

العدد ١ \* يونيو ٢٠٠٤

بِعْدَ

لِلْهٗ سُلْطَانٍ

مجلة حولية محكمة باللغتين العربية والإنجليزية



الجامعة الإسلامية العالمية بفاليا

ISSN 1823-0970



## صناعة نقد الأحاديث المرسلة

أحمد الجتبي بانقا\*

### ملخص

يتناول هذا البحث بالدراسة مسألة الإرسال في الرواية، باعتبارها تشكل نقطة علمية حساسة من بين مسائل علوم الحديث، لكون الأحاديث المرسلة مصدراً لكثير من الأحكام الفقهية، والقضايا العقدية، والسلوكية، التي اختلف العلماء فيها قدیماً، أو التي يثار حولها الجدل اليوم. إن موضع السقط في المراسيل سقط محير لا يمكن التوصل فيه إلا بعد البحث والتدقير والنظر في القرائن والاتخافات وغيرها من الوسائل المعينة، إضافة لذلك غياب الوحيدة الموضوعية، وازدواجية المنهج في حد ومعاجلة الموضوع، إذ أن اختلاف المنهج بين المحدثين، وبين الفقهاء والأصوليين، كان واضحاً ولمسوا في كثير من كتب المصطلحات الحديثية. واتبع البحث المنهج الاستقرائي ومنهج تحليل النصوص لتناول الإشكالية ومقاربتها علمياً. وخرج البحث بتائج علمية تأثر أهم أوجهها في اعتبار الأصل الأغلب في القرائن الخففة بالمراسيل، وجعل ذلك قاعدة في قبول المراسيل أو ردها.

### مقدمة

إنَّ النظر السليم المترن في أسانيد ومتون الأحاديث النبوية، وعرضها على جهابذة النقد من المحدثين، أمر ضروري، وبذلهم تصبح التشريعات الإسلامية التي هي في غاية الافتقار للمنهج النبوي الشريف، عرضة للعبث والضياع. وما لا شك فيه أنَّ من أدق أبحاث علوم الحديث، وأعمقها وأصعبها موضوع النقد، ولا شك أنَّ الحديث المرسل من الأحاديث المعلولة التي اختلف العلماء حول طرق نقادها وتحقيقها اختلافاً بيناً، بين القبول المطلق، والرد المطلق، والقبول المشروط، كل ذلك انطلاقاً من منهجه كل فريق في الجرح والتعديل.

\*أستاذ مساعد بقسم دراسات القرآن والسنّة، كلية معارف الرّوحى والعلوم الإنسانية، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا. هذه الدراسة أعدت لنشر بناء على دراسة للمصادر والمراجع المتوفّرة في الموضوع.

ولذلك أصبحت هذه المسألة محل اهتمام بالغ من العلماء قديماً وحديثاً، حيث عقدوا لها مباحث خاصة في كتب المصطلح، بل صدرت لبعضهم كتب وأبحاث مستقلة في سبيل معالجتها تنظيراً وتطبيقاً.<sup>١</sup> وعلى الرغم من ذلك كله، فإن مسألة الإرسال لا يزال الغموض يكتنفها، ونجحت عن ذلك آثار سلبية خطيرة، تعانى منها الأمة الإسلامية في مجالات التشريع، ومن أخطرها مسألة القبول المطلق للمراسيل، متخذين من مسألة العدالة المطلقة للصحابة، ومسألة الخيرية لأهل القرون الثلاثة الأولى، وغير ذلك من المبررات - التي ستفصلها هذه الورقة إن شاء الله تعالى - ذريعة لتصحيح المراسيل التي أعلناها نقاد الحديث، وفي هذا طمس تدريجي لأهم معلم النقد عند الحديثين، بل وهدم صريح لكل خصوصيات ومميزات علم السند الذي عليه المعول الأكبر في ضبط الرواية.

وإذا كان نقاد الأثر قد نصوا في بعض المناسبات على رد المراسيل -بحيث يخبل لصاحب القراءة المستعجلة في مصطلح المرسل، أن الموقف الأمثل لنقاد الأثر هو الرد المطلق - فإن المعول عندهم على مدار القرآن، لتصبح مقاييس معيارية لوزن الإرسال الذي يطأ على الرواية<sup>٢</sup>، فإن النظر لتلك القرائن كفيل بجعلّ الغموض الذي اكتنف

<sup>١</sup> ككتاب المراسيل لأبي داود، وكتاب جامع التحصيل للإمام العلائي، وكتاب الصناعة النقدية في السنن الكبيرى لرحم خلف، أضفت لذلك كتب المصطلح الحديث بصفة عامة، وكتب الأصول كالأحكام للأمدي وهلم جرا، وكل هذه المؤلفات أولت موضوع الإرسال عناية خاصة وذلك لأهميته من ناحية ومن ناحية أخرى للغموض الذي جعل من الصعب الاتفاق على منهجة محددة في تعريف وبثورة الحجية في الرواية المرسلة.

<sup>٢</sup> ذكر الخطيب البغدادي في الكفاية بعض القرائن في حكم المرسل إذا روى مرة مسندأ ومرة مرسلأ، فهل العمل بالمرسل، أم بالمسند، وهل عند العمل بالمرسل يقدح ذلك في المسند أم العكس فقال: "...إن كان عدد الذين أرسلوه أكثر من عدد الذين وصلوه فالحكم لهم، وقال بعضهم إن كان من أرسله أحفظ من الذي وصله فالحكم للمرسل، ولا يقدح ذلك في عدالة الذي وصله، ومنهم من قال لا يجوز أن يقال في سند الحديث الذي يرسله المخاطب أنه عدل، لأن إرسالهم له يقدح في عدالته، ومنهم من قال الحكم للمسند إذا كان ثابت العدالة ضابطاً للرواية فيجب قبول خبره ويلزم العمل به وإن خالفه غيره وسواء كان المخالف له واحد أو جماعة وهذا هو الصحيح،..." أحمد بن علي الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، تحقيق: أبو عبد الله السورقى، إبراهيم حدى المدى (المدينة المنورة: المكتبة العلمية، د.ت)، ج ١، ص ٤٠-٤١، بينما نرى أن السيوطي في التدريب يحكي عن الطبي: "...لو قيل أن الحسن مسند من قرب من الثقة أو مرسل ثقة وروي كلها سقط من غير وجه وسلم من شذوذ وعلة لكان أجمع الحنود وأضبطها وأبعد عن التعقيد"، السيوطي، تدريب الراوي، ج ١، ص ١٥٩.

الرواية المرسلة، لذلك يقول الخطيب البغدادي بعد مناقشة اختلافات العلماء حول المراasil:

لو سلمنا للمخالف ما ادعاه من أن روایة العدل، عنن أرسل عنه، مسکاً عن حرجه، تعديل له ... لم يجب علينا تقليده في ذلك، لأنه يجوز أن نعرفه بالفتق، وما يبطل العدالة لو ذكره لنا، وإنما نقبل تعديله، إذا ذكر لنا الذي أرسل عنه، وعرفنا عينه، ولم نعرفه نحن ولا غيرنا بحاجة يبطل العدالة.<sup>٣</sup>

ولعل هذا من أفضل ما ينبغي أن يناقش ويدرس عند تناول مباحث الرواية المرسلة بالدراسة.

ولعل من أكثر العوامل إسهاماً فيبقاء مسألة الإرسال في الرواية بعيدة عن منهج المحدثين في نقد القدامى والمعاصرين، تنظيراً وتطبيقاً غياب الوحدة الموضوعية في مسائل الرواية المرسلة، بين المرسل وما اتصل به من الأنواع: كالملقطع، والمعرض، وغيرها. دون التركيز على إبراز الصلة بين هذه الأنواع، مما أثر سلباً في نقد المراasil. أضف إلى ذلك ظاهرة التعارض بين طريقة الفقهاء والأصوليين وطريقة المحدثين، في معالجة هذه المسألة. حيث كان لها دور كبير في تعقيد أمرها. ولعل هذا الإزدواج، كان له الأثر السلبي في التأثير على المسائل التشريعية من جميع نواحيها. لأن من خصوصيات الفقهاء والأصوليين النظر في الأدلة بعد ثبوتها، بينما ينظر المحدثون في الرواية من حيث الإثبات والنفي. لذلك فإن إسهام بعض الفقهاء والأصوليين في معالجة مسألة إثبات الرواية أدى إلى خلط المعايير، ومن ثم التوسيع في قبول الرواية المرسلة، دون النظر إلى المقاييس المعتبرة من أصحاب الشأن.<sup>٤</sup> وهذه وقفة على بعض النصوص التي تبين لنا لحةً من الإزدواجية المنهجية في معالجة مسألة الإرسال. قال ابن رجب الحنبلي:

<sup>٣</sup> الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ص ص ٣٨٥-٣٨٦.

<sup>٤</sup> بما أن هذه مقدمة مبسطة فإن التفصيل في إزدواجية المنهج في معالجة المراasil بين المحدثين وغيرهم يمكن لمس أثرها في طيات البحث الداخلية.

ثم إن الخطيب تناقض فذكر في كتاب الكفاية للناس مذاهب في اختلاف الرواية في إرسال الحديث ووصله، كلها لا تعرف عن أحد من متقدمي المخاطب، إنما هي مأخوذة من كتب التكلمين.<sup>٦</sup>

المُرْسَل هو قول غير الصحابي قال: رسول الله ﷺ، وهو قول ابن الحاجب، والأمدي، والبيهقي، وآخرون.<sup>٧</sup> وعرفه الخطيب البغدادي: "لا خلاف بين أهل العلم أن إرسال الحديث الذي ليس بمدلس هو رواية الراوي عمن لم يعاصره، أو لم يلقه، فهو رواية سعيد بن المسيب، وأبي سلمة بن عبد الرحمن، وعروة بن الزبير".<sup>٨</sup> ويظهر لنا مما ذكرنا أهمية دراستنا لمسألة الإرسال في الرواية، دراسة نقدية مباشرة مركّزة على الجوانب التي يكون فيها حلاً مباشراً للمعضلات العلمية التي أشرنا إليها آنفاً، عسى أن نتحقق من وراء ذلك المهدف المنشود من وراء إعداد هذه الدراسة. لذلك ركز البحث على النظر فيما تقرر في كتب المصطلح، حول قبول الرواية المرسلة، باعتبارها المصادر الأصلية في علوم الحديث، مع تتبع الأنواع والمصطلحات ذات الصلة<sup>٩</sup>، حتى يخرج البحث بتائج علمية محددة لا تشذ عن قواعد الصناعة الحديثية. وهذا أهم ما تصبو الورقة لمعالجته.

وما يجدر ذكره أن مسألة الإرسال في الرواية وردت على تباينات مختلفة في الحد والحاور. وأدى هذا التباين لتدخلات بين المُرْسَل وغيره: كالمنتقطع، والمعرض، وهلم جرا. مما كان له أكبر أثر في تغير الحكم في هذه المسألة، على أشكال مختلفة يمكن تلخيصها في الآتي:

<sup>٦</sup> عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي، شرح علل الترمذى، تحقيق: هام عبد الرحيم سعد (الأردن: مكتبة المنار، ط١، ١٩٨٧)، ج١، ص٤٢٧-٤٢٨.

<sup>٧</sup> أحمد بن الحسين بن علي أبو بكر البيهقي، دلائل النبوة، تحقيق: عبد المعطي قلعجي (بيروت: دار الكتب العلمية، ط١، ١٩٨٥)، ج١، ص٣٩.

<sup>٨</sup> الخطيب البغدادي: الكفاية في علم الرواية، ص٣٨٤؛ أبو سعيد بن كيكلاي العلاني، جامع التحصل، تحقيق: حمدي عبد الحميد السلفي (بيروت: عالم الكتب، ط٢، ١٩٨٦)، ص٢٥.

