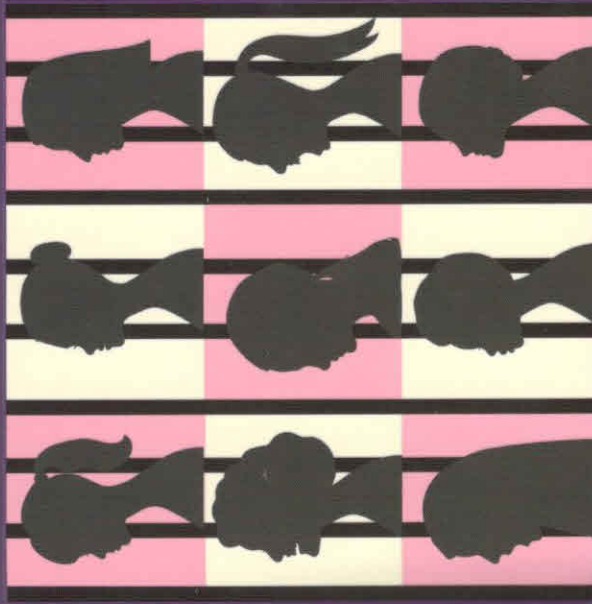


ANTOLOGI CERPEN

DI BALIK TIRAI BESI



PENYELENGGARA
NOR FARIDAH ABDUL MANAF
KHAMSAH ISMAIL
FARIZAH JAAFAR
CHE NORAINI HASHIM

DI BALIK TIRAI BESI



ANTOLOGI CERPEN

DI BALIK TIRAI BESI

Antologi Cerpen: Di Balik Tirai Besi ini memuatkan sebanyak 17 buah cerpen hasil daripada Program Penulisan Kreatif selama empat bulan yang telah dijalankan oleh para ahli akademik daripada Universiti Islam Antarabangsa Malaysia bersama Jabatan Penjara Malaysia. Tema cerpen-cerpen yang dinukilkan dalam antologi ini merakumi pelbagai isu seperti identiti wanita, ketagihan dalam pelbagai aspek dan juga alam sekitar. Kisah-kisah yang dimuatkan dalam antologi ini mampu memberikan inspirasi dan kesan yang mendalam di hati para pembaca kerana mesej-mesej yang disampaikan sesuai untuk bacaan umum.



Institut Terjemahan & Buku Malaysia

Sem. Malaysia RM25.00
Sabah/Sarawak RM30.00

SASTERA

ISBN 978-967-460-282-6



9 789674 602826

www.itbm.com.my

ANTOLOGI CERPEN

DI BALIK TIRAI BESI


Dr. Dede Nur.
7/5/16


Nur Pandani
7/5/16

ANTOLOGI CERPEN

DI BALIK TIRAI BESI

PENYELENGGARA
NOR FARIDAH ABDUL MANAF
KHAMISIAH ISMAIL
FARIZAH JAAFAR
CHE NORAINI HASHIM



ITBM

Institut Terjemahan & Buku Malaysia
Kuala Lumpur
2016

Buku Antologi Cerpen: **DI BALIK TIRAI BESI** ini diterbitkan oleh Institut Terjemahan & Buku Malaysia Berhad.

Diterbitkan oleh:

INSTITUT TERJEMAHAN & BUKU MALAYSIA BERHAD

(No. Syarikat: 276206-D)

Wisma ITBM, No. 2, Jalan 2/27E

Seksyen 10, Wangsa Maju

53300 Kuala Lumpur

Malaysia

Tel.: 603-4145 1800

Faks: 603-4142 0753

E-mel: publishing@itbm.com.my

Laman Web: www.itbm.com.my

Cetakan Pertama 2016

Penerbitan © Institut Terjemahan & Buku Malaysia Berhad

Teks © Penulis Asal

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluar ulang mana-mana bahagian teks, ilustrasi dan isi kandungan buku ini dalam apa jua bentuk dan dengan apa jua cara, sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau cara lain kecuali dengan ketetapan bertulis daripada Institut Terjemahan & Buku Malaysia Berhad, Wisma ITBM, No. 2, Jalan 2/27E, Seksyen 10 Wangsa Maju, 53300 Kuala Lumpur, Malaysia.

