

قضايا في الأدب الإسلامي الملايو



رحمه بنت أحمد الحاج عثمان

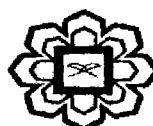


مركز البدورث
جامعة الإسلامية العالمية ماليزيا

قضايا في الأدب الإسلامي الملايو

تحرير

رحمة بنت أحمد الحاج عثمان



IIUM PRESS

نشر من طرف:

IIUM PRESS
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى 1423هـ / 2011م

IIUM © IIUM PRESS

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـ IIUM PRESS وتحظر
طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو جزءاً أو تسجيله
على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على أسطوانات
صوتية إلا موافقة الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (3-59-0225-967):

عضو مجلس التحرير العلمي الماليزي
Majlis Penerbitan Ilmiah Malaysia – MAPIM

المحتويات

٩	توطئة.....
١١	مدخل إلى الأدب الإسلامي الملايوi
١١	تبع أثر التراث الإسلامي في الأدب الملايوi
١٧	الحركة الملايوية الإسلامية للإصلاح.....
٢٣	التقىد بأدب ملايوi أكثر إسلامية في الخمسينيات والستينيات
٣٢	موضوع ستراء إسلام خلال الصحوة الإسلامية في السبعينيات
٣٢	التطور السريع الحاصل في ماليزيا ومنطقة آسيا.....
٣٣	الصحوة الإسلامية - حركة الدعوة.....
٣٧	تأسيس (GAPENA)
٣٨	تأسيس المؤسسات التعليمية العليا في ماليزيا
٤٤	التطورات في موضوع ستراء إسلام
٥٦	هوامش البحث.....
٦٥	رواية "محبة" للأديب الوطني شحون أحد بين نظريتي: التعبير الغري والنص المثالي الملايوi
٦٥	المقدمة
٦٦	نظريّة التعبير
٧٠	نظريّة "النص المثالي"
٧٥	الدراسة التطبيقيّة: رواية "محبة" نموذجاً
٧٥	تعريف بالمؤلف
٧٦	رواية "محبة"

٧٧.....	رواية "حبة" بين نظرية التعبير ونظرية "النص المثالي"	الخاتمة.....
٨٠.....		
٨٢.....	هوامش البحث:.....	
٨٥	ملامح الأنشودة الإسلامية بماليزيا: دراسة نقدية	المقدمة.....
٨٥.....		
٨٦.....	ال المجتمع الماليزي ود الواقع نشأة الأنشودة الإسلامية بها	
٨٦.....	- نبذة عن المجتمع الماليزي	
٨٨.....	- خلفية الأنشودة الماليزية في المجتمع الماليزي	
٨٩.....	- د الواقع ظهور الأنشودة الإسلامية في المجتمع الماليزي	
٩١.....	نطري الأدب الإسلامي وعلاقتها بالأنشودة	
٩١.....	- مفهوم الأدب الإسلامي	
٩٤.....	الأدب الإسلامي وقضية الالتزام.....	
٩٤.....	- مفهوم الالتزام	
٩٥.....	الأسلامة والأدب الإسلامي.....	
٩٦.....	الأدب الإسلامي والأدب الماليزي	
٩٧.....	الأشنودة والأدب الإسلامي.....	
١٠١.....	دراسات في معلم الأسلامة للأنشودة الماليزية:	
١٠١.....	- دراسة في مضمون الأنشودة الماليزية	
١٠٢.....	- دراسة في أدواتها	
١٠٤.....	الخاتمة.....	
١٠٧.....	هوامش البحث.....	
١٠٩. Abū al-<i>xasan</i> Nālī al-Nadwī Dan Pandangannya Tentang Sastera Islam		
١٠٩.....	Pendahuluan	
١١٢.....	Riwayat Hidup al-Nadwī	
١١٧.....	Sastera Islam di Timur Tengah	
١٢٣.....	Sastera Islam Menurut al-Nadwī	
١٢٧.....	Pertama: Hubungan Sastera dengan Kehidupan	

١٢٨.....	Kedua: Hubungan Sastera dengan Islam
١٣٢.....	Ketiga: Sastera Islam ialah Sastera yang Luas
١٣٤.....	Keempat: Sastera Islam adalah Sastera yang Membina
١٣٦.....	Pembahagian Sastera Islam Menurut al-Nadwī
١٤٣.....	Perbezaan antara Sastera Islami dan Bukan Islami
١٤٤.....	Kesimpulan
١٤٧.....	Rujukan