<sup>٩</sup> ولعل البحث في الرواية المرسلة بحث يكتنفه الطول والتعمق لتشعبه وتدخله مع غيره من الأنواع الأخرى، لكنني بعون الله تعالى أؤثر الاختصار، والطرق للأدلة المقتنضة.

**أولاً:** أن يدور القبول والرد في الرواية المرسلة على القرائن والملابسات، فلا تقبل الرواية المرسلة، ولا ترد إلا بمقتضى القرائن الخففة بها، ولا ينهض بذلك إلا نقاد الآثر، أصحاب النظر والمعرفة والحفظ والتدقيق.

**ثانياً:** أن يكون حال الراوي المُرْسِل ميزاناً للقبول وذلك من عدة جوانب:

أ. أن يكون الراوي ثقة من كبار التابعين، وإذا سمى من روى عنه سمى ثقة، مع بعض الشروط المعتبرة في قبول مراسيل كبار التابعين.<sup>٩</sup>

ب. أن يكون الراوي ثقة من طبقة التابعين عامة، ولا يروي إلا عن الثقات.

ج. أن يكون الراوي ثقة، وإذا سمى من أحد عنه سمى ثقة، ولا شرط لاعتبار الزمان، بل تقبل الرواية المرسلة من كل راو ثقة، ولو كان في عصرنا هذا. إذا قال أحد قال رسول الله ﷺ فقبل روايته المرسلة. ثالثاً: أن يكون معيار القبول دائراً على الزمن باعتبار القرون الثلاثة لخصوصيات ذلك الزمان لقوله ﷺ: (خير أمتي قريء، ثم الذين يلوهم، ثم الذين يلولونهم).<sup>١٠</sup>

<sup>٩</sup> هذه الشروط وضعها الإمام الشافعى من المعلوم أن الإمام الشافعى أصولى ولكن، في طريقته لمعالجة الرواية المرسلة اتبع موقفاً متشدداً أكثر من مواقف المحدثين، وستعرض لها بالتفصيل في ثنایا البحث بعون الله تعالى. قال: "فاما من بعد كبار التابعين الذين الغرماء مشاهدتهم بعض أصحاب رسول الله فلا أعلم منهم واحداً يقبل مرسله لأمور أحدهما ألمم أشد تجاوزاً فيمن يروون عنه، والآخر ألمم يوجد عليهم الدلائل فيما أرسلوا بضعف مخرججه، والآخر كثرة الإحالة كان أمكن للوهم وضعف من يقبل عنه" محمد بن إدريس الشافعى، الرسالة، تحقيق: أحمد محمد شاكر (القاهرة: ١٩٣٩). وقال: "تقول الأصل قرآن أو سنة، فإن لم يكن فقياس عليهم وإذا اتصل الحديث عن رسول الله ﷺ وصح الإسناد منه فهو سنة وليس المقطع بشيء، ما عدا منقطع سعيد بن المسيب. قال أبو الحسين بن القطان وغيره كشف الإمام الشافعى عن حديث ابن المسيب فوجده كله مسندًا متصلاً فاكتفى عن طلب كل حديث بعد فراغه من الجملة، وذكر أبو نصر بن الصباغ عن جماعة أن الشافعى رحمه الله إنما اجتمع مراسيل ابن المسيب لأنه عرف من حاله أنه لا يرسل إلا عن الصحابة رضى الله عنهم فصار كأنه قال أخرجي بعض الصحابة أن النبي ﷺ قال كذا وكذا ولو قال ذلك لكان حجة، فإن الصحابة قد زكاهم الله تعالى وأئمته عليهم في كتابه العزيز" انظر العلائى، جامع التحصيل، ج ١، ص ٣٨٧.

<sup>١٠</sup> محمد بن إسماعيل البخارى، الجامع الصحيح، تحقيق: مصطفى ديب البغا (بيروت: دار ابن كثير، ط٣٤٥٠)، ١٩٨٧م؛ كتاب فضائل الصحابة باب فضائل أصحاب النبي ﷺ، ج ٣، ص ١٣٣٥، حديث رقم .٣٤٥٠

ثالثاً: أن يكون ميزان الرد هو الانقطاع في السند وذلك لعدم السماع من الشيخ مباشرة، لتعذر اللقاء فقط، أو عدم اللقاء والمعاصرة، أو غير ذلك مما يثبت لنا السقط بين الشيخ وتلميذه.

هكذا وقع حكم الرواية المرسلة غير منضبط بقواعد النقد المعتبرة لدى منهجه المحدثين، بل جاءت على صور مختلفة أقرب منها منهجه أهل الكلام والأصول من منهجه المحدثين، ومع ذلك فلا تصفو من كدر الإشكال والاضطراب في التنتظير والتطبيق. وبعرضنا لهذا البحث من الروايات النقدية، فالقصد من ذلك إحياء منهجه النقاد من المحدثين في تصحيح وتعليق الرواية، دون المساس بكرامة وسمعة علمائنا الأجلاء من الفقهاء والأصوليين وغيرهم قال الله تعالى: ﴿إِنَّ أَرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا  
أَسْطَعْتُ وَمَا تُوفِّقُ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكِلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبٌ﴾ [هود: ٨٨]. هنا ونظراً لما تقتضيه المادة العلمية للبحث من بسط، وما تتطلبه أبعاده وجوانبه من توضيح وتأسيس، ارتأيت أن يكون تقسيمه إلى ثلاثة محاور تكون على النحو الآتي:

#### أولاً: مفهوم المرسل ومنهجية نقد حد الرواية المرسلة

ما لا شك فيه أن تحديد مفهوم الإرسال ومصطلحه في المصنفات الحديثية أمر له دلالته المنهجية، حيث يوفر لنا مثل هذا التحديد حصر أوجه التبain والшибه في حد الرواية المرسلة، وهو مدخل مهم لموضوعنا محل الدراسة، لكون أن تعريف الإرسال وتصوره عند النقاد من علماء الأثر تترتب عليه جملة من أوجه الخلاف بينهم حول قضية الحكم على المراسيل أحذناً وردأً، أي أن جل حياثات مبحث الأحاديث المرسلة في الصناعة النقدية تبدأ من مسألة التعريف اللغوي والاصطلاحي.

ولقد حصر ابن منظور، صاحب لسان العرب، عدة معانٍ مختلفة للمرسل يمكن

حصرها على النحو الآتي:<sup>١١</sup>

<sup>١١</sup> من خلال البحث في المصادر اللغوية تبين لي أن ابن منظور هو أفضل من فصل في معانٍ المرسل المختلفة.

١ - الإطلاق وعدم التقييد: وهو مأخوذ من قوله: أرسلتُ كذا، إذا أطلقته، ولم تمنعه كما في قول الله تعالى: «الَّمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تُؤْزِهُمْ أَزَّاً» [مرim: ٨٣]. فكان المرسل بهذا المعنى أطلق الإسناد، ولم يقيده براوٍ معروف.<sup>١٢</sup>

٢ - الانقطاع والتفرق: وهو بهذا المعنى مأخوذ من: جاء القوم أرسلاً، أي قطعاً متفرقين، لأن بعض الإسناد منقطع من بقائه، وجاء في الحديث عن ابن عباس: "ثُمَّ دخل الناس على رسول الله ﷺ أرسلاً يصلون عليه..."<sup>١٣</sup> أي فرقاً منقطعة تبع بعضهم بعضاً، فقيل للحديث الذي قطع سنته، وبقى غير متصل: مرسل، أي كل طائفة منهم لم تلق الأخرى، ولا لحقتها.

٣ - الاسترسال: وهو الطمأنينة إلى الإنسان، والثقة به فيما يحدث به. كما في الحديث: (إِنَّمَا مُسْلِمًا اسْتَرْسَلَ إِلَى مُسْلِمٍ فَغَبَنَهُ فَهُوَ كَانَ غَبَنَهُ رِبًا)<sup>١٤</sup> - إنما مسلم اطمأن لمسلم، ثم غبه في بيع أو شراء أي غلبه بنقص في العرض أو غيره، كان غبه مثل الربا في التحرير - وعلى هذا كان المرسل للحديث اطمأن إلى من أرسل عنه.

٤ - السرعة والعجلة: كما يقال ناقة مرسل، أي سريعة السير.

<sup>١٢</sup> جمال الدين محمد بن منظور الإفريقي، لسان العرب (مصر: الدار المصرية للتأليف والترجمة)، ج ١١، ص ٢٨٥.

<sup>١٣</sup> أخرجه محمد بن يزيد بن ماجه، سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي (بيروت: دار الفكر، د.ت) - باب ذكر وفاته ودفنه ﷺ ج ١، ص ٥٢٠، حديث رقم ١٦٢٨ - وهو جزء من حديث طويل، والحديث فيه مقال، حيث يدور السندي على الحسين بن عبد الله بن عبد الله بن عباس، ترك حديثه جماعة من حذاق الن قد كالبخاري، وأبن خليل. عبد الله بن عدي الجرجاني، الكامل في ضعفاء الرجال، تحقيق: يحيى مختار غزاوي (بيروت: دار الفكر، ط ٣، ١٩٨٨م)، ج ٢، ص ٣٤٩؛ وأورده ابن حجر في، تلخيص الحبير، تحقيق: السيد عبد الله هام اليماني (المدينة المنورة: ١٩٦٤م)، ج ٢، ص ١٢٤، حديث رقم ٧٧٢؛ وعزاه لابن ماجه، والبيهقي ومدار السندي على الحسين وحکم الحافظ ابن حجر على السندي بالضعف.

<sup>١٤</sup> أخرجه أحمد بن الحسين البيهقي، السنن الكبرى، تحقيق: محمد عبد القادر عطا (مكة المكرمة: مكتبة دار البارز، ١٩٩٤م)، باب ما ورد في غبن المسترسل، ج ٥، ص ٣٤٨، عن أبي أمامة مرفوعاً، والحديث فيه مقال وهو يرويه موسى بن عمير قال فيه ابن عدي: عامة ما يرويه مما لا يتابعه النقائ، ولو شاهد أضعف منه، أخرجه: الديلمي، أي شجاع شعريه بن شهردار، الفردوس بتأثر الخطاب، تحقيق: السعيد بن بسيوني زغلول (بيروت: دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٨٦م)، ج ١، ص ٣٤٨، موقعاً عن أبي أمامة.

قال كعب بن زهير: "أضحت سعادٌ بأرض لا يُنلّها إلا العناق التنجيّات المراسيل".<sup>١٥</sup>  
فكأن المرسل للحديث أسرع به عجلًا، فحذف بعض إسناده. وكل هذه المعانى  
محتملة لا تتعارض في مفهومها ومحترها، لأنها تدور حول معنى انقطاع التسلسل  
وانقطاع الاتصال.

أما التعريف الاصطلاحي للمرسل فهو: ما رواه التابعى عن النبي ﷺ، هذا ما  
عليه جمهور المحدثين.<sup>١٦</sup> أما عند الفقهاء والأصوليين وبعض أهل الحديث فيعرفون  
المرسل بـ: (ما رواه التابعون وأتباعهم عن النبي ﷺ).<sup>١٧</sup>

وبالوقوف على هذا التعريف الاصطلاحي للرواية المرسلة: يتبيّن واقع الاختلاف  
فيها بين علماء الأئمّة، والأصوليين والفقهاء. وكان لهذا الاختلاف أسباب، منها على  
سبيل المثال لا الحصر، غياب الوحدة الموضوعية في تحديد المعنى المراد بالمرسل لغويًّا  
وامتصاصاً وذلك للتداخل بين المرسل، والمنقطع، والمعلضل... الخ. فتتدخل هذه  
الأنواع مع بعضها ولعل ذلك راجع لاشراكها في سقط السند.

