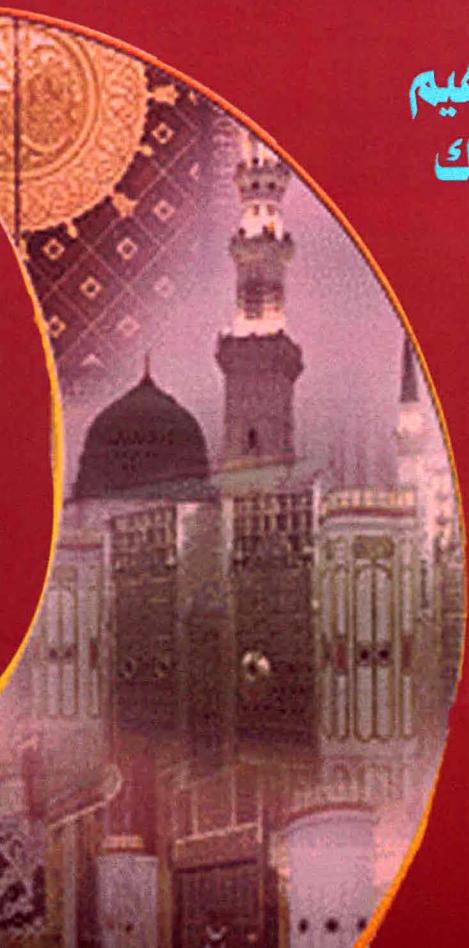


# لغات الشعوب الإسلامية في آسيا والحرف القرآني: دراسات تحليلية

تحرير وتقديم:

حسن أحمد إبراهيم  
عبد الرحمن شيك



IIUM Press

# **لغات الشعوب الإسلامية في آسيا والحرف القرآني: دراسات تحليلية**

**تحرير وتقديم:**

**حسن أحمد إبراهيم  
عبد الرحمن شيك**

الناشر:

IIUM Press  
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى 1432هـ/2011م

© IIUM Press, IIUM

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـ: IIUM Press. ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تضييد الكتاب كاملاً أو جزءاً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجه على أسطوانات ضوئية إلا موافقة الناشر خطياً.

Perpustakaan Negara Malaysia  
Data

Cataloguing-in-Publication

حسن أحمد ابراهيم

لغات الشعوب الإسلامية في آسيا والحرف القرآني: دراسات تحليلية

حسن أحمد ابراهيم، عبد الرحمن شيك

Includes bibliographical references and index

ISBN 978-967-0225-44-9

1. Language and Languages--Asia--History. 2. Jawi alphabet--History.

3. Arabic Language--Research--Asia. 4. Malay Language--Writing--History.

I. عبد الرحمن شيك. II. Title.

407

طبع من طرف:

IIUM PRINTING SDN.BHD.

No. 1, Jalan Industri Batu Caves 1/3

Taman Perindustrian Batu Caves

Batu Caves Centre Point

68100 Batu Caves

Selangor Darul Ehsan

# الفهرس

- تصدير ١٠-٩
- شكر وتقدير ١١
- مقدمة حسن أحمد إبراهيم  
عبد الرحمن شيك ٢٥-١٣
- الفصل الأول:  
التطورات الأخيرة في مجال تعليم كتابة اللغة الملايوية بالحروف العربية  
طلاب المدارس الابتدائية في ماليزيا ٤٢-٢٧
- أكمل خوزيري  
الفصل الثاني:  
مبادئ عامة في تهجئة الجاوي للكلمات العربية المقترضة  
محمد بخاري لوبيس ٦٦-٤٣
- الفصل الثالث:  
تحليل عوامل الاضطراب في القراءة بالجاوي  
نور حياتي بنت هاشم ٨١-٦٧
- الفصل الرابع:  
إشكالية القراءة الصوتية للكتابة بالحرف الجاوي لدى القارئ العربي  
عاصم شحادة علي ١٠٦-٨٣
- الفصل الخامس:  
نظام الكتابة بالحروف الجاوية في اللغة الملايوية حسب الطريقة الصوتية ونظام المقطع  
عبد الحليم محمد، وادي يسران عبد العزيز ١٢٥-١٠٧

- الفصل السادس:**  
**THE ORIGINS AND SPREAD OF THE JAWI SCRIPT**  
**(أصول الحرف الجاوي وانتشاره)**
- ١٣٥-١٢٧      أمات جوهاري معين
- الفصل السابع:**  
**تطور استخدام الحرف القرآني للكتابة الملايوية**
- ١٤٧-١٣٧      روسي بن سامة، وحمد الله بن صالح
- الفصل الثامن:**  
**كتابة اللغة الملايوية بالحرف القرآني وتحديات التقنية الاتصالية المعلوماتية**
- ١٦٧-١٤٩      عبد الرحمن شيك، ومحمد فهام محمد غالب (١٩٤/٢٢٨٧٢)
- الفصل التاسع:**  
**جهود الملايوين في تهذيب كتابة اللغة الملايوية بالحروف العربية في القرن العشرين: عرض وتحليل**
- ١٧٤-١٦٩      بدري نجيب بن زبير
- الفصل العاشر:**  
**إشكاليات استخدام الحروف العربية في ماليزيا**
- ١٩٣-١٧٥      محمد زكي بن عبد الرحمن
- الفصل الحادي عشر:**  
**المخطوطات التراثية الملايوية المكتوبة بالحرف القرآني**
- ٢١١-١٩٥      الدكتور زمري عارفین، وباسل فيصل الرعبي
- الفصل الثاني عشر:**  
**دور علماء فطائی دار السلام في الحفاظ على الهوية الإسلامية خلال الحرف القرآني**
- ٢٣٧-٢١٣      عدنان محمد زین سومی
- الفصل الثالث عشر:**  
**الحرف القرآني ودوره في تطوير المخطوطات التراثية في إندونيسيا**
- ٢٥٣-٢٣٩      نجم الدين الحاج عبد الصفا

- الفصل الرابع عشر:  
الحرف العربي في بروناي دار السلام  
أبانغ حزمين  
٢٧٥-٢٥٥
- الفصل الخامس عشر:  
الحرف القرآني في شبه القارة الهندية بين فكي الرَّحْمَى: دراسة تاريخية وصفية  
محمد علي غوري  
٣٠٠-٢٧٧
- الفصل السادس عشر:  
**A Historical Study of the Malay Language in the Quranic Script in Sri Lanka**  
(دراسة تاريخية للحرف القرآني الملايو في سري لانكا)  
أمينة قاسم  
٣١٨-٣٠١
- الفصل السابع عشر:  
الكتابة الجاوية لدى الجالية الملايوية في جنوب إفريقيا: التاريخ والمسيرة  
رحمه بنت أحمد الحاج عثمان، وعثمان جعفر (٢٢٨٦٩ / ١٥٣٦)  
الفصل الثامن عشر:  
حوسبة اللغات الإفريقية المكتوبة بالحرف القرآني النمط: تجربة جامعة إفريقيا العالمية  
إبراهيم أمين فضيل  
٣٣٥-٣٢٩
- الفصل التاسع عشر:  
مشروع الحرف القرآني وتطوره في إفريقيا: دراسة لجهود جامعة إفريقيا العالمية،  
السودان  
يوسف الخليفة أبو بكر  
٣٦٤-٣٣٧

## الفصل الأول

# التطورات الأخيرة في مجال تعليم كتابة اللغة الملايوية بالحروف العربية لطلاب المدارس الابتدائية في ماليزيا

أكمل خزيري

جامعة الإسلامية العالمية – