

تفاصيل برنامج المؤتمر العالمي
"إسلامية الدراسات اللغوية والأدبية وتطبيقاتها"

اليوم الأول

الاثنين 4 محرم 1431هـ الموافق 21 ديسمبر 2009م

فعاليات حفل الافتتاح

المكان: بانكوت هول

الوقت : 8,00 - 12,00 صباحا

الوقت	الفقرة
8:45 - 8:00	التسجيل
10:00 - 9:00	الجلسة الرئيسة الأولى
10:00	وصول كبار الضيوف
10:15	وصول معالي مدير الجامعة الأستاذ الدكتور داتو سيد عربي عبيد
10:20	وصول معالي رئيس الجامعة تان سري محمد صديق حاج حسن
10:30	وصول صاحب المعالي المستشار الإسلامي بمكتب رئيس الوزراء داتو د. عبد الله محمد زين
10:35 - 10:45	تلاوة عطرة من القرآن الكريم
10:45 - 10:50	كلمة رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر د. عبد الرحمن شيك
10:50 - 10:55	عرض إعلامي (الملتيميديا)

10:55 – 11:05	كلمة مدير الجامعة الأستاذ الدكتور داتو سيد عربي عبيد
11:05 – 11:20	كلمة الافتتاح يليها صاحب المعالي المستشار الإسلامي بمكتب رئيس الوزراء داتو د. عبد الله محمد زين
11:20 – 11:30	تدشين مجلة الدراسات اللغوية والأدبية
11:30 – 11:35	تقديم الهدايا التذكارية
11:30 – 11:40	دعاء
11:40 – 12:00	الصورة الجماعية
12:00	الغداء

اليوم الأول: 2009/12/21م (الاثنين) 1431/1/4هـ

10:00–9:00	رئيس الجلسة: أ.م. د. عبد الرزاق السعدي	الجلسة الرئيسة
	– الإنسانية الإسلامية ودورها في أسلمة اللغة والأدب: أ.د. إبراهيم محمد زين (ماليزيا) – أسلمة الأدب العربي من خلال السنة النبوية الشريفة: أ. د. بنعيسى أحمد بويوزان (المغرب).	
2:00–1:00	الغداء وصلاة الظهر	
4:00–2:00	القاعة الأولى	الجلسة الأولى
	رئيس الجلسة	
	أ. م. د. عبد الرحمن شيك	
	القاعة الثانية	
	رئيس الجلسة	
	أ. د. حسن إبراهيم	
	أثر الأدب العربي في بناء الشخصية المسلمة من خلال تعليم العربية لغير الناطقين بها	
	د. ساجدة هاشم أحمد الحياي (عمان).	
	أثر القرآن الكريم في شعر الفرزدق	
	د. إسماعيل أحمد العالم (الأردن).	
	الدرس اللغوي العربي القديم تحليل للخطاب وبيان لبنائه: كتاب سيويه أنموذجا	
	أ. د. فيصل إبراهيم صفا (الأردن).	
	أثر الدلالة اللغوية في التأويل عند المفسرين	
	أبو محجن الثقفي المتأرجح بين المعصية والطاعة	

