمت الباحثتان المنهج الوصفي الكمي وأخذتا عينة البحث من مجتمع كلية اللغات والإدارة في الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا، بغض النظر عن تخصص الطلاب. وهم طلاب الفصل الثاني من العام الدراسي 2018/2019م. قامت الباحثتان بتوزيع الاستبيان على عينة عشوائية بلغت ستين طالبا وطالبة، ثم قامتا بتحليل البيانات ومناقشتها. وتوصلت إلى نتائج من أهمها: وجود اتجاهات إيجابية لدى طلاب الجامعة نحو أسلوب التقديم والعرض في التعلم من حيث التفاعل أثناء المحاضرة وكذلك من حيث الدافعية. كما لاحظت الباحثتان عدم وجود فروق دالة إحصائية في مستوى اتجاه طلاب الجامعة نحو أسلوب التقديم والعرض في التعلّم تبعا لمتغير الجنس.

الكلمات المفتاحية: اتجاهات، أسلوب، التقديم، العرض، تعلم