

agama

Asal kacak, cantik... Aku rela!

Jangan jadikannya asbab ke neraka

“**S**AYA rela dibidankan oleh doktor lelaki yang kacak!; Ceramah ustaz itu menyusuk nurani sebagaimana menggoda wajah tampannya; Mata saya tak puas memandang keindahan ciptaan Allah pada ayunya wajah si ustazah. Beruntung sekali bakal suaminya.”

Ini antara ayat yang biasa terkeluar daripada mulut sesiapa sahaja terutamanya yang terkesima dengan keindahan makhluk ciptaan Allah SWT.

Walaupun bagaimanapun, ramai manusia lupa bahawa segala apa yang ada pada dirinya adalah amanah dan pinjaman. Ia bukan datang percuma tetapi akan diaudit rapi oleh Allah. Jika ada kebocoran pada amanah itu, maka api nerakalah habuannya.

Bayangkan bagaimana rasanya apabila wajah yang sentiasa dijaga rapi semasa di dunia semakin ‘masak kemerahan’ akibat dipanggang atas api yang kepanasan?

“Pada masa muka mereka dibalik-balikkan dalam neraka (umpama dipanggang), mereka berkata (dengan sesalnya): ‘Alangkah baiknya kalau kami dahulu (semasa di dunia) taat kepada Allah serta taat kepada Rasul Allah.’” (al-Ahzab[33:66]).

Dalam al-Quran banyak sekali ayat yang menyebut bagaimana wajah atau muka manusia dijadikan sasaran seksaan. Mengapa agaknya? Rupanya wajah banyak memainkan peranan ketika melanggar arahan Allah.

Apabila manusia mahu menyombong diri, wajah dipalingkan daripada manusia yang dipandang rendah. Tindakan ini dilarang keras oleh Allah melalui lidah Luqman al-Hakim ketika beliau menasihati anaknya:

“(Luqman berkata lagi) “Dan janganlah engkau memalingkan mukamu (kerana memandang rendah) kepada manusia, dan janganlah engkau berjalan di bumi dengan berlagak sombong; sesungguhnya Allah tidak suka kepada orang yang sombong takbur, lagi membanggakan diri,” (Luqman [31:18]).

Musyrikin Quraysh di Mekah dahulu menggunakan bahasa mata pada wajah mereka bagi memperlekehkan orang miskin yang beriman kepada Rasulullah:

“Sesungguhnya orang-orang yang derhaka, mereka selalu tertawakan orang-orang yang beriman. Dan apabila orang yang beriman lalu dekat mereka, mereka mengerling dan memejam celik mata sesama sendiri (mencemuhkannya),” (al-Mutaffifin [83:29-30]).

GODAAN

Wajah juga ‘aset’ paling mudah menggoda insan berlainan jantina. Berapa ramai

refleksi al-quran



Oleh **ABDULLAH BUKHARI**
ABDUL RAHIM AL-HAFIZ

Pensyarah di Jabatan Tilawah al-Quran, Pusat Bahasa, UIAM dan Naib Presiden MURSHID.

gadis atau wanita terkorban ‘raga’ ditipu lelaki kacak berhidung belang? Berapa ramai lelaki dan suami orang dikikis licin hartanya oleh wanita cantik berhati syaitan? Berapa banyak rumah tangga yang tercabut tangganya kerana pesona tipu daya wajah si cantik?

Bukan setakat itu, demi wajah yang sekeping itu jugalah manusia sanggup melanggar perintah Allah dengan *tabarruj* atau berlebih menghias wajah. Ada yang lebih ekstrem mengubah ciptaan Allah pada wajahnya demi mencari kepuasan kecantikan. Kegilaan itu menjadi lorong syaitan memesongkan matlamat hidup manusia.