فمنهم من يدخل الثالثة في معنى الحديث المرسل، والرأي المشهور في ذلك عن  
الشافعى رحمه الله تعالى<sup>١٨</sup>، والأصوليين، والفقهاء. كما سنبين ذلك بعون الله تعالى،  
لكن الملاحظ كأن الشافعى أراد بالانقطاع هو ما سقط منه الصحابي فمثلاً يقول  
الشافعى رضي الله عنه:

الأصل قرآن، أو سنة، فإن لم يكن فقياس عليهما، وإذا اتصل الحديث عن

<sup>١٥</sup> ابن منظور، لسان العرب، ج ١، ص ٢٨٣.

<sup>١٦</sup> انظر أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح، علوم الحديث، تحقيق: نور الدين عتر (دمشق: دار  
الفكر، ط ٣، ١٤٠٤ هـ)، ص ٥٢؛ عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير، الباعث الحديث، تحقيق: أحمد محمد  
شاكرب (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٣ هـ)، ص ٤٥؛ حمادي اليوسفى، موسس الموطأ برواية يحيى بن يحيى  
اللبي (رسالة دكتوراه نوقشت: سنة ١٤٠٢ هـ)، ص ١٩-٥.

<sup>١٧</sup> انظر البيهقي، دلائل النبوة، ج ١، ص ٤٣٩؛ ابن كثير، الباعث الحديث، ص ٤٥.

<sup>١٨</sup> هذا القول نسب إلى الشافعى: (المنقطع مختلف فمن شاهد أصحاب النبي ﷺ من التابعين فحدث حدinya  
منقطعاً عن أصحاب النبي ﷺ اعتبر عليه بأمور...) الشافعى، الرسالة، ص ٤٦١؛ العلائى، جامع التحصيل، ج ١،  
ص ٢٥.

رسول الله ﷺ وصح الإسناد به فهو سنة، وليس المنقطع بشيءٍ ما عدا منقطع  
١٩ سعيد بن المسيب.

ومنهم من يفرق بين الثلاثة يجعل كل منها له مصطلح خاص به. وعلى هذا التباين تباينت الأقوال في حجية المراسيل، بل تباينت الأقوال في تصحيح وتضعيف الرواية المرسلة. والمحدث المرسل وإن كان يدخل في عموم الحديث المنقطع، إلا أن له حكمًا خاصًاً وذلك لأن انقطاع سنته انقطاع خاص من جهة، وهو على المشهور ما سقط منه الصحافي، ونسبة لأن سقط الصحافي لا يقدح في السنده فوق الخلاف في الحديث المرسل هل هو من قسم الصحيح أم الضعيف. وبدراسة اختلاف المعانى الاصطلاحية للرواية المرسلة، تتبيّن آراء العلماء حول المعنى المراد بها على وجوه منها ما يلي:

**الوجه الأول:** يرى هذا الفريق أن المعتبر في الرواية المرسلة أن تختص بكتاب التابعين، وذلك للخصوصية التي تميزهم على غيرهم، حيث قربهم من زمان النبي ﷺ، ثم شهودهم لعدد كثير من الصحابة، مما يبعد عنهم دواعي الدس والوهم في الرواية. لذلك كان تعريفهم للمرسل هو ما أضافه إلى النبي ﷺ كبار التابعين الذين أدركوا كثيراً من الصحابة<sup>٢٠</sup>، مثل عبيد الله بن عدي بن الخيار، وسعيد بن المسيب وآخرون. حدثنا أحمد بن أبي الحواري حدثنا الوليد عن أبي عمرو وغيره، عن ابن حرملة، عن سعيد بن المسيب عن النبي ﷺ قال: (لا يخرج من المسجد أحد بعد النداء إلا منافق إلا أحد آخر جته حاجة وهو يريد الرجوع)<sup>٢١</sup>، وعلى هذا التعريف فإن ما أضافه صغار التابعين كالزهري، وأبي حازم، وبيحيى بن سعيد الأنصاري، حكى ابن عبد البر أن قوماً لا يسمونه مرسل، بل منقطع، لكونهم لم يلقوا من الصحابة إلا الواحد والاثنين، وأكثر روايتهم عن التابعين فما ذكروه عن النبي ﷺ يسمى منقطعاً.<sup>٢٢</sup>

<sup>١٩</sup> عبد الرحمن بن محمد بن أبي حاتم، المراسيل، تحقيق: شكر الله نعمة الله فرجاني (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط١، ١٣٩٧هـ)، ج١، ص٦.

<sup>٢٠</sup> العلائي، جامع التحصيل، ص٢٧.

<sup>٢١</sup> سليمان بن الأشعث أبو داود، المراسيل، تحقيق: شعيب الأرناؤوط (بيروت: مؤسسة الرسالة، ط١، ١٤٠٨هـ)، ص٨٤، باب ما جاء في الأذان، حديث رقم ٢٥.

<sup>٢٢</sup> يوسف بن عبد الله بن عبد البر النعري، التمهيد، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوى، محمد عبد الكبير.

**الوجه الثاني:** بينما يرى أصحاب هذا الوجه أن العبرة بالتابعين عموماً، وعليه يكون تعريفهم المعتبر للرواية المرسلة، ما قال فيه التابعي عن رسول الله ﷺ، سواء كان التابعي كبيراً أو صغيراً، وهذا هو المشهور عند المحدثين، وهو الذي اختاره الحاكم وغيره حيث قال في معرفة علوم الحديث: "إن الحديث المرسل هو الذي يرويه المحدث بأسانيد متصلة إلى التابعي، فيقول التابعي: قال رسول الله ﷺ".<sup>٢٣</sup>

فهذا القول من الحاكم يقتضي إدخال صغار التابعين وهو على خلاف الرأي الأول، وباعتبار روایتهم عن النبي ﷺ مرسلة، وإن كانت روایتهم عن الصحابة يسيرة، ومثل الحاكم بإبراهيم النخعي الذي قال ابن المديني فيه إنه لم يلق أحداً من الصحابة، بل رأى أبا جحيفة، وزيد بن أرقم، وأبا أبي أوفى ولم يسمع منهم. ووافق المحدثين في هذا القول أبو بكر بن فورك، وأبو نصر بن الصباغ، وأبو مظفر السمعاني، وغيرهم من الأصوليين، كذا قال القرافي في التنقیح للإرسال هو إسقاط صحابي من السنن<sup>٤</sup>. ولكن هذا التعريف ليس جامعاً مانعاً، ويرد عليه ما سمعه بعض الناس حال كفره من رسول الله ﷺ، ثم أسلم بعد موته النبي ﷺ، فهو تابعي وليس صحابياً، وسماعه منه ﷺ متصل وقد دخل في حد المرسل، وعندئذ فلا بد من زيادة قيد في حد المرسل بأن يقال: "ما أضافه التابعي إلى النبي ﷺ مما سمعه من غيره".<sup>٢٥</sup>

**الوجه الثالث:** وهو القول الذي يخالف سابقيه خلافاً بيناً، ويقع فيه الخلط والتداخل بين أنواع علوم الحديث، والمعتبر عندهم في حد المرسل ما سقط من إسناده راو، من أي موضع كان، وعلى هذا فالمرسل والمنقطع والمعرض سواء، وهذا مذهب الزيدية وأكثر الأصوليين، والفقهاء، حيث به قال الإمام المازري: رواية التلميذ عن شيخ شيخه، كقول سحنون قال مالك وكقول مالك قال ابن عمر<sup>٢٦</sup>، ومن أمثلة

-البكري (المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشئون الإسلامية، ١٣٨٧هـ)، ج ١، ص ٢١.

<sup>٢٣</sup> محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري، معرفة علوم الحديث، تحقيق: السيد معظم حسين (بيروت: دار الكتب العلمية، ط ٢، ١٣٩٧هـ)، ص ٢٥.

<sup>٢٤</sup> انظر العلائي، جامع التحصيل، ص ٢٩.

<sup>٢٥</sup> محمد بن إسماعيل الأمير الصناعي، توضيح الأفكار لمعانٍ تنقیح الأنوار، تحقيق: محمد محى الدين الخطيب (بيروت: دار الفكر، د.ت)، ج ١، ص ٢٨٣.

<sup>٢٦</sup> انظر العلائي، جامع التحصيل، ص ٢٦.

ذلك قال مالك في الموطأ: أن ابن شهاب قال: "وكان رسول الله ﷺ يقول آمين"<sup>٢٧</sup>، وقال الإمام أبو الحسن الأبياري: "أن يكون في طريق الخير راوٍ متibus العين إما أن لا يذكر أو أن يذكر على الإيمان".<sup>٢٨</sup>

**الوجه الرابع:** أصحاب هذا الوجه تعريف الحديث المرسل عندهم تعريفاً غير منضبط، حيث يعتبر في تعريفهم قول غير الصحابي: قال رسول الله ﷺ، وهو قول ابن الحاجب، والأمدي، والبيهقي، وآخرون.<sup>٢٩</sup> ويدخل في عمومه كل من لم تصح صحبته، وإن تأخر عصره، وبهذا القول قال بعض الأحناف، بل بالغ غلام بأن جعلوا من قال في هذه الأعصار قال رسول الله ﷺ فهو مرسل.<sup>٣٠</sup>

وعزاه الحاكم لأهل الكوفة حيث قال: لكل من أرسل الحديث من التابعين وأتباع التابعين ومن بعدهم من العلماء فهو عندهم مرسل محتاج به. وقال به من المحدثين الخطيب البغدادي قال:

لا خلاف بين أهل العلم أن إرسال الحديث الذي ليس بمدلس هو روایة الراوي عن من لم يعاصره، أو لم يلقه، نحو روایة سعيد بن المسیب، وأبي سلمة بن عبد الرحمن، وعروة بن الزیر، ... ، إلا أنه قال: أكثر ما يوصف بالإرسال من حيث الاستعمال، ما روایة التابع عن النبي ﷺ.<sup>٣٢</sup>

وخلاصة القول في أوله الخلاف بين المحدثين، وهم أصحاب التقليل والحكم على قبول ورد المراسيل، وبين الفقهاء والأصوليين، الذين يُعنون باستنباط الأحكام الفقهية، وتأصيل المسائل -من خلال ما يثبته المحدثون من الروایة- أن قول المحدثين في حد

<sup>٢٧</sup> مالك بن أنس الأصبهني، موطأ مالك، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي (مصر: دار إحياء التراث العربي، د.ت)، ج ١، ص ٨٧.

<sup>٢٨</sup> انظر العلائي، جامع التحصيل، ص ٢٦.

<sup>٢٩</sup> انظر البيهقي، دلائل النبوة، ج ١، ص ٣٩.

<sup>٣٠</sup> يقول الأمير الصناعي: "... ولم أرَ من صرّح بحمله على الإطلاق إلا بعض غلاة الحنفية، وهو اتساع غير مرض لأنّه يلزم منه بطّلان اعتبار الإسناد الذي هو من خصائص هذه الأمة، وترك النظر في أحوال الرواية والإجماع في كل عصر على خلاف ذلك"، توضيح الأفكار، ج ١، ص ٢٨٧.

<sup>٣١</sup> الخطيب البغدادي، الكفاية في علم الرواية، ص ٣٨٤.

<sup>٣٢</sup> المصدر نفسه، ص ٢١.

المرسل ما أضافه التابعي إلى رسول الله ﷺ، والمنقطع ما سقط من سنته راوٍ في أي موضع كان السقط، فكل مرسل منقطع وليس كل منقطع مرسل. وأما الأصوليون فالمرسل عندهم هو الانقطاع الحض، وهو رواية الراوي عنمن لم يعاصره، أو رواية الراوي عنمن عاصره ولم يلقه. قال الخطيب البغدادي:

لا خلاف بين أهل العلم أن إرسال الحديث الذي ليس بدلس، هو رواية الراوي عنمن لم يعاصره، أو لم يلقه، نحو رواية سعيد بن المسيب، وأبي سلمة، والحسن البصري، ومحمد بن سيرين، وقادة وغيرهم من التابعين عن رسول الله ﷺ، ومتابة التابعين نحو رواية بن جرير عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة ورواية مالك بن أنس عن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه ورواية حماد بن أبي سليمان عن علقة فهذه كلها روايات من سمعنا عنمن لم يعاصره، وأما رواية الراوي عنمن عاصره ولم يلقه فمثاله رواية الحجاج ابن أرطاة وسفيان الثوري وشعبة عن الزهري وما كان نحو ذلك مما لم نذكره والحكم في الجميع عندنا واحد<sup>٣٣</sup>—رواية حماد بن أبي سلمة عن علقة، وكذلك رواية الراوي عنمن عاصره ولم يلقه كرواية سفيان الثوري، وشعبة عن الزهري، فالحكم في الجميع عندنا واحد.

لكن الخطيب يستخدم المرسل في حديث التابعي عن النبي ﷺ وهو من أئمة أهل الحديث، فنجده قبل سرد قوله السابق يتمثل بقول المحدثين يقول: "إلا أن أكثر ما يوصف بالإرسال من حيث الاستعمال ما رواه التابعي عن النبي ﷺ".<sup>٣٤</sup>

وأما موقف الأصوليون فيمكن التمثيل له بقول الإمام المازري في شرح البرهان: أما المرسل فهو رواية التلميذ عن شيخ شيخه، كقول سحنون قال مالك، وقول مالك قال ابن عمر، روى مالك في الموطن أن ابن شهاب قال: "وكان النبي ﷺ يقول آمين"<sup>٣٥</sup>، وبنجد أن الإمام الأبياري يقول: حاصل المرسل وإن تعدد صورها، أن يكون في طريق الخبر راوٍ ملتبس العين، إما بأن لا يذكر، أو أن يذكر على الإيمام.<sup>٣٦</sup>

<sup>٣٣</sup> المصدر السابق، ص ٣٨٤.

<sup>٣٤</sup> المصدر السابق، ص ٢١.

<sup>٣٥</sup> مالك بن أنس، موطاً مالك، ج ١، ص ٨٧.

<sup>٣٦</sup> انظر العلائي، جامع التحصيل، ص ٢٦.

والملاحظ أن يقول الأصوليين يقول الفقهاء كذلك، فهذا الإمام القرطبي يقول: "المرسل عند الأصوليين والفقهاء عبارة عن الخبر الذي يكون في سنته انقطاع بأن يحدث واحد منهم عمن لم يلقه ولا أخذ عنه".<sup>٣٧</sup>

وعلى هذا نخلص إلى أن اختلاف النسق العام بين أهل الرواية، وأهل الاستبatement في تحديد معنى الرواية المرسلة، شكلّ بعداً خلافيّاً انحلّ بالموضوع، وأدخل فيه ما ليس منه، حيث صارت الرواية المرسلة، تصلح أن تكون تحت عناوين شتى من أنواع علوم الحديث مثل: المنقطع، والمعرض، وهلم جرا. وبناءً عليه فإن المعتمد في هذه الدراسة هو تعريف المحدثين للمرسل، والذي تتضح معالجه في المخاور المنهجية للرواية المرسلة وهو موضوع النقاش اللاحق بإذن الله.

#### ثانياً: المخاور المنهجية للرواية المرسلة

بعد كشف هذا غموض عن التداخلات التي أخلت بالقضايا المnderجة تحت موضوع الرواية المرسلة، يجدر بنا أن ندرس ما أفرزه لنا التعريف المنضبط للرواية المرسلة، ومداره على عدم المشافهة بين الراوي والروي عنه دراسة تفصيلية معمقة، تحدد لنا المخاور المنهجية للرواية المرسلة.

وبالتطبيق المنهجي لمفهوم الرواية المرسلة، يتبع عن ذلك مخاور أخرى لها صفة تطابقية بظاهرة الإرسال، أولها: ما يتعلق بأداء الصحابة مالم يتحملوه عن النبي ﷺ، وهو ما يسمى بمرسل الصحابة. وثانيها: ما يتعلق بالانقطاع الخفي ويطلق عليه مصطلح إرسال الخفي، قال الإمام السخاوي:

وهو الانقطاع في أي موضع كان من السند بين روين متعارضين لم يلتقيا، وكذا إذا التقى ولم يقع بينهما سماع، فهو انقطاع مخصوص يدرج في تعريف من لم يتقيد في المرسل بسقوط خاص رواية الراوي عمن عاصره ولم يسمع منه وهو ما يسمى بالراسيل الخفية...<sup>٣٨</sup>

<sup>٣٧</sup> نقلًا عن، العلائي، جامع التحصيل، ص ص ٢٦-٢٧.

<sup>٣٨</sup> السخاوي، فتح المغيث شرح ألفية الحديث (لبنان: دار الكتب العلمية)، ج ٣، ص ٨٥.

وبالقاء المزيد من الأضواء على هذه المخاور، تصبح مسألة المنهجية الموربة لمفهوم ظاهرة الإرسال على شيء من البيان والوضوح.

### ١- موسى الصحابة:

هو ما يرويه صغار الصحابة وأحداثهم مثل عبد الله بن عباس، وعبد الله بن الزبير، والنعمان بن بشير ، وغيرهم من الصحابة. من قول رسول الله ﷺ، أو فعله، أو تقريره. ولم يسمعوه منه، أو يشاهدوه يفعل ذلك، ولم يقفوا على إقرار لأفعال صحابي محدد، بل أثبتو الرواية الفعلية، والقولية، والتقريرية، بالإرسال، الذي كان شائعاً بينهم.<sup>٣٩</sup> كما قد يكون الإرسال واقعاً من كبار الصحابة، فضلاً عن صغارهم، فقد كان الصحابة يأخذ بعضهم من بعض، دون أن يبيتوا أن هذا ليس من مسماوعاهم من رسول الله ﷺ، لأن الغالب على أهل العصر الديانة، والتقوى، ونور الصحبة الذي يشع فيهم، ببركة الرؤيا، والجحالة.<sup>٤٠</sup> وفي هذا يقرر الإمام ابن حبان<sup>٤١</sup> أن السرّب الأول كان صافياً، فكان بعض الصحابة يسمع من بعض ، ويقول: قال رسول الله ﷺ، من غير أن يذكر من رواه له ، لأنه لا يشك في صدق الراوي، وفي ذلك أدلة كثيرة سأعرض لنماذج منها بعون الله تعالى.<sup>٤٢</sup>

<sup>٣٩</sup> انظر محمد بن إبراهيم بن جماعة، *المنهل الراوي*، تحقيق: محى الدين عبد الرحمن رمضان (دمشق: دار الفكر، ط٢، ٢٤٠٦، ١٤٠٦هـ)، ص٤٥.

<sup>٤٠</sup> ولعل قول حنظلة خير دليل على ذلك، عن حنظلة الأسيدي وكان من كتاب رسول الله ﷺ قال: (ثم لقيني أبو بكر فقال كيف أنت يا حنظلة؟ قلت نافق حنظلة. قال: سبحان الله ما تقول؟ قال: قلت: نكون نئم رسول الله، يذكرنا بالنار، والجنة، حتى كأنما رأي عين. فإذا خرجنا من نئم رسول الله ﷺ، عافستنا الأزواج، والأولاد، والضياعات، فنسينا كثيراً، فقال أبو بكر خواص إنا لنلقى مثل هذا. فانطلقنا أنا وأبو بكر، حتى دخلنا على رسول الله ﷺ، قلت نافق حنظلة يا رسول الله. فقال رسول الله ﷺ: وما ذاك؟ قلت: يا رسول الله نكون عندك، تذكرنا بالنار، والجنة، حتى كأنما رأي عين، فإذا خرجنا من عندك، عافستنا النساء، والأولاد، والضياعات، نسينا كثيراً، فقال رسول الله ﷺ: لو تذومن على ما تكونون عندك، وفي الذكر، لصاحتكم الملائكة، على فرشكم، وفي طرقكم، ولكن يا حنظلة ساعة وساعة ثلاثة مرات) مسلم بن الحجاج القشيري النسابوري، صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقى (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت)، باب فضل دوام الذكر والفكير، ج٤، ص٢١٠٦، حدیث رقم ٢٧٥٠.

<sup>٤١</sup> سيأتي لاحقاً إن شاء الله تعالى شرح قول ابن حبان في تعديل الصحابة.

<sup>٤٢</sup> انظر الخطيب البغدادي، *الكتفافية في علم الرواية*، ص٣٨٦.

ولعل ظاهرة الإرسال كانت شائعة في عهد الصحابة، ولم ينكر أحد على من أرسل عن النبي ﷺ، بل روي عن كثير منهم مع شيوخ العلم بينهم، أنه لم يسمع ذلك منه ﷺ، حتى قيل عن ابن عباس أنه لم يسمع من النبي ﷺ مباشرة إلا أربعة أحاديث،<sup>٤٣</sup> وقد روي له عن النبي ﷺ ألف وستمائة وستون حديثاً. وهذا مما يعلم ضرورة أنه لم يسمعها جيئاً عن النبي ﷺ. وروى عن عائشة، وجابر بن عبد الله، وأنس بن مالك، أحاديث بده الوحي، والإسراء، وشق القمر، مما لم يكن بالمدينة، ولم يصرّحوا بسماعهم له من النبي ﷺ، بل روى بعضهم التصريح بالإرسال، قال البراء بن عازب: "ليس كل ما نحدثكم به سمعناه من النبي ﷺ، ولكن سمعنا وحدثنا أصحابنا، ولم يكن بعضنا يكذب بعضاً".<sup>٤٤</sup>

وبالمثال يتضح المقال فيمكّنا الوقوف على بعض النماذج لمراسيل الصحابة رضي الله عنهم.

## ٢ - نماذج من مراسيل الصحابة:

- عن أبي هريرة وابن عباس: (ثم قام رسول الله ﷺ حين أنزل الله عز وجل: «وأنذر عشيرتك الأقربين») [الشعراء: ٢١٤]. قال: يا معاشر قريش أو كلمة نحوها، اشتروا أنفسكم لا أغنى عنكم من الله شيئاً...)<sup>٤٥</sup> وكانت هذه المناسبة بمكة في بدء الإسلام، وما كان أبو هريرة قد أسلم، وكان ابن عباس يصغر عن ذلك.

<sup>٤٣</sup> لأن ابن عباس كثيراً ما يرسل عن كبار الصحابة ولا يذكر الواسطة، وتارة يذكره باسمه، وتارة مبيهاً. كقوله حدثني رجال مرضيون أرضاهم عندي عمر - وما صرّح بسماعه فيه قليل، فقبل إن الأحاديث التي صرّح بالسماع فيها عشرة، وذكر أبو داود صاحب السنن، أن ابن عباس صرّح بستة أحاديث، وأغرب الغرالي فقال صرّح ابن عباس بأربع أحاديث، وقال بعضهم صرّح في أقل من عشرين حديث، وجمع ابن حجر أحاديث التي صرّح فيها بالسماع من النبي ﷺ فبلغت أربعين حديثاً تدور بين الصحة والحسن دون الضعيف انظر: فتح الباري شرح صحيح البخاري، ج ١١، ص ٣٨٣. ولعل أبرز ما سمعه ابن عباس عن النبي ﷺ ( قوله اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل).

<sup>٤٤</sup> سليمان بن خلف الباجي، التعديل والتجريح، تحقيق: أبو لبابة حسين (الرياض: دار اللواء للنشر والتوزيع، ط ١، ١٩٨٦)، ج ١، ص ٤٣٧.

<sup>٤٥</sup> صحيح البخاري، باب هل يدخل النساء والولد في الأقارب، ج ٣، ص ١٠١٢، حديث رقم ٢٦٠٢، وروي عن ابن عباس وأبي هريرة رضي الله عنهم بحديث رقم ٢٦٠١.

- عن ابن عمر: وقف النبي ﷺ على قليب بدر فقال: «فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا» [العراف: ٤٤]. ثم قال: إنهم الآن يسمعون ما أقول. فذكر لعائشة فقالت: إنما قال النبي ﷺ: ليعلمون أن الذي كتب أقوال لهم هو الحق . ثم قرأت: «إِنَّكَ لَا تَسْمَعُ الْمَوْتَىٰ» حتى قرأت الآية<sup>٤٦</sup> ومعلوم أن ابن عمر لم يحضر بدرًا .

- عن عائشة أم المؤمنين أنها قالت: "ثم أول ما بدئ به رسول الله ﷺ من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم. فكان لا يرى رؤيا إلا جاءت مثل فلق الصبح. ثم حبب إليه الخلاء"<sup>٤٧</sup> فعائشة رضي الله عنها، لم تشهد القصة ولم تكن ولدت حينئذٍ فهي، إما أن تكون سمعت الحديث من النبي ﷺ بعد ذلك، وإما أن يكون بعض الصحابة أخبرها به. فيكون من مراasil الصحابة.

### ٣- منهجية نقد مرسل الصحابة:

إن مجال النقد في مراasil الصحابة هو من قبيل النقد الإيجابي، وهو تبيين العلل التي من أجلها قبل مرسل الصحابة، على القول المعتبر، فإذا كانت الحاجة في قبول مراasil التابعين تدور على حالة السقط، فإذا تبين أن الساقط هو الصحابي فالمرسل مقبول، لأن حجتهم فيها أن سقط الصحابي لا يقدح في صحة السندي. فمن باب أولى قبول روایة الصحابي المرسلة هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى أن الغالب عليهم الأخذ عن الصحابة الآخرين، ويندر أن يأخذوا عن التابعين وإذا حدثوا عنهم بينما ذلك.<sup>٤٨</sup> وإزالة الغبار عن ذلك يمكننا مناقشة هذه منهجية من نقطتين اثنتين هما:

#### ١. النظر في تعديل الصحابة:

من خلال الوقوف على كثير من النصوص، في التحرير والتعديل، وغيرها من المسائل التي تعنى بالاهتمام بنقلة الأثر عن النبي ﷺ فإن هنالك انطباعاً شبه إجماعي

<sup>٤٦</sup> صحيح البخاري، باب فضل من شهد بدرًا، ج ٤، ص ١٤٦٢.

<sup>٤٧</sup> صحيح مسلم، ج ١، ص ١٤٠.

<sup>٤٨</sup> انظر: الكفاية في علم الرواية، ص ٣٨٥.

على حجية إرسال الصحابة، حيث لا ريب أن الاعتقاد بعذالة الصحابة كافة، هو قول الجمهور من أهل السنة والجماعة، سلفاً وخلفاً. فعدالة الصحابة ناجحة من أن لهم خصوصية، تُفتَّنَدُ في غيرهم، فقد زكاهم الله تعالى في القرآن: «مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ» [الفتح: ٢٩]. «لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُوكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ» [الفتح: ١٨]. «وَالسَّابِقُونَ الْأُوَلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ يَا حَسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ» [التوبه: ١٠٠].

كما زكاهم النبي ﷺ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ فقال: (لا تسروا أصحابي لا تسروا أصحابي فالذي نفسي بيده لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهبًا ما أدرك مد الصحاقي ولا نصيفه)<sup>٤٩</sup>، عن عبد الله بن مغفل قال: قال رسول الله ﷺ: (الله في أصحابي، لا تخدوهم غرضاً بعدي فمن أحبهم فبحبي أحبهم، ومن أغضهم فيبغضي أغضهم، ومن آذاهم فقد آذاني، ومن آذاني فقد آذى الله ومن آذى الله يوشك أن يأخذه).<sup>٥٠</sup> فلا يسأل عن حالم. ولعلي أتمثل بقول فصل الإمام ابن حبان في مسألة تعديل الصحابة قال:

فإن قال قائل كيف جرحت من بعد الصحابة وأييت ذلك في الصحابة؟ والسبو والخطأ موجودان في أصحاب رسول الله ﷺ، كما وجد فيمن بعدهم من الحديثين، يقال له: إن الله تبارك وتعالى نزَّه أقدار أصحاب رسول الله ﷺ عن ثلب قادر، وصان أقدارهم عن كل وقعة مقص، وجعلهم كالنجوم يقتدى بهم، وقد قال الله تبارك وتعالى: «إِنَّمَا يُخَرِّجُهُمُ اللَّهُ الَّذِي وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمْ» [الترحيم: ٨]. فمن أخر الله عز وجل أنه لا يخزيه في يوم القيمة... لا يجوز أن يجرح بالكذب، ... وأما من شهد التزيل فالثلب لهم غير حلال، والقدح فيهم ضد الإيمان، والتقصي لأحدهم النفاق بعينه، لأنهم خير الناس قرنا بعد رسول الله ﷺ، بحكم من لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى، وأن من تولي رسول الله ﷺ إيداعهم ما ولاء الله ييانه للناس، لذا جري أن لا

<sup>٤٩</sup> صحيح مسلم، باب تحريم سب الصحابة رضي الله عنهم، ج ٤، ص ١٩٦٧، حديث رقم: ٢٥٤٠.  
<sup>٥٠</sup> محمد بن عيسى بن سورة الترمذى، سنن الترمذى، تحقيق: أحمد محمد شاكر وآخرون (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت)، باب في فضل من بايع تحت الشجرة، ج ٥، ص ٦٩٦، حديث رقم ٣٨٦٢، قال الترمذى هذا حديث حسن غريب.

يجرح، لأن رسول الله ﷺ لم يودع أصحابه الرسالة، وأمرهم أن يبلغ الشاهد الغائب، إلا وهم عنده صادقون، حائزو الشهادة...، وكفى. من عدله رسول الله ﷺ شرفاً، وإن من بعد الصحابة ليسوا كذلك، فمن أجله فرقنا بينهم وبين الصحابة، إذ صان الله عز وجل أقدار الصحابة عن البدع والضلال.<sup>١</sup>

ولكن بالرغم من ذلك لم تُسلّم بتعديلهم طوائف من المعتلة، والخوارج، والروافض، والمعرضون العصريانيون كطه حسين، وأبو رية الذي حاول هدم السنة، وأحمد أمين، وغيرهم. أضاف إلى ذلك أن البحث في مرسيل الصحابي ومساواته بغيره من المراسيل قام به بعض العلماء، حكى عن الخطيب البغدادي عن بعض أن مرسيل الصحابي هو كمرسل غيره، إلا أن يقول لا أروي إلا ما سمعته من رسول الله ﷺ أو عن صحابي لأنه قد يروي عن غير صحابي وبهذا قال أبو إسحاق الإسفرايني.<sup>٢</sup>

ولكن بعد هذه النصوص النقلية والعقلية في تعديل الصحابة يتبيّن لنا أن الحاجة مع أهل السنة والجماعة في اعتبار أن مراسيل الصحابة من قبيل الموصول المسند، لأن روایة صغوار الصحابة، وأمثالهم تكون عن الصحابة في الغالب، والجهالة بالصحابة لا تضر، كما الجهل بحالهم لا يضعف الحديث حيث كلهم عدول. والله أعلم.

## ٢. جهود الصحابة في إثبات الخبر:

أضاف إلى العناية الإلهية التي خُصّ بها الصحابة في التزكية والطهارة، فقد تفاعلت هذه الطهارة بحبِّ صاحبِ الرسالة الذي وضع لهم قانوناً: (ثم إن كذباً علي ليس كذب على أحد من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار).<sup>٣</sup> ولو لم يقل ذلك فالجلوس أمام نور وجهه ﷺ، كفيل لإيصال المسلم إلى أرقى درجات الإيمان<sup>٤</sup>.

<sup>١</sup> انظر محمد مصطفى الأعظمي، منهج النقد عند المحدثين نشأته وتاريخه (د.ت)، ص ص ١٠٨-١٠٩.

<sup>٢</sup> انظر ابن جعاعة، المنهل الروي، ص ص ٤٥-٤٦.

<sup>٣</sup> صحيح البخاري، باب ما يكره من النباح على الميت، ج ١، ص ٤٣٤، حديث رقم ١٢٢٩ - صحيح مسلم، باب تغليظ الكذب على رسول الله ﷺ، ج ١، ص ١، حديث رقم ٤، من حديث المغيرة بن شعبة.

<sup>٤</sup> صحيح مسلم، ج ١، ص ١١٢. عن عمرو بن العاص في سكرات موته حديث: "...أن الإسلام يهدم ما كان قبله، وأن المحرمة قدم ما كان قبلها، وأن الحج يهدم ما كان قبله، وما كان أحد أحب إلى من رسول الله ﷺ، ولا أجل في عيني منه، وما كنت أطين أن أمناً عيني منه، إجلالاً له ولو سلت أن أصفه ما أصفت، لأنـ

التي هي الدافع الأساس، في تقويم السلوك قولاً وعملاً. وكتب الحديث ممتلئة بالأمثال التي يتغدر ذكرها في هذا المقام.

وبالرغم من ذلك فالصحابة بشر، غير معصومين من الخطأ غير المقصود، ولذلك شهدت تلك الحقبة ميلاد علم النقد (الجرح والتعديل)، فكان أبو بكر الصديق أول من فتش عن الرجال، ثم عمر، وعلى، وزيد بن ثابت، وغيرهم، حيث برع دور الصحابة في التثبت عند رواية الحديث، بل وتبين الوهم الذي يطرأ من جراء النقص البشري الذي لا يسلم منه مخلوق، روى عن أبي بكر بن عبد الرحمن بن الحarith بن هشام، يقول كنت أنا وأبي، ثم مروان بن الحكم، وهو أمير على المدينة فذكر له أن أبو هريرة يقول: "من أصبح جنباً فلا يصم" وفي رواية: "من أصبح جنباً فقد أفتر ذلك اليوم".<sup>٥٠</sup> فقال مروان بن الحكم وهو أمير المدينة:

أقسمت عليك يا عبد الرحمن لتهين إلى أم المؤمنين عائشة وأم سلمة فلتسألنهما عن ذلك، فذهب عبد الرحمن وذهب معه حتى دخلنا عليها فقال يا أم المؤمنين إننا كنا ثم مروان بن الحكم فذكر له أن أبو هريرة يقول: من أصبح جنباً فقد أفتر ذلك اليوم قالت عائشة: ليس كما قال أبو هريرة يا عبد الرحمن، أترغب عما كان رسول الله ﷺ يصنع؟ فقال عبد الرحمن لا والله قالت عائشة فأشهد على رسول الله ﷺ أنه كان يصبح جنباً من احتلام ثم يصوم ذلك اليوم قال: ثم خرجنا حتى دخلنا على أم سلمة رضي الله عنها فسألها عن ذلك فقالت: مثل ما قالت عائشة، قال: فخرجنا حتى جتنا مروان بن الحكم فذكر له عبد الرحمن ما قالتا، ثم قال مروان: أقسمت عليك يا أبو محمد لنركب دابتي فإذا بالباب، فلتهين إلى أبي هريرة فإنه بأرضه بالحقيقة فلتحيره بذلك، فركب عبد الرحمن وركبت معه حتى أتينا أبو هريرة، فتحدثت معه عبد الرحمن ساعة، ثم ذكر له ذلك، فقال أبو هريرة: لا علم لي بذلك، إنما أخبرنيه مخبر.<sup>٥١</sup>

فالصحاباة كانوا أشد ثباتاً في الرواية عن النبي ﷺ.

= لم أكن أملأ عيني منه، ولو مت على تلك الحال، لرجوت أن أكون من أهل الجنة ... - وأخرجـه غير مسلم من أصحاب الصحاح، والسنن، والمسانيد.

<sup>٥٠</sup> أنس بن مالك، موطاً مالك، ج ١، ص ٢٩٠.