Perpustakaan Negara Malaysia

Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan

Antologi Cerpen: Di balik tirai besi / Penyelenggara: Nor Faridah Abdul Manaf,

Khamsiah Ismail, Farizah Jaafar, Che Noraini Hashim

ISBN 978-967-460-282-6

I. Short stories, Malay.

I. Nor Faridah Abdul Manaf, 1963-. II. Khamsiah Ismail.

III. Farizah Jaafar. IV. Che Noraini Hashim.

899.233010803

Reka bentuk kulit: Muhammad Raimy bin Abdul Rahim

Dicetak di Malaysia oleh:

MPH Group Printing (M) Sdn. Bhd.

No. 31, Jalan 2/148A

Taman Sungai Besi Industrial Park

57100 Kuala Lumpur

Kandungan

<i>Prakata</i>	iii
<i>Nota Penyelenggara</i>	ix
Kemarau Berakhir <i>Hanna Sufi</i>	1
Kiamat Oh Kiamat <i>Ai' Saira</i>	9
Refleksi <i>Kied Bebeb</i>	17
Kau Bukan Untukku <i>Zie Abdul</i>	19
Menanti Sinar di Balik Tabir <i>Sba Sba</i>	33
Sayang Selamanya <i>Anuska</i>	41

Mengertilah <i>K.Y.M</i>	51
Tinah Kita <i>MCK</i>	59
Banglo <i>Jue Lara</i>	67
Sesal Dahulu Pendapatan <i>Sahma Rejab</i>	73
Bangkit <i>Emila Amanda</i>	83
Kekhilafanku <i>Zulastr</i>	93
Selerak Sepi <i>Lili Wee</i>	107
Kerana Dia <i>Esther</i>	117
Sebuah Penantian <i>Feti Mus</i>	127
Fitrah <i>Tinta Hani</i>	135
Keyakinan Tonggak Kejayaan <i>Trisba H.</i>	151

Prakata

SYUKUR ke hadirat Allah SWT kerana dengan izin-Nya cerpen *Di Balik Tirai Besi* dapat diterbitkan dengan jayanya. Penerbitan antologi cerpen oleh penulis wanita dari penjara seiring dengan usaha Jabatan Penjara Malaysia dalam menjayakan program pemulihan dan mencungkil bakat penghuni penjara dalam penulisan cerpen yang mempunyai nilainya tersendiri.

Menjalani hukuman penjara bukanlah menghalang dan penamat cita-cita seseorang. Pada kami "tak ada kata terlambat untuk berubah, kerana sebagai manusia kita tidak dapat mengubah masa lalu, tapi kita dapat mengubah masa depan dengan belajar dari masa lalu terus bangkit demi kehidupan yang lebih baik". Namun begitu, sokongan keluarga dan masyarakat amat penting kepada bekas penghuni agar terus tabah dalam menempuhi cabaran setelah dibebaskan. Dengan adanya usaha ini, ia membuka ruang dan peluang kepada penghuni penjara yang berbakat menghasilkan sesuatu yang kreatif. Besarlah harapan saya dengan bakat dan pengalaman yang diperoleh dapat digunakan sebaik mungkin setelah dibebaskan.

Prakata

Saya ingin mengambil kesempatan untuk mengucapkan setinggi penghargaan dan ucapan terima kasih kepada Universiti Islam Antarabangsa Malaysia yang memberikan sokongan padu dalam melaksanakan usaha ini. Terima kasih saya kepada semua pihak yang telah menyumbangkan idea dan pengalaman masing-masing dalam membantu penghuni wanita untuk menghasilkan antologi cerpen yang menarik.

Sesungguhnya kerjasama semua pihak, pelaksanaan aktiviti yang bermanfaat ini akan menjadi satu aset yang bernilai dalam melonjakkan Jabatan Penjara Malaysia sebagai sebuah organisasi koreksional bertaraf dunia.

Dato' Alzafry Mohamed Alnassif

Nota Penyelenggara

KAMI ingin memanjatkan rasa syukur kami kepada Allah SWT kerana akhirnya muncul juga antologi yang kami harapkan sejak hari pertama kertas cadangan ditulis untuk menjalankan sebuah penyelidikan (geran penyelidikan FRGS, Kementerian Pendidikan Malaysia) mengenai impak nilai ke atas penulisan kreatif dalam kalangan penulis wanita yang berada di penjara Malaysia.

Sepanjang pengetahuan kami, inilah julung kalinya sebuah antologi cerpen oleh penulis wanita dari penjara yang diterbitkan di Malaysia dan kami berasa sangat bangga atas kejayaan anak-anak didik kami yang sebahagian besarnya tidak pernah menulis cerpen apatah lagi menulis dalam Bahasa Melayu. Bakat-bakat baharu yang ada di dalam antologi ini terdiri daripada pelbagai bangsa dan agama dan mereka telah menghadiri kelas penulisan kreatif berasaskan nilai (*faith-based*) dengan tekun dan sabar selama empat bulan. Sebagai bakat baharu dan menulis dalam kekangan masa dan ruang, kami berpendapat koleksi yang ada dalam antologi ini amat berharga buat kami penyelidik dan juga pelajar-pelajar kami yang berjaya menghasilkan karya-karya mereka.

Genre sastra atau penulisan penjara ialah sesuatu yang baharu di negara kita dan belum cukup kajian dibuat mengenainya. Kami percaya antologi ini ialah langkah pertama bagi kita menyelami suara dan bakat para penulis wanita yang berada di dalam penjara. Sebagai guru mereka, kami mendoakan hanya yang terbaik buat mereka dan agar para pembaca antologi ini akan terkesan membaca karya-karya yang dihasilkan *Di Balik Tintai Besi* ini. Tema dan gaya penulisan yang pelbagai menjadikan antologi ini sangat kaya dan mencerminkan kepelbagaian kehidupan masyarakat kita di Malaysia.

Kami ingin mengucapkan terima kasih kepada YAB Dato' Seri Dr. Ahmad Zahid Hamidi, YBhg. Brig. Jen. Dato' Fadzlette Othman Merican, YBhg. Prof. Dr. Dato' Seri Syed Arabi Iddid, seluruh kakitangan dan sahabat di Jabatan Penjara Malaysia, Encik Mohd. Khair Ngadiron dan Institut Terjemahan & Buku Malaysia yang telah memberikan kerjasama kepada kami sepanjang kami menjalankan penyelidikan dan kelas penulisan kreatif kami di Penjara Kajang. Kami berharap akan berlaku usahasama yang berterusan agar sastra penjara akan menjadi satu genre yang baharu di dalam dunia penulisan sastra kita di Malaysia.

Akhir sekali, kami ingin mengucapkan terima kasih kepada pembantu penyelidik dan penterjemah kami Farizah Makri di atas ketekunan beliau membantu kami menyiapkan antologi ini.

Selamat membaca daripada kami semua.

Nor Faridah Abdul Manaf
Khamstiah Ismail
Farizah Jaafar
Che Noraini Hashim

ANTOLOGI CERPEN

DI BALIK TIRAI BESI

Antologi Cerpen: Di Balik Tirai Besi ini memuatkan sebanyak 17 buah cerpen hasil daripada Program Penulisan Kreatif selama empat bulan yang telah dijalankan oleh para ahli akademik daripada Universiti Islam Antarabangsa Malaysia bersama Jabatan Penjara Malaysia. Tema cerpen-cerpen yang dinukilkan dalam antologi ini merakumi pelbagai isu seperti identiti wanita, ketagihan dalam pelbagai aspek dan juga alam sekitar. Kisah-kisah yang dimuatkan dalam antologi ini mampu memberikan inspirasi dan kesan yang mendalam di hati para pembaca kerana mesej-mesej yang disampaikan sesuai untuk bacaan umum.

SASTERA	Sem. Malaysia	RM25.00
	Sabah/Sarawak	RM30.00
ISBN 978-967-460-282-6		
	9 789674 602826	
	www.itbm.com.my	



Institut Terjemahan & Buku Malaysia