



الخطاب البلاغي وعلاقته بالدرس القرآني والأدبي

"دراسات تحليلية"

The Rhetoric (Elocutionary) and its relation to the Quranic &
Literary study "An analytical study"

تحرير

الدكتور نصرالدين إبراهيم أحمد حسين

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

مركز البحوث



IIUM Press

الخطاب البلاغي وعلاقته بالدرس القرآني

والأدبي

"دراسات تحليلية"

تحرير

الدكتور نصرالدين إبراهيم أحمد حسين

أستاذ البلاغة والنقد الأدبي المشارك

قسم اللغة العربيّة وآدابها

كلية معارف الوحي الإسلامي والعلوم الإنسانيّة

مركز البحوث

الجامعة الإسلاميّة العالميّة بماليزيا



IIUM Press

نشر من قبل:
IIUM Press
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى 2011م/1433هـ
© IIUM Press, IIUM

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـIIUM Press. ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزأً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على أسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (ISBN): 978-967-0225-70-8

عضو مجلس النشر العلمي الماليزي
(Majlis Penerbitan Ilmiah Malaysia - MAPIM)

طبع من طرف:

IIUM PRINTING SDN.BHD.
No. 1, Jalan Industri Batu Caves 1/3
Taman Perindustrian Batu Caves
Batu Caves Centre Point
68100 Batu Caves
Selangor Darul Ehsan
Tel: +603-6188 1542 / 44 / 45 Fax: +603-6188 1543
EMAIL: iiumprinting@yahoo.com

فهرس الموضوعات

7	شكر وتقدير
8	إهداء
9	مقدمة
11	الفصل الأول:
	نظرية النظم وعلاقتها بتفسير القرآن الكريم
59	الفصل الثاني:
	منهج البروفسير عبد الله الطيب المجذوب في تفسير آيات الأسماء والصفات والآخرة والقصص والإسرائيليات
109	الفصل الثالث:
	إسهام الإمام عبد القاهر الجرجاني في تطوير فهم الدرر الأدي وبلاغة القرآن.
147	الفصل الرابع:
	الإمام الزمخشري، وفكرة التصوير البلاغي
191	الفصل الخامس:
	بلاغة التقديم في سورة البقرة
241	الفصل السادس:
	وجوه الإعجاز بين التفسير البياني والعلمي في القرآن الكريم
273	الفصل السابع:
	علم البديع وأثره في فهم النص القرآني؛ تحليل الآية الأولى من سورة الزلزلة
297	الفصل الثامن:
	دلالات الالتفات في القرآن الكريم بين محي الدين الدرورش وعبد الحلیم
333	الخاتمة:
335	المصادر والمراجع: