

أبحاث مُحكّمة
(الجزء الثاني)

المؤتمر العالمي الرابع في تعليم اللغة العربية وآدابها لأغراض خاصة



التاريخ: 5 - 7 رجب 1434 هـ

الموافق: 15 - 17 مايو 2013 م

المكان: الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا



IIUM PRESS

** خطاب قبول الملخص **

* 15 نوفمبر 2012 م

أ.م. الدكتورة صالحه حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة الإسلامية العالمية بـاليزيا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر اللجنة العلمية للمؤتمر العالمي الرابع للغة العربية وآدابها الذي سيعقده قسم اللغة العربية وآدابها- كلية معارف الوحي والعلوم الإنسانية في موضوع:

"تعليم اللغة العربية وآدابها لأغراض خاصة"

إخطاركم بقبول ملخص بحثكم الموسوم:

(المنهج في استنباط القواعد النحوية في القرآن عند مذهبي البصريين والكوفيين)

أملين إرسال البحث كاملا قبل الموعد المحدد في 31 يناير (كانون ثاني) 2013م من أجل تقويمه في جلسات المؤتمر.

"ولكم منا خالص الشكر والتقدير"

رئيس اللجنة العلمية للمؤتمر

الأستاذ المساعد الدكتور/ حنفي الحاج عبد الله

منهج استنباط القواعد النحوية من القرآن الكريم في ضوء مدرستي البصرة والكوفة

أ.م. الدكتورة صالحة حاج يحيى

قسم اللغة العربية

الجامعة الإسلامية العالمية

الملخص

الصراعات بين المذاهب النحوية في المنهج دليل لاختلاف أجناس المفكرين في النحو العربي، فمثل ذلك أن البصريين كان ميلهم قوياً لدراسة الفلسفة والمنطق، وهذا الميل أدى إلى تحديد منهج خاص في النحو العربي، على سبيل المثال إذا اصطدم أصل من أصوله تأوّلوه أو عدّوه لغةً أو رمّوه بالشذوذ أو التجرس النادرة الخطأ لأنهم لا يلتفتون إلى كل السماع وإلا من قبائل الستة فحسب. ويختلف بما حسب الكوفة، ومعظم علمائهم في قراءة القرآن الكريم والأحاديث النبوية والأشعار العربية. وفي هذا المنهج المطروحة إشارة واضحة أن الباحثين المؤرخين واللغويين والنحويين قد رأوا المذهب البصري مقياساً، وأما الكوفة فمذهبها مذهب سماع. ولكن هذه الصراعات تكاد تتفق مع جميع الاختلافات في المدارس النحوية القديمة بأن القراءات القرآنية هي السبب الأساس في إنشاء وإرساء قواعد النحو العربي أي لم يختلف أحد من النحاة سواء من البصريين أم الكوفيين أن القرآن الكريم أصل من أصول النحو الاستشهاد في اللغة والنحو، لأنّ القراءة لا تُخالفُ لأنها سنّة. وأن نشأة النحو مرتبط بقرائت القرائية ارتباطاً وثيقاً، لأن الاختلاف في قراءته سبب في الخلافات النحوية، إذ وجدنا أنّ سبب نشوء النحو العربي في معظم الأمصار الإسلامية وليس فقط في البصرة فحسب مرتبطاً بالقراءة وقراءته بل في الكوفة ومصر وبغداد والأندلس وغيرها. أي ظاهر اللحن هو بداية التفكر في النحو والعوامل النحوية، واعتماداً على ذلك، تركز الباحثة على الخلاف النحوي في القرآن الكريم خاصة في تحليل موقف البصريين والكوفيين في استنباط قواعد النحو العربي الذي اعتمدا على السماع للحصول على النتائج النهائية بين المذاهبين.

المقدمة

الصراعات بين المذاهب النحوية دليلاً لاختلاف أجناس المفكرين في النحو العربي فمثل ذلك أن البصريين كان ميلهم قوياً لدراسة الفلسفة والمنطق، وهذا الميل أدى إلى تحديد منهج خاص في النحو العربي على سبيل المثال إذا اصطدم أصل من أصولهم تأوّلوه وعدّوه لغةً أو رمّوه بالشذوذ أو التجرس النادرة الخطأ لأنهم لا يلتفتون إلى كل السماع، وإلا من قبائل ست فحسب كما ذكر البصريين