Antologi Puisi

Suara Dari Laman

Bougainvillea

Penyelenggara

• Amanah Mohd Noor • Ratna Laila Shahidin

Institut Pendidikan Guru Kampus Raja Melewar
Jalan Sikamat
70400 Seremban, Negeri Sembilan
Telefon : 06-7654000
Faks : 06-7624822
Laman Sesawang : www.ipgkrm.edu.my

ISBN : 978-967-5820-31-1
Cetakan Pertama : 2019
Cetakan Kedua : 2019

© Penerbit Institut Pendidikan Guru Kampus Raja Melewar

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluar ulang mana-mana bahagian artikel, memetik atau mencetak kembali mana-mana bahagian isi buku ini dalam bentuk apa jua dan dengan cara apa pun, baik secara elektronik, fotokopi, rakaman, atau yang lain-lain sebagainya sebelum mendapat izin bertulis daripada penerbit.

Dicetak di Malaysia oleh
Aras Mega (M) Sdn. Bhd.
No. 18 Jalan Damai 2
Taman Desa Damai, Sg. Merab
4300 Kajang, Selangor
03-89258975

Kandungan

Suara Dari Laman Bougainvillea ... Sebuah Prolog

RATNA LAILA SHAHIDIN 2
Dan Pintu Gerabak Itu Pun Terbuka

NIZAM ABD LATIB PhD 4
Melewar Oh Melewar 1
Di Tangan Kita Ada Pilihan
Melewar Oh Melewar 2
Umar, Pencinta Illahi Rabbi
Dajjal

AZLINA AHMAD 11
Bumi Melewar
Kusentuh Jiwamu, Anak

AZMI AYUB 13
Anak-Anak IPGKRM: Satu Perjuangan Mulia

SITI NORMANISEH ZAKARIA 15
Jangan Tanya Sebab Apa Aku Menangis
Ceritera Antara Dua Darjat

ALIAS ZAKARIA 17
Hatiku Berduka Lara
Dia Lelaki Tua

AMANAH MOHD NOOR 19
Sepohon Tua Di Bumi Perpatih
Tali Puteri

ANUAR MOHD ZAIN 21
Hilangnya Gedung Ilmu

BADRUL HISHAM GHAZALI 23
Memahat IPGKRM Di Persada
Dataran Cinta Sang Murabbi
Aku Ingin Jadi Guru
Di Pondok Pengawal Ini
Hantu Blok C
Melangkah Ke Unit Praktikum IPGKRM
Terkenang Kekasih Allah Di BAIS IPGKRM

ERANA ABD SEMAN 35
Saat Langkahku

FARIDAH NAZIR PhD 36
Jejak Melewar
Gedung
Namamu Teratas
Murid, Guru dan Aku

FAIZIAH SHAMSUDIN PhD 38
Biarkan Gambar Berbicara
Dari Jendela Balai Islam (Bais)
Bougainvillea Melewar
Dibelit Rindu IPGKRM
Ukhwan Terindah
Ungkapan Terindah

HISAMUDDIN ABD GHANI PhD 45
IPGKRM Tercinta
Bertamu di Pusat Sumber

JALALLUDIN IBRAHIM 47
Budi di Melewar

KHAIRUDDIN MOHAMAD PhD 48
Jangan Ambil Rumah Pusaka Ini
Ibu...Kasihanilah

NOOR AZZAM ABDUL RAHIM 52
Namamu
Sonder Dipeduli
Jadi Tak Jadi
Lenyap

NOZAMA MAHADI 56
Anak Setinggan Kampung Bukit Keramat

NURCIANA NASARUDDIN 57
Behavioris Dan Melazimi

RAHMAH MOHD MAULOT 59
Destinasiku
Harapan

RATNA LAILA SHAHIDIN 61
Gerabak Pun Kembali Melaju Memesrai Landasan
Raksasa, Bulan, Matahari dan Tuhan
Vice-versa
Luka Anak-anak Pohon Di Sebuah Belantara Yang Murung
Sajak Ini Tidak Akan Pernah Siap Kutulis
Seorang Tua Yang Direbut Cintanya

UMI NADZRAH ALI OTHMAN 67
Serial Cinta Buat Siswa Pendidik
Sinari Hidup Insan

WAN NORHANA WAN ARSHAD 69
Ujian Itu Sebenarnya Indah
Dia Yang Menentukan

ZAHARILAH ABD KADIR 71
Rimbunan Ilmu Di Kampus Yang Sepi

WAN ZALIHA WAN OTHMAN PhD 72
Untaian Resah
Keciciran Warkah
Sepeda Ilmu

ZAIRINAH MOHD SHUKUR 74
Gadis Kenyalang
Bonda Kami
Bougainvillea 1
Pendekar Senja

ZALEHA ENDOT 76
Tetap Di Hatiku
Segumpal Harapan

MAHAYA MOHD YASSIN 78
Bonda Kandung

Jejak Melewar

Melangkah ke halamanmu
bagai mengimbau kenangan lalu
empat belas tahun bertamu
pahit dan manis saling bertemu.

Tetap gah
sedikit pun tiada goyah
walau dugaan datang menimpa
tidak kenal erti kalah.

Masih jua di situ
masih lagi mencurah ilmu
penghunimu juga begitu
utuh berpegang visi nan satu.

Gedung

Besar jasamu
mendidik insan
penyambung legasi
guru mencurah ilmu.

Gedung ilmu
perananmu tidak diragu
mendidik tanpa jemu
demi pemartabatan ilmu.

Teruskan legasi
demi kelangsungan generasi
pasti suatu hari
jasamu dihargai.

Faridah binti Nazir
UIAM

Antologi Puisi

Suara Dari Laman Bougainvillea

Dengan kekuatan 68 buah sajak hasil tulisan warga institut, jelas tergambar keresahan yang menyelinap dalam setiap bait kata. Ada yang memotretkan kata bahawa taman seakan sudah kehilangan warna bunga. Meski apa pun metafora yang digunakan, diksi yang dipilih sebagai penguat curahan rasa, tetap menjurus kepada keresahan ekoran berita yang menerpa. Ada penulis yang mempamerkan rasa marah tetapi dalam simpuhan bahasa yang masih manis bersopan. Ada juga yang terus mempersoalkan keputusan yang persis bermain layang-layang, sebentar ke kiri dan sebentar ke kanan mengikut arah tiupan angin. Ada juga yang terus berjuang dengan kias kata bahawa selagi loceng penamat belum berbunyi, maka selagi itulah permainan akan diteruskan. Apa pun isi sajak yang ditulis, kesudahannya berupa harapan agar Allah ﷻ memperkenankan doa seluruh warga agar institusi ini terus kukuh di tapaknya. Hidup tidak selalunya indah tetapi yang indah itu tetap hidup dalam kenangan. Mudah-mudahan antologi ini menjadi rakaman kenangan para penulisnya yang melalui satu fasa perkhidmatan yang mendebarkan. Mudahan-mudahan gerabak terus melaju memesrai landasan sehinggalah kita semua tiba ke destinasi masing-masing.

ISBN 978-967-5820-31-1

9 789675 820311