د. كمال أحمد المقابلة (الأردن).	د. ختام سليمان (فلسطين).
الإسلام وعروبة اللسان، قراءة معرفية في العلاقة بين اللغة والدين أ. د. رشيد بلحبيب (قطر).	أثر القرآن الكريم في ترسيخ إسلامية الشعر د. عائشة أحمد سالم حسن (ليبيا).
أثر أسلمة مصطلح المورفيم في الدرس اللغوي العربي د. خالد عثمان يوسف / د. زكريا عمر	إسلامية المعرفة في تخصص النقد الأدبي وتأثيرها في الثقافات الحديثة معروف سراقبة أنيماشاون.
إحصاء أبنية الفعل الثلاثي المجرد وتحليلها د. حنفي بن دولة	تدريس مهارة الكلام بين النظرية والتطبيق د. محمود محمد علي
أسلمة مناهج اللغة العربية في الصومال؛ القرص والعقبات د. محمد علي عمر / د. عبده عمر شوري	الإنجاز في الأدب الإسلامي عرض وتحليل مرضيانا بنت مات إسحاق / د. عاصم شحادة علي
إضاءات قرآنية حول أثر اللغة العربية في تطور العلوم والمعارف الإنسانية؛ دراسة موضوعية أشرف محمد زيدان	تعليم البلاغة العربية في المؤسسة التعليمية الماليزية، الإشكاليات والمعالجات أ. م. د. موفق عبدالله القصيري / أ. د. إدريس بن عبد الله
أسلمة اللسانيات والانحراط في الإسهامات المعاصرة للغربيين د. عاصم شحادة علي	شعر الحكمة عند الشعراء النصاري في العصر الأموي من منظور إسلامي أ. م. د. منذر ذيب كفافي (الأردن).
إسهامات علماء النحو واللغة في إسلامية الدراسات اللغوية: د. محمد إبراهيم خليفة الشوشثري (إيران)	التفاعل بين النحو وأصوله والفقه وأصوله: عبد الملك عبد الوهاب أنعم (الإمارات)
الاستراحة وشرب الشاي والقهوة	
القاعة الأولى رئيس الجلسة د. صالح تنقاري	القاعة الثانية رئيس الجلسة أ. د. عارف علي عارف
حاجة العلوم الإسلامية إلى اللغة العربية: دراسة تأصيلية تطبيقية د. حسن يشو (قطر).	بردة البوصيري في رحاب الشعر الأندلسي، نموذج لإسلامية الدراسة الأدبية أ. د. علي الغريب الشناوي (مصر).
دلالة الاقتضاء عند علماء المسلمين الأوائل في ضوء نظرية التضمن التخاطبي عند جريس د. وليد حسين (الأردن).	الأدب الإسلامي من خلال أوراق الأدب الإيراني د. حسين يوسف آمل (إيران) / د. علي أكبر ربيع نتاج (إيران)

إسلامية اللغة العربية وآدابها وتطبيقاتها مبارك صالح لوبانغا (أوغندا)	الأدب الإسلامي وإسلامية الأدب في ضوء المفاهيم العامة د. أحمد دكار (الجزائر).
إسهامات الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة في إسلامية علوم اللغة من خلال كتابه دراسات في أسلوب القرآن الكريم د. أحمد مطر عطية (السعودية).	الأدب الإسلامي وإسلامية الأدب في ضوء المفاهيم العامة د. ليلى عبد الشبيلي (السعودية).
الإمام القشيري وجهوده في أسلمة الدراسات اللغوية؛ كتاب نحو القلوب أنموذجا أ.د. ذو الكفل محمد يوسف/ أ.د. مجاهد مصطفى بهجت/ د. أحمد قاسم كسار	صورة المرأة في الشعر السعودي المعاصر في الشعر الاجتماعي السعودي أ.م.د. زمري عارفين / مريم بنت مت داود.
الترجمة وأثرها في إسلامية العلوم والآداب الإنساني د. صلاح الدين الندوي الأزهرى	العالم البوسنوي حسن كافي وإسلامية مناهجه الأدبية علي أكبر ضيائي
الترجمة وأثرها في إسلامية المعرفة هاني بن عبد الله ال ملحم	العقاد وإسلامياته رمزي سودنج
تطبيقات التعليم الإلكتروني في تدريب أساتذة اللغة العربية بمركز اللغات ... (مجموعات الأخبار أنموذجا) د. إبراهيم سليمان/ د. عبد الوهاب زكريا/ د. نورالدين أحمد	الحدائث في ظل الإسلامية قراءة في شواهد معاصرة د. عبد الله أحمد الحامد (السعودية).
برنامج تعليم اللغة العربية في معهد التحفيظ والقراءات بشاه علم؛ دراسة تحليلية وتقويمية د. محمد الباقر حاج يعقوب/ فطري نور العين	أبو الحسن الندوي وأدب التقديرات أ.د. منجد مصطفى بهجت

اليوم الثاني: 2009/12/22م (الثلاثاء) 1431/1/5هـ

رئيس الجلسة: أ. د. منجد مصطفى بهجت	10:30-8:30
- بعض الطروحات الفكرية لتيار الحدائث الشعرية العربية والرد عليها من منظور إسلامي: أ.د. محمد خضر عريف (السعودية). - الكتابة اللسانية العربية من الرؤية الغربية إلى التأصيل الإسلامي للمنهج: قراءة وصفية: أ. د. نعمان عبد الحميد بوقرة (السعودية).	الجلسة الرئيسة
الاستراحة وشرب الشاي والقهوة	-10:30

11:00	
القاعة الأولى رئيس الجلسة أ. م. د. أنيس طه	القاعة الثانية رئيس الجلسة د. إسماعيل حسانين
حركة الترجمة وأثرها في العالم الإسلامي د. سعيد بن أحمد الأفندي (السعودية).	إسلامية الدراسات الأدبية في عصر المعلومات الواقع والدور المنتظر د. محمد حسن عطا المنان (السودان).
معالم إسلامية اللغة عند الأصوليين من خلال كتاب البحر المحيط للزركشي د. عبد المحسن أحمد الطبطبائي (الكويت).	إسلامية الشخصية في روايات نجيب الكيلاني د. محمد يحيى محمد أبو ملح (السعودية)
إسهامات الفقهاء في إسلامية اللغة العربية د. عبد الله عبدالرحمن السعدي (الإمارات).	الإسلامية وسؤال النقد الأدبي د. بشرى عبد المجيد تاكفراست (المغرب)
أصول اللسانيات النصية في دراسات علوم القرآن آليات التماسك النصي الزركشي والسيوطي أنموذجين: د. عمران رشيد (الجزائر).	مفهوم الشهيد والشهادة في الشعر الإسلامي كبرى روشن فكر (إيران).
تعليم اللغة العربية للسياحة في المنظور الإسلامي: دراسة في المنهج زالىكا بنت آدم / م. د. عبد الرحمن بن شيك.	اللمحات الإسلامية في شعر محمد محمود الزبيري عفاف محمد قاسم العنسي / أ. م. د. سلمى بنت الحاج أحمد.
خصوصية برنامج تعليم العربية في العالم الإسلامي؛ المعهد العربي النيجري أنموذجا موسى محمد الأول ألونيجا / د. محمد الباقر حاج يعقوب	مفهوم الالتزام الإسلامي في المعارك الأدبية د. عبد الناصر صبير
دور الدافعية الذاتية واستراتيجيات تعلم اللغات في إجادة اللغة العربية في جامعة العلوم الإسلامية الماليزية؛ دراسة مسحية تجريبية د. ميكائيل إبراهيم	منهج الأدب العربي في الجامعات الحكومية الماليزية رؤيا وتحديات: د. فابية حاج مامينج / جى راضية ميرة.
دور المعلم في تعليم اللغة العربية بوصفها لغة ثانية بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا (مركز اللغات والتنمية العلمية أنموذجا د. محمد أحمد صالح	الموجة الثالثة في حركة تجديد الشعر العربي الحديث من منظور النقد الإسلامي د. علاء حسني المزين

أثر اللغة العربية في علم الاتصال (دراسة تحليلية في التراث اللغوي)	جدلية أسلمة الأدب العربي؛ الإشكالية والمفهوم أ.م.د. نصر الدين إبراهيم أحمد حسين
نونة عمار صماري	
2:00-1:00	الغداء وصلاة الظهر
4:00-2:00 (الجلسة الرابعة)	القاعة الأولى رئيس الجلسة أ. م. د. موفق القصيري
	القاعة الثانية رئيس الجلسة أ. م. د. نصر الدين إبراهيم أحمد حسين
	ملاحم من علم الأصوات في القراءات القرآنية (الدر النثر للمالقي أنموذجا) د. محمد حسان بن حسني الطيان (السعودية).
	مناهج تعليم العربية لغير الناطقين بها وميزاتها للإيرانيين خاصة زهراء رحمان (إيران).
	انتشار الثقافة العربية ومفرداتها من خلال الإسلام أ.د. محمود علي الكناكري (الأردن) البحث بالإنجليزية
	البنية اللغوية والنحوية بين تشومسكي و خليل عمارة أ.د. عاطف فضل (الأردن).
	ظاهرة التعريب وتأثيرها في إسلامية اللغة العربية بين التراث والمعاصرة انتصار محمد سالم الطياري
	الفطرة والإسلام وتأصيلهما للقيم الأخلاقية في اللغة والأدب د. إسماعيل حسانين أحمد محمد
	اللسانية العربية بين الأصالة والمعاصرة في ضوء الإسلامية د. رجب أحمد عودة / نور عزيزي إسماعيل
	لغة السلوك أساس التضامن الإنساني تاج الدين يوسف
	التعابير العربية الراقية في الحوار والتفاوض؛ دراسة تحليلية تأصيلية أ.م.د. عبد الرحمن بن تشيك
	رؤية مقاصدية للأدب والنقد د. سعيد الغزاوي (المغرب)

الاستراحة وشرب الشاي والقهوة		4:30-4:00
القاعة الأولى	القاعة الثانية	الجلسة الخامسة 6:30-4:30
رئيس الجلسة	رئيس الجلسة	
د. أكمل حزيري	أ. م. د. أحمد عمران بن سليم	
ترجمة القرآن الكريم رؤية إسلامية معاصرة	التعريف بالرموز الإسلامية من خلال ترجمة المسرح العربي	
د. محمد بن ناصر (السعودية).	د. وليد صالح الخليفة (أسبانيا).	
الترديد ودوره في تعدد المعاني - أمثلة تطبيقية من القرآن الكريم	الثقافة الإسلامية في النصوص الأدبية المختارة في تعليم العربية للناطقين بالفارسية	
د. حسن محمد الربابعة / د. أحمد حسن الربابعة (الأردن).	نركس كنجي / مريم جلاي (إيران).	
خصوصية لغة نصوص الوحي	الحداثة الإسلامية في شعر حسن الأمراي	
أ. د. سليمان بن إبراهيم العايد (السعودية).	أ. د. حامد صادق قنبي (الأردن).	
الدراسات الصوتية العربية في الإسلام	الحداثة في ظل الإسلامية "عبد العزيز حمودة نموذجاً"	
أ. د. هالة العبوشي (الأردن).	أ. م. د. عبد القادر فيدوح (البحرين).	
المشترك اللفظي في الحديث النبوي الشريف وتأثيره في إسلامية اللغة العربية	دور الأدب المقارن في عالمية الأدب الإسلامي	9:30-8:00
فاطمة سو يان مي	أ. د. يوسف مسلم أبو العدوس (قطر).	
معالم إسلامية في التنمية الذاتية المستدامة لمعلم اللغة	رفقا بالعربية؛ دراسة تأصيلية في التراث العربي	
د. عبد الله محمد آدم خير	د. عوض الله الداروتي (السودان).	
نحو تجديد الفكر لتصميم مناهج تعليم العربية للناطقين بغيرها في إطار مفهوم إسلامية المعرفة: 77- د.	شخصية الرسول (ص) في الشعر العربي المعاصر	
فؤاد محمود رواش	د. ناجية مولود الكلامي (ليبيا).	
نظرة إسلامية تجاه اللغة والمعرفة	الشعراء المخضرمون ومدى تأثيرهم بالإسلام	
يحيى توين مرتضى	د. عيد حمد الخريشة (الأردن).	
مبادئ ترجمة النص الديني في دراسات الترجمة الحديثة من منظور إسلامي	نظرات في أصول النحو العربي، وأصول الفقه الإسلامي، دراسة عربية إسلامية تأصيلية	
أ. م. د. مجدي إبراهيم / د. أكمل حزيري	أ. م. د. عبد الرزاق عبد الرحمن السعدي	
مأدبة العشاء على شرف مدير الجامعة		

اليوم الثالث: 2009/12/23م (الأربعاء) 1431/1/5هـ

القاعة الثانية رئيس الجلسة د. روسني بن سامه	القاعة الأولى رئيس الجلسة أ. د. أبو سعيد محمد عبد المجيد	30-8:30 10 الجلسة السادسة
علم السيمياء بين التغريب والتأصيل الإسلامي عبيدة صبطي / كلثوم مسعودي (الجزائر).	السياق وأثره في بيان الدلالة؛ دراسة تأصيلية تطبيقية في غريب الحديث النبوي د. شاذلية سيد محمد السيد (السودان).	
المنهج الإسلامي في أدب مصطفى صادق الرافعي رضوان باغباني (إيران).	علاقات التلازم اللفظي في القرآن الكريم د. محمد عبدالله علي العبيدي (قطر).	
النص القرآني في منظور الدراسة الأدبية؛ الموقف والمنهج د. عبد الرحمن بن رجاء الله السلمي (السعودية).	علم اللغة الجغرافي بين حداثة المصطلح وأصوله لدى العرب أ.م.د. عبد العزيز بن حميد الحميد (السعودية).	
نظرة نقدية إسلامية لظاهرة الغموض في شعر الحداثة أنس حسام سعيد النعيمي	كتاب فن الشعر لأرسطوطاليس وأثره في الثقافة العربية من خلال الترجمة علي أصغر قهرماني مقل (إيران).	
أثر النقاد العرب في إسلامية الدراسات الأدبية والنقدية ابن قتيبة أمودجا د. مطلق الشايع (السعودية)	نظرية عبور الثقافة الإسلامية إلى ماليزيا؛ دراسة تأصيلية د. عبد الغني يعقوب فطاني	
القيم الأخلاقية في شعر الزهد عند داود تجاني أديكيكيكن عبد القهار عبد الوهاب الصارمي	هل طعن سيبويه في بعض القراءات؟ دراسة تأصيلية في النحو العربي د. صالح محبوب محمد التنقاري.	
مهمة الترجمة في النهضة الثانية طاهره زاد فرج (إيران).	واو العطف وأثرها في اختلاف الفقهاء د. يعقوب ناظم السعدي	
النحو العربي في خدمة النص القرآني، أداة لحفظه أم وسيلة أساسية لفهمه د. عمر محمود أحمد مسلم (فلسطين).	مناهج تعليم اللغة العربية في معهد الراهبة باندونيسيا د. عبدالله بن ناصر القرني (السعودية).	
معالم وظائف اللغة من منظور إسلامي أ.د. أبو سعيد محمد عبد المجيد	نقد ادعاء تأثير الفكر اليوناني على بدايات النحو العربي د. صالح بنت يعقوب	