<sup>٥١</sup> المصدر السابق.

## ٢- المرسل الخفي:

هو نوع بديع من أهم أنواع علوم الحديث، وأكثراها فائدة، وأعمقها مسلكاً، ولم يتكلم فيه بالبيان إلا حنف الأئمة الكبار، ويدرك بالاتساع في الرواية، والجمع لطرق الحديث، مع المعرفة التامة، والإدراك الدقيق، ولعل هذا المرسل الخفي من أعظم أبواب العلل في الرواية. وقد زاد الإمام السيوطي على التعريف الذي ذكرناه سابقاً للإمام السخاوي قوله: "أو لعدم سماع ذلك الخبر بعينه مع سماع غيره".<sup>٧٧</sup>

ولعل هذا التعريف لم يكن دقيقاً وذلك لتعلق مسألة الإرسال وبخاصة عند المحدثين بسقوط الصحابي، أما إذا كان السقوط ليس صحابياً فهذا من قبيل المنقطع، أو المعرض، أو المعلق، وبهذا التعريف، تتحدد الوحدة الموضوعية للرواية المرسلة عند الفقهاء والأصوليين، الذين يدخلون المنقطع والمعرض في ضمن المرسل، مما يخلق ازدواجية في مفهوم المصطلحات الحديثية، ولاسيما أن آراء الفقهاء والأصوليين تباين مع آراء أهل الصنعة نقلة الآثار.

عليه ربما يكون أقوم لو كان الاصطلاح العلمي للمرسل الخفي رواية التابعي عن الصحابي الذي عاصره، ولم يسمع منه أو لم يعاصره. وعليه يكون الفرق بين الإرسال الظاهر والإرسال الخفي أن الإرسال الظاهر هو ما سقط منه الصحابي سقوطاً عيناً حقيقياً حيث يرفعه التابعي مباشرة إلى النبي ﷺ، أما المرسل الخفي هو الحديث الذي يكون الصحابي فيه ضمن سلسلة السنده، يروي التابعي عنه بصيغة العنعة، ولم يسمعه منه في الحقيقة لأن الصحابي ظهره ظهوراً لفظياً لكن هو في حكم الساقط، ويسمى إرسالاً خفياً وذلك لغموضه حيث ظاهره الاتصال. تعرف المراسيل الخفية بعدة طرق منها:

- عدم اللقاء بين الراوي والمروي عنه أو عدم السماع، وهو أكثر ما يكون عليه الحكم، ويدرك ذلك بمعرفة التاريخ الذي يبين أن الراوي لم يدرك المروي عنه بحيث يتحمل عنه، كأن يكون المأمور عنه الرواية مات قبل ميلاد الآخذ، كحديث عطاء

<sup>٧٧</sup> تدريب الراوي، ج ٢، ص ٢٠٥.

الخراساني قال : إن عمر، وعثمان، وعلي بن أبي طالب وزيد بن ثابت وابن عباس، ومعاوية قالوا : "في النعامة يقتلها الحرم بدنة من الإبل".<sup>٨٨</sup>

- أو بمعرفة عدم اللقاء مع المعاصرة، كما قيل الحسن عن أبي هريرة، فإنه معاصره ولكنه لم يجتمع به، فلما جاء أبو هريرة البصرة كان الحسن بالمدينة، ولما كان أبو هريرة بالمدينة رجع الحسن إلى البصرة.<sup>٩٠</sup> هذا القول ليس على إطلاقه بالإرسال وإنما هو من قول ابن المديني، والخاري، وأبو حاتم الرازى وغيرهم من الأئمة وهو الراجح. ولكن عند تفحص شروط الأئمة المحدثين التي جعلت ضابطاً لبيان التحمل والأداء كشرط المعاصرة المجردة وإمكانية اللقاء، هذا يخلق أزمة، تخل بالنسق العام، وتفرز عنها نتائج غير منضبطة في حد المراسيل الخفية.<sup>٩١</sup>

- أن يذكر الرواوى الحديث عن رجل، ثم يقول في رواية أخرى نسبت عنه، أو أخبرت عنه ونحو ذلك، وهذا بمثابة تصريح من الرواوى، أو تنصيص إمام من الأئمة كالدارقطنى في حديث عامر الشعبي عن عمر بن الخطاب قال: لم يدرك عمر.

- أن يرويه عنه ثم يجيء عنه أيضاً بزيادة شخص فأكثر بينهما، فيحكم على الأول بالإرسال، إذ لو كان سمعه منه لما كان يقول أخبرت عنه أو يرويه عنه بواسطة، ولعل في هذه الفقرة تداخل بين المرسل والمزيد في متصل المسانيد، فإن كان في موضع الإرسال مروي بلفظ العنعة، وإلا سيكون من قبيل المزيد في متصل الأسانيد.

وبعد هذا العرض للمراسيل الخفية يتبين لنا أن حكمها يدور حيث دار حكم المراسيل الظاهرة، في القبول والرد. وذلك بجانب انتفاء الصحاحي فيهما، فهو في حكم

<sup>٨٨</sup> قال الإمام البيهقي: "وجه رده كونه مرسلًا، فإن عطاء الخراساني ولد سنة حسین، ولم يدرك عمر، ولا عثمان، ولا علياً، ولا زيداً، وكان في زمن معاوية صبياً، ولم يثبت له سماع من ابن عباس"، الإمام البيهقي، السنن الكبرى، ج ٥، ص ١٨٢، حديث رقم ٩٦٤٩.

<sup>٩٠</sup> انظر جامع التحصيل، ج ١، ص ١٢٥.  
<sup>٩١</sup> انظر تدريب الرواوى، ج ١، ص ٢٠٥.

الضعيف إلا إذا اعتمد بعاضد كما سبق في الإرسال الظاهر، أو احتف بقرينة من  
القرائن.<sup>٦١</sup>

### ثالثاً: منهج نقد حجية المرسل

بعد تبعنا للتباين الواضح في حد المرسل، والمحاور الأساسية للمرسل، نجد أن العلماء اختلفت مذاهبهم في حكم المرسل إثباتاً وعملاً على هذه الأقوال: القبول مطلقاً، والرد مطلقاً، والتفصيل.<sup>٦٢</sup> المذهب الأول: الرد مطلقاً للحديث المرسل وهو عند أهل هذا المذهب ضعيف يرد ولا يجب العمل به، وهو المشهور قال الإمام النووي: ثم المرسل حديث ضعيف عند جمahir الحدثين، والشافعي، وكثير من الفقهاء، وأصحاب الأصول. وذهب النووي إلى أن هذا القول حكاه الحكم عن سعيد بن المسيب، وجماعة من أهل الحديث، كالزهري وابن سيرين، وذلك للجهل بحال الرواية الخنوف، لأنه يحتمل أن يكون غير صحابي. وإذا كان كذلك فيحتمل أن يكون ضعيفاً، وإن اتفق أن يكون المرسل لا يروي إلا عن ثقة فالوثيق مع الإهمام غير كاف. لأنه إذا كان المجهول المسمى لا يقبل، فالمجهول عيناً وحالاً أولى.<sup>٦٣</sup> وقال مسلم في مقدمة صحيحه: "والمرسل من الروايات في أصل قولنا، وقول أهل العلم بالأخبار ليس بحججة".<sup>٦٤</sup>

وهو رأي أكثر الأئمة من حفاظ الحديث، ونقاد الأثر، وفي هؤلاء الأئمة عدد كبير من يكتب المراسيل للاعتبار بها. قال الخطيب البغدادي:

وأما الأحاديث المرسلات عن النبي ﷺ فهي أيضاً عند خلق من العلماء، بمثابة المسندات المتصلة في تقبليها، والعمل بمتضمنها، ومن لم يرها كذلك من نقاد الآثار وحفظ الأخبار فإنه يكتبه للاعتبار بها.<sup>٦٥</sup>

<sup>٦١</sup> نجم عبد الرحمن خلف، الصناعة الحديثية في السنن الكبرى (المنصورة: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ١٩٩٢م)، ص٢٥٨.

<sup>٦٢</sup> لقد ذكر السيوطي عشرة أقوال في حجية الأحاديث المرسلة، انظر تدريب الراوي، ج١، ص١٩٨.

<sup>٦٣</sup> انظر المصدر نفسه، ج١، ص١٩٨.

<sup>٦٤</sup> صحيح مسلم، ج١، ص٣٠.

<sup>٦٥</sup> أحمد بن علي الخطيب البغدادي، الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، تحقيق: محمود الطحان-

وастدل أصحاب المذهب الأول: أنه إذا كانت رواية المجهول المسمى لا تقبل لحاله حاله فرواية المرسل أولى، لأن المروي عنه مجهول العين<sup>٦٦</sup> والحال<sup>٦٧</sup> وقال الحافظ:<sup>٦٨</sup>

إنما ذكر المرسل في قسم المردود للجهل بحال المخوف، لأنه يتحمل أن يكون صحيحاً، ويتحمل أن يكون تابعاً، وعلى الثاني يتحمل أن يكون ضعيفاً، ويتحمل أن يكون ثقة، وعلى الثاني يتحمل أن يكون حمل عن صحابي، ويتحمل أن يكون حمل عن تابعي آخر، وعلى الثاني يعود الاحتمال السابق ويتعدد.<sup>٦٩</sup>

وقال ابن عبد البر:

وحجتهم في رد المراسيل ما أجمع عليه العلماء من الحاجة إلى عدالة الخبر، وأنه لا بد من علم ذلك، فإذا حكى التابعي عن لم يلقه، لم يكن بد من معرفة الواسطة، إذ قد صح أن التابعين أو كثيراً منهم، رروا عن الضعيف وغير الضعيف، فهذه النكتة عندهم في رد المرسل، لأن مرسله يمكن أن يكون سمعه من يجوز قبول نقله، ومن لا يجوز، ولا بد من معرفة عدالة الناقل، فبطل لذلك الخبر المرسل للجهل بالواسطة.<sup>٧٠</sup>

وكل حجتهم تدور في أن المرسلين: "حدثوا عن الثقات، وغير الثقات، فإذا روى أحدهم حديثاً، وأرسله لعله أخذه عن غير الثقات".<sup>٧١</sup>

<sup>٦٦</sup> (الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٣ هـ)، ج ٢، ص ١٩٠.

<sup>٦٧</sup> مجهول العين: هو من لم يعرف اسمه، كأن يذكر في السندي يقول الراوي حدثنا فلان، أو رجل (هو من قبل المبهم)، وقيل هو من روى عنه راو واحد ولم يوثق، كعفیل بن حابر لم يرو عنه إلا صدقة بن يسار، حديث في الدم السائل من الجرح لا يبطل الصلاة؛ انظر العظيم آبادي محمد شمس الحق، عون المعبود بشرح سنن أبي داود (بيروت: دار الكتب العلمية، ط ٢، ١٤١٥ هـ)، ج ١، ص ٢٣٢.

<sup>٦٨</sup> مجهول الحال: هو الراوي الذي لم يذكر فيه جرحاً ولا تعديلاً، وقيل من روى عنه شخصين فأكثر ولم يوثق؛ انظر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم عبد اللطيف، ضوابط الجرح والتعديل (المدينة المنورة: الجامعة الإسلامية، ط ١، د.ت)، ص ٧٩.

<sup>٦٩</sup> هو أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل السقلاوي الشافعي ولد عام ٧٧٣ هـ، مات سنة ٨٥٢، وله من المؤلفات القيمة في الحديث وعلمه، ككتاب فتح الباري شرح صحيح البخاري، ونخبة الفكر، وغيرها. واجهه في علم الحديث حتى وصل لدرجة الحافظ، وشيخ الإسلام؛ انظر تدريب الراوي، ج ٢، ص ٢٩٥.

<sup>٧٠</sup> المصدر نفسه، ج ١، ص ١٩٨.

<sup>٧١</sup> ابن عبد البر، التمهيد، ج ١، ص ٦.

<sup>٧٢</sup> سنن الترمذى، ج ٢، ص ٣٣٨.

كما استدل أصحاب المذهب الثاني: قبوله مطلقاً وهو صحيح يجب العمل به، وهو مذهب مالك في المشهور عنه، وأحمد في المشهور عنه، وأبي حنيفة في طائفة، والأوزاعي، والثوري، وأكثر المعتزلة. ولأصحاب هذا المذهب الثاني في قبوله أقوال. أحدها: قبول كل مرسل، وفي كل عصر، حتى في عصرنا هذا إذا قال أحد قال رسول الله ﷺ، فهو مرسل مقبول، وصريح بهذا الغala من متأخرى الحنفية، وهو باطل بالإجماع، على اعتبار الأسانيد والنظر في عدالة الرواية وجرحهم، ولو صر مذهب هؤلاء لزالت فائدة الإسناد بالكلية وليطلت خاصية هذه الأمة، وسقط الاستدل بالسنة على وجهها.<sup>٧٢</sup> ثانية: قبول مراسيل التابعين وأتباعهم مطلقاً، إلا أن يكون عرف بالإرسال عن غير الثقات، فلا خلاف في رد مرسله، وأما بعد عصر أتباع التابعين، فيقبل مرسله إذا كان من أئمة النقل، دون غيره، وهو قول عيسى بن أبيان، واختيار أبو بكر الرازي والبزدوي، وأكثر المتأخررين من الحنفية. ثالثها: قبول مراسيل التابعين فقط، على اختلاف طبقاتهم وهذا الذي يقول به أحمد. واستدلوا: قبل الدخول في تفصيل حجتهم فإن القائلين بالقبول للمرسل يتفاوتون في ضبط التعريف الدقيق للمرسل كما رأينا في مذهبهم. وعليه فإن حكمهم على المرسل بالقبول ليس على إطلاقه كما سيتضح ذلك من خلال سرد حجتهم ودراستها ورد ما هو مردود منها.

إن الصحابة والتابعين أجمعوا على قبول المراسيل من العدل مطلقاً، فإنهم قبلوا أخبار ابن عباس مع كثرة روايته، وقد قيل أنه لم يسمع من النبي ﷺ سوى أربعة أحاديث لصغر سنها، وروي عن البراء بن عازب رضي الله عنه: "ما كل ما نحدثكم به سمعناه من رسول الله ﷺ، ولكن سمعنا بعضه، وحدثنا أصحابنا ببعضه".<sup>٧٣</sup>

وقالوا: اتفق التابعون على قبولة، كما حكاه أبو داود في رسالته إلى أهل مكة .

وحكى ابن عبد البر عن ابن جرير الطبّري: "إن التابعين بأسرهم أجمعوا على قبول المرسل، ولم يأتِ عنهم إنكاره، ولا عن أحد من الأئمة بعدهم إلى رأس الماتين".<sup>٧٤</sup>

<sup>٧٢</sup> العلائي، جامع التحصل، ص ٣٣.

<sup>٧٣</sup> راجع صفحة رقم (١٣ - ١٤) من هذا البحث.

<sup>٧٤</sup> التمهيد، ج ١، ص ٤.

كأن الطبرى أراد القول بأن الشافعى أول من رد الحديث المرسل. وإرسال التابعين للأحاديث التي لا تدخل تحت الحصر، مشهور شائع بينهم كابن المسايب، والحسن البصري، وسعيد بن جبير، ولم تكن روایتهم لها إلا للعمل بها، وإنما فلو كانت لغواً لا تفيد شيئاً، ولا يحتاج لها، لأنكرها عليهم العلماء، وبينما أن إرسالهم للحديث يقتضي التوهين له.

ومن حججهم أنهم قالوا: إن عدالة الرواى وأمانته، يمنعانه من أن يشهد على النبي ﷺ بخır ويكون راویه له غير ثقة، ولا حجة، فلا يستحیز أن يجزم بحديث إلا بعد صحته عنده، وإنما لزم أن يكون فاسقاً، مردود الروية، لكونه يروي عن النبي ﷺ بصيغة الجزم وهو يعلم عدم ثبوته، أو لا يغلب ثبوته على ظنه.<sup>٧٥</sup> قال الأئمـ: قلت لأحمد بن حنبل: إذا قال رجل من التابعين: "حدثني رجل من أصحاب النبي ﷺ، ولم يسمه، فالحديث صحيح، قال: نعم.<sup>٧٦</sup>"

احتاج الحنفية لقبول المرسل بحديث: (خير القرون فرقني ثم الذين يلوفهم ثم الذين يلوفهم ثم الذين يلوفهم ثم يفسدوا الكذب)<sup>٧٧</sup>، حيث شهد لهم النبي ﷺ بالخيرية فحيث لم نطلع على ما يجرح الرواى، فالظاهر أنه عدل مقبول الحديث. وبالغ بعضهم فرجحه على المسند بقوفهم من أسند فقد أحالك ومن أرسل فقد تكفل لك.<sup>٧٨</sup> وبعد هذا التحليل الدقيق لأقوال المذهب يتبيّن لنا ضعف مذهبهم من عدة أدلة نقلية وعقلية. فالأدلة النقلية منها روى مجاهد قال:

جاء بشير العدوى إلى عبد الله بن عباس، فجعل يحدّث ويقول: قال رسول الله ﷺ، فجعل ابن عباس لا يأذن لحديثه ولا ينظر إليه، فقال: يا ابن عباس: مالي لا أراك تسمع لحديثي؟ أحدثك عن رسول الله ﷺ ولا تسمع؟ فقال ابن عباس: إنا كنا مرة إذا سمعنا رجلاً يقول: قال رسول الله ﷺ ابدرته أبصارنا، وأصغينا له

<sup>٧٥</sup> تدريب الراوي، ج ١، ص ١٩٨.

<sup>٧٦</sup> علاء الدين علي بن عثمان بن التركانى، الجوهر النفي (المدن: دائرة المعارف، ١٣٤٤هـ)، ج ١، ص ٨٣-٨٤.

<sup>٧٧</sup>

سبق تخرجه.

<sup>٧٨</sup> تدريب الراوي، ج ١، ص ١٩٨.

بآذاننا، فلما ركب الناس الصعب والذلول، لم نأخذ من الناس إلا ما نعرف<sup>٧٩</sup>،  
وفي رواية أخرى عنه أنه قال: إننا كنا نحفظ الحديث والحديث يحفظ عن رسول  
<sup>٨٠</sup> الله ﷺ، فاما إذ ركبتم كل صعب وذلول فهياهات.

ولا يعني أن حديث الخيرية لأصحاب القرون الأولى أنها مطلقة شاملة للكل،  
فهذا الحديث خير شاهد على أن عصر الصحابة والتابعين كان فيه من يحدث عن  
الثقة وغير الثقة، بل المتتصفح للتاريخ يرى أن سنة أربعين للهجرة كانت الحد الفاصل  
لنقاء الرواية وبداية الدس فيها.

عن ابن سيرين قال: "لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة قالوا  
سموا لنا رجالكم، فينظر إلى أهل السنة، فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع، فلا  
<sup>٨١</sup> يؤخذ حديثهم."

روى ابن نعيم في الخلية عن ابن مهدي عن ابن هبعة أنه سمع شيخاً من الخوارج  
يقول بعدهما قال: إن هذه الأحاديث دين فانظروا عنمن تأخذون دينكم: "كنا إذا  
هوبنا أمراً صبرناه حديثاً".<sup>٨٢</sup> قال السخاوي:

لذا قال شيخنا -يعني ابن حجر- إن هذه والله قاصمة الظهر للمحتججين  
بالمُرْسَلِ، إذ بدعة الخوارج كانت في مبدأ الإسلام والصحابة متواجرون، ثم في  
عصر التابعين فمن بعدهم، وهؤلاء كانوا إذا استحسنوا أمراً جعلوه حديثاً،  
وأشاعوه فربما سمع الرجل الشيء فحدث به، ولم يذكر من حدثه به تخسيساً  
للظن به فيحمله عنه غيره، ويحيىء الذي ينتحل بالمقاطعيف فيتحقق به ويكون أصله  
ما ذكرت، فلا حول ولا قوة إلا بالله.<sup>٨٣</sup>

<sup>٧٩</sup> صحيح مسلم، ج ١، ص ١٣.

<sup>٨٠</sup> المصدر نفسه.

<sup>٨١</sup> المصدر السابق، ج ١، ص ٨٤.

<sup>٨٢</sup> الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمي، الحدث الفاصل، تحقيق: محمد عجاج الخطيب (بيروت: دار الفكر،  
٣، ٤٠، ٤٠١٤٠ هـ)، ص ٤٦.

<sup>٨٣</sup> فتح المغيث، ج ١، ص ١٤٤.

ويتبين ضعف هذا الرأي من عدة جوانب أهمها الاختلاف بين أصحابه في حد الحديث المرسل، فبعضهم خلط بين المرسل، والمنقطع، والمعرض، بل والمعطل. إضافة لذلك إن القبول المطلق للرواية المرسلة فيه ضياع للمجهود العظيم الذي بذله العلماء في سبيل حفظ السنة. فبذلك يصبح السندي، والرواية، والرحلة في طلب الحديث، وهلم جرا غير ذات جدوى، مما يجعل الحديث عرضة للمغرضين وأصحاب الأهواء، فإذا كان الحديث بهذه الضوابط النقلية والعملية لم يسلم من شبكات المستشرقين، والقرآنين وأشباههم من أصحاب الفكر الاعتزالي المعاصر، فإن التساهل في ضبط الرواية يجعل التشريع الإسلامي يتخطى خطوط عشوائية في معاجلاته لكثير من قضاياه عبر السنة النبوية، ثمة شيء آخر، وهو أن السندي من خصوصية الأمة، فلو لا السندي لقال من شاء ما شاء، فالحقيقة أن اعتبار المرسل على هذا المذهب لم تز في شيء من الصحة، حتى مرسل التابعي وذلك لفقد شرط الاتصال، مع غياب العلة التي جعلت التابعي يرفعه مباشرة للنبي ﷺ وتجاوز الصحاحي أو التابعي الآخر، فضلاً عن الذين يتبعون في حد المرسل ومساوته بالمنقطع، بغض النظر عن مكان الانقطاع فهذا ليس أهلاً للبحث والنظر، وهو مدعوة لتجويع الوضع والدس في السنة، فإذا نحن نعلم أن شر الوضع كان بيد الصالحين فالإرسال أولى بالدس فيه من الوضع، وبناءً عليه فالأخذ بحسن الظن في الراوي الساقط لا يبني عليه دليل ولا تقوم به حجة، فما تراه ثقة عندك فقد يكون عند الآخرين ليس بثقة.

**وأما المذهب الثالث** فقال به جماعة من العلماء وأشهر من عرف عنه هذا الرأي الشافعي رحمة الله تعالى وهو قبول الحديث المرسل بشروط ومن أبرز شروطه لقبول الرواية المرسلة أن يكون المرسل من كبار التابعين، إضافة لذلك الاعتبار في الحديث المرسل، والراوي الذي أرسل الحديث. وأما الحنفية فمحمّل قبول المرسل عندهم إذا كان من أهل القرون الثلاثة الفاضلة، بل بعضهم جعل المرسل حجة يرد به المسند الصحيح في حالة تعذر الجمع بينهما، حيث ذكر السيوطي في التدريب:

فإن صح خرج المرسل بمعجنه من وجه آخر مسندًا، ومرسلاً، أرسله من أحد  
عن غير رجال الأول كان صحيحاً، ويتبين بذلك صحة المرسل، ولو عارضهما  
صحيح من طريق رجحناهما عليه إذا تذر الجماع.<sup>٨٤</sup>

ومن أهم أقوال أصحاب هذا المذهب:<sup>٨٥</sup>

- أن نفرق بين من عادته أن لا يرسل إلا عن ثقة فيقبل مرسله، وبين من  
عرف أنه يرسل عن كل أحد فلا يقبل مرسله، وهذا اختيار كثير من علماء الجرح  
والتعديل كعلي بن المديني وبيهقي القطان. لذلك بخدمهم يقولون عبارات تفرق بين من  
تقبل مرسلاته من ترد. كان بيهقي بن سعيد القطان لا يرى إرسال الزهري، وفتادة  
 شيئاً، ويقول هو بعزلة الريح، وخلافة القول في هذا الرأي أن يقبل المرسل إذا عرف  
عن مرسله أنه لا يروي إلا عن ثقة.

- إن كان المرسل من أئمة النقل المرجوع إلى قوله في الجرح والتعديل قبل مرسله إذا  
جزم به، وإن لم يكن كذلك فلا، وهو قول جماعة من أهل الأصول، ولا يفرغون بين  
مراasil التابعين وغيرهم بل كل من كان من أئمة النقل ومراجع في الجرح والتعديل  
وجزم بإرساله فهو مقبول عندهم.

- وهو قول الشافعى اعتبار المرسل بمعضد آخر لأن يأتي مسندًا من طريق أخرى، أو  
مرسلاً من وجه آخر، أو قول بعض الصحابة، أو غير ذلك من المضادات.

هذا الرأى كما أسلفنا يقول إن القبول والرد في الرواية المرسلة يخضع لشروط  
فليس كل مرسل عندهم مقبولاً، كما أنه ليس كل مرسل عندهم مردوداً. وعلى هذا

<sup>٨٤</sup> يتبع من رأى الأحاف الخلط بين المذاهب في قبول ورد الرواية المرسلة فالاحفاف من جهة يقبلون مطلقاً  
الرواية المرسلة، من غير أن يشرطوا شيئاً في المرسل وهذا يدخلون ضمن المذهب القائل بالقبول المطلق للرواية  
المرسلة، ومن وجه آخر يشرطون أن يكون المرسل من أهل القرون الثلاثة المشهود لها بالخبرية وهذا يدرج  
منهيم مع القائلين بالقبول المشروط للرواية المرسلة. انظر تدريب الرواوى، ج ١، ص ١٩٨-١٩٩.

<sup>٨٥</sup> انظر العلائى، جامع التحصيل، ج ١، ص ٣٣.

فاختلت آراؤهم حول القبول والرد بالنسبة للمرسل، وذلك لاختلافهم في تعريف المرسل من جهة، واختلافهم في اعتبار الزمان والمكان من جهة أخرى، وكذلك لاعتبارات تمثل في شخص الراوي المرسل، ومن أرسل عنه. ولعل أشهر ما في هذا المذهب هو قول الإمام الشافعي رحمه الله تعالى، فهو يأخذ بالمرسل الذي ينتهي إلى كبار التابعين، إذا أُسندَ مرسل ذلك التابعي، أو قوي بمرسل مقبول، أو قول صحابي، أو فتوى جماعات من العلماء بما نص عليه. ووضع الشافعي شروطاً دقيقة لقبول المرسل وهي<sup>٨٦</sup>:

- أن ينظر إلى ما أرسله التابعي الكبير، كابن المسيب، فإن وجد أن الحفاظ الثقات أسندا إلى رسول الله ﷺ معنى ما روى، كان هذا دلالة واضحة على صحة المرسل، وصدق من رواه. ويستفاد من تقويم المرسل بالمسند، إذا عارضه مسند آخر لم ينضم إليه مرسل: يرجح عليه، وكذلك فإن المسند إذا كان حسناً، فإنه يتقوى بهذا المرسل، ويترقى إلى درجة الصحيح لغيره، وهو بهذا لا يقبل المرسل، بل لا بد من مجده موصولاً من طريق آخر.

- أن يُنظر إذا أرسله من أخذ عن غير رجال الأول من يقبل به العلم، فإن وجد، كان ذلك دلالة على توسيع القبول، أي يعني بذلك مجيء الحديث مرسلًا عن طريق أخرى غير تلك الطريق الأولى، ولعل في هذا نظر وهو أن الإمام الشافعي يعتبر المرسل الذي هو أساساً رده للجهالة بحال الراوي المفهود وعينه فكيف يعتبره مجاهول آخر، اللهم إلا أن يتمثل بذلك بالحديث الضعيف الذي كان ضعفه ناتجاً عن جهة الضبط فهو يتقوى بطريق آخر ولو ضعيفاً مثله، لغيبة الظن بانتفاء العلة وهي الخطأ والوهم والنسيان وغيرها من العلل الناتجة عن ضعف الضبط في الرواية وذلك لأنه يقوى حسن الظن.

<sup>٨٦</sup> الشافعي، الرسالة، ص ٤٦١ - ٤٦٤.

- أن ينظر إلى ما يروى عن بعض أصحاب رسول الله ﷺ من قول أو عمل، فإن وافق المرسل قبل لأنه يدل على أن له أصلاً، ولا يُترك، ولعل في هذا نظر صريح فأقوال الصحابة وأعمالهم لا تخزم بأنها كلها وفق السنة، فقد يكون باجتهاد من الصحابة، فالاجتهاد إذا أقره النبي ﷺ كان سنة تقريرية، وهي في الأصل ناتجة عن أفعال الصحابي، لكن هنالك طريقان لأفعال الصحابة أن يكون الفعل مما لا مجال للرأي فيه كخصوصية التشريع، فهذا يُعد من قبيل المرفوع كأحاديث أسباب الترول لأن الأمر يتعلق بتشريع لا يجوز لغير النبي ﷺ، والطريق الآخر هو أن يكون من الأفعال العادية للصحابة التي لا مجال للتشريع فيها فهذه يجوز فيها أن تكون سنة تقريرية أو حتى سنة قوله أو فعلية للنبي ﷺ، ويجوز أيضاً أن تكون من الأفعال الخضة للصحابة، فالاعتبار بفعل الصحابي وعمله على إطلاقه ربما في نظر، لترقية الحديث المرسل. والاعتبار بهذا أضعف من لاعتبار بمرسل آخر.

- وأن يوجد جماعات من أهل العلم يفتون بما وافق المرسل، وفي هذا تساؤل لعل هؤلاء يجيزون العمل بالمرسل، وفي هذا ربما يعلمون بهذا المرسل فالاعتبار بفتواهم يكون من قبيل تقوية المرسل بنفسه، وما كان ضعيفاً في ذاته لا يقوى بذاته.

- وأن ينظر في حال المرسل، فإن كان إذا سمي شيخه لم يسم إلا مقبول القول ثقة، قبل منه، وإن كان يرسل عن كل ضرب من الناس، وإذا سمي شيخه، سمي تارة ضعيفاً، وأخرى مجاهلاً، وأخرى واهياً، لم يحتاج بمرسله.

وخلالمة القول يبدو أن مرتكز التفاضل بين المراسيل هو حال **المرسل بالخصوص**، وما يتصرف به عند النقاد، فالتابع الكبير لا ينظر إلى مرسله كما ينظر إلى التابع الصغير، والذي ينتقي شيوخه ولا يرسل إلا عن ثقة غير الذي يحدث عن كل أحد، والذي يرسل عن من سمع منه شيئاً، غير الذي يرسل عن من لم يسمع منه، فضلاً عن من لم يلقه. وبحسب القول المعتبر في تعريف الضابط في حد المرسل، فمرسل الصحابة، ومرسل كبار التابعين، ومرسل صغار التابعين، ومرسل أتباع التابعين، بل

المرسل بمعنى المنقطع، وبمعنى المعرض، وبمعنى المعلق، فهذه كلها جاز أن نطلق عليها مراasil، بحسب الاختلاف في حد المرسل.

لذلك بالنظر في عبارات الحفاظ والفقهاء في قبول المراasil بحد وجه الاتفاق بينَ الحديثين والفقهاء ولعله أعرض جزءاً لقول بعض الأئمة أصحاب الشأن في هذا. قال الإمام البيهقي: "بعض الأخبار وإن كان مرسلاً فإنه يقوى بشهادته مع ما تقدم من الموصول".<sup>٨٧</sup>

بل هذا الإمام مالك احتاج بالمراasil والبلاغات، وقد اتضح بالتتبع والاعتبارات أن جميع من أخذتْ عنهم البلاغات والمراasil ثقات، بل جميعها تبين اتصالها. والإمام الشافعي يحتاج بـمراasil ابن المسمى لأنها وجدتها متصلة. إذا المسوغ الأساس في قبول الرواية المرسلة هذه الضوابط والشروط التي طبقت في قبول الرواية المرسلة، وهذا انتفت العلة التي توجب رد المرسل. للإمام ابن رجب الحنفي بيان لطيف في وجه الاتفاق بين الحديثين والفقهاء في تصحيح المراasil فيقول رحمة الله تعالى:

واعلم أنه لا تناقض بين كلام الحفاظ، وكلام الفقهاء في هذا الباب، فإن الحفاظ إنما يريدون صحة الحديث المعين إذا كان مرسلاً، وهو ليس بصحيح على طريقتهم لانقطاعه وعدم اتصال إسناده إلى النبي ﷺ. وأما الفقهاء، فمرادهم صحة ذلك المعنى الذي دل عليه الحديث، فإذا عضد ذلك المرسل قرائن تدل على أن له أصلاً، قوي الظن بصحة ما دل عليه، فاحتاج به مع ما احتفى به من القرائن. وهذا هو التحقيق في الاحتجاج بالمرسل عند الأئمة كالشافعي، وأحمد، وغيرهما.<sup>٨٨</sup>

#### الخاتمة

يمكن أن نخلص بعد الوقوف على هذه الدراسة، بحكم يبين لنا كيفية التعامل مع الرواية المرسلة<sup>٨٩</sup>، فالمنهج الوسط الذي بدا لي أن الأئمة لم يقتصروا فقط على

<sup>٨٧</sup> البيهقي: السنن الكبرى، ج ٦، ص ٨٩.

<sup>٨٨</sup> ابن رجب الحنفي، شرح علل الترمذى، ج ١، ص ص ٢٣٣-٢٣٢.

<sup>٨٩</sup> هذا بالنسبة للمراasil الظاهرة والمراasil الخفية للتشابه في العلة، أما مراasil الصحابة فالمعتبر أنها في حكم الموصولة.

تصحيح رواية سعيد بن المسيب، وعامر الشعبي، وإبراهيم النخعي، وغيرهم من كبار التابعين. كما أنهم لم يقتصرُوا على تضييف مراasil الحسن البصري، والزهرى، وعطاء بن أبي رباح الخراسانى، وغيرهم من أصحاب المراasil الضعيفة، بل الضابط في تصحيح المراasil هو إذا احتفت به القرائين التي تعضده وتقويه، لأن الإرسال هو انقطاع، وهو بمثابة الحديث الذى في سنته شخص ضعيف في ضبطه وحفظه للرواية تحملأ وأداءً، فيترقى حديثه من الضعيف للحسن لغيره، حيث العلة في المرسل السقط من السند، فإذا انتفت العلة وجاء الحديث بوجه آخر موصولاً فهذا خبر متحف بالقرائين فيترقى الحديث من الرد إلى القبول.

والمزية من الفصل بين مرسل كبار التابعين ومرسل صغار التابعين هي عند التعارض بين النصوص فتكون هنالك مزية لمراسيل كبار التابعين. والمزية الأخرى انتشار النفس لقبول مراasil كبار التابعين لأنهم لقوا كبار الصحابة وأكثر مجالستهم للصحابة، مما يجعل العهد بينهم وبين النبي ﷺ ليس بعيداً، وأما صغار التابعين فما لقوا إلا القليل من الصحابة فجعل روایتهم عن التابعين، ولعل في ذلك علو الإسناد، وهو مزية خاصة.