“Dan demi sesungguhnya, aku akan menyesatkan mereka (dari kebenaran), dan demi sesungguhnya aku akan memperdayakan mereka dengan angan-angan kosong, dan demi sesungguhnya aku akan menyuruh mereka (mencacatkan binatang-binatang ternak), lalu mereka membelah telinga binatang-binatang itu; dan aku akan menyuruh mereka mengubah ciptaan Allah. Dan (ingatlah) sesiapa yang mengambil syaitan menjadi pemimpin yang ditaati selain daripada Allah, maka sesungguhnya rugilah ia dengan kerugian yang terang nyata,” (al-Nisa’ [4:119]).

Antara maksud ‘mengubah ciptaan Allah’ dalam ayat ini adalah berlebih menjaga kecantikan wajah sehingga mencukur kening atau menjalani pembedahan kosmetik. Kelak wajah yang disalahguna itu bakal menjadi ‘kaki’ untuk berjalan di padang mahsyar atau pada lantai neraka:

“Orang yang akan diseret beramai-ramai ke neraka jahanam (dengan tertiarap) atas mukanya, merekalah orang-orang yang amat buruk keadaannya dan amat sesat jalannya,” (al-Furqan [25:34]).

Seorang lelaki berasa pelik bagaimana manusia mampu berjalan menggunakan wajah mereka di akhirat kelak. Rasulullah SAW lantas bersabda:

“Allah yang (mampu) mencipta manusia untuk berjalan menggunakan dua kaki di dunia, sudah pasti mampu menjadikannya berjalan menggunakan wajah di akhirat kelak,” - Sahih Bukhari.

KECANTIKAN makhluk diumpamakan seperti lukisan atas kanvas, kembalikan kekaguman itu kepada pelukisnya iaitu Yang Maha Sempurna lagi Maha Cantik.
- GAMBAR HIASAN

AZAB

Di akhirat kelak wajah penderhaka yang sangat cantik di dunia akan bertukar menjadi hodoh, hitam dan berdebu, manakala wajah manusia beriman yang dahulunya tidak kacak atau cantik akan bertukar menjadi sangat cantik, kacak lagi putih berseri.

“(Ingatlah akan) hari (kiamat yang padanya) ada muka (orang) menjadi putih berseri dan ada muka menjadi hitam legam. Adapun orang yang telah hitam legam mukanya, (mereka akan ditanya secara menempelak): ‘Patutkah kamu kufur ingkar sesudah kamu beriman? Oleh itu rasalah azab seksa neraka disebabkan kekurangan kamu itu’. Adapun orang-orang yang telah putih berseri mukanya, maka mereka berada dalam limpah rahmat Allah (syurga), mereka kekal di dalamnya,” (Ali ‘Imran [3:106-107]).

Kepada si cantik dan si tampan,

janganlah dijadikan wajah indah pinjaman Allah di dunia ini sebagai sebab untuk menderhaka Allah. Kekallah cantik di dunia dan putih berseri di akhirat seperti nabi Yusuf a.s.

Jika hati terpaut dengan kecantikan atau ketampanan seseorang, segeralah ingat ia hanyalah sebuah kanvas hasil seni Zat penulis alam. Jangan dikagumi kanvas yang boleh sahaja dirosakkan dengan kemalangan, simbahan asid, sakit kronik pada wajah dan sebagainya, sebaliknya kembalikan kekaguman itu pada pelukis atau pencipta kanvas yang Maha Sempurna lagi Maha Cantik:

“Allah yang menjadikan bumi sebagai tempat penetapan untuk kamu dan langit sebagai bumbung yang kukuh binaannya; dan Dia membentuk rupa kamu lalu (dia) memperelokkan rupa kamu serta dikurniakan kepada kamu daripada benda-benda yang baik lagi halal. Yang demikian (kekuasaan-Nya dan kemurahan-Nya) ialah Allah Tuhan kamu; maka nyatalah kelebihan dan kemurahan Allah, Tuhan sekalian alam,” (Ghafir[40:64]).