الاستراحة وشرب الشاي والقهوة		10:30- 11:00
القاعة الثانية رئيس الجلسة د. محمد منور المبارك	القاعة الأولى رئيس الجلسة أ. م. د. محمد أمان الله	1:00-11:00 الجلسة السابعة
إسهامات العلماء والأدباء في إسلامية الأدب الماليزي الحديث د. روسني بن سامه	الروافد الإسلامية للبحث النحوي أ.م.د. مصطفى أحمد عبد العليم (الإمارات).	
منطلقات إسلامية أساسية تحتوى منهج تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها د. عيسى متقي زاده (إيران).	من أسرار النظام اللغوي للقرآن الكريم أ.د. حسن منديل حسن العكيلي (العراق)	
التَّحْوُ و الفِقْهُ مظاهرُ التَّأثُّرِ و نواحي التَّطْيِيق د. عبد الله اللحياي (السعودية).	لسان الفطرة، أصوات واحدة.. لغات مختلفة: هل تضيف أحكام التجويد جديدا إلى لسان البشر؟ أمينة عبد الرزاق عامر (أمريكا).	
نظرات في كتاب (عناية المسلمين باللغة العربية خدمة للقرآن الكريم) د. عبدالله بن سرحان القرني (السعودية).	لسانيات التراث والخطاب اللساني العربي الحديث د. محمد العياشي صاري (السعودية).	
ثلاثية الأمل والفقر والإغواء: قراءة في روايتين لنجيب محفوظ حسن عبد الرزاق النقر	نحات من جهود الشيخ بكر بن عبدالله أبو زيد في إسلامية الألفاظ اللغوية د. سعيد بن علي بن عبدالغامدي (السعودية).	
تأصيل القيم الإسلامية في مناهج اللغة العربية المقررة في مركز اللغات بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا د. عبد الرحمن أبو شريعة	المخاطب والمعطيات السياقية في ضوء كتاب سيبويه د. خالد بن عبد الكريم بسندي (السعودية).	
بلاغة البيان النبوي: دراسة تأصيلية أ.م.د. سعد الدين منصور وأحمد المنجى	مخصصات الدلالة التركيبية لدى الأصوليين د. محمد علي فالخ مقابلة (الأردن).	
المستويات اللغوية في روايات نجيب الكيلاني أ.د. عبدالله إبراهيم الزهراني (السعودية).	صورة الآخر في التراث الجاحظ نموذجاً د. ماجدة حمود	
التكامل بين علمي اللغة والتفسير د. رضوان جمال الأطرش	المعاجم العربية المالوية الثنائية المختارة: دراسة تحليلية في قسم الفعل نور أزلينا / د. حنفي دولة	

الحفل الختامي

يوم الأربعاء: 2009/12/23م، الموافق 1428/11/20هـ

الوقت	الفقرة
2:00	وصول الضيوف
2:10	وصول مدير الجامعة
2:15-2:25	تلاوة القرآن الكريم
2:25-2:35	قراء توصيات المؤتمر، يلقيها رئيس اللجنة التنظيمية
2:35-2:45	كلمة ممثل المشاركين في المؤتمر
2:45-2:55	كلمة مدير الجامعة
2:55-3:00	الدعاء
3:00-3:30	الاستراحة وشرب الشاي والقهوة
3:30-6:30	رحلة سياحية إلى (بوترا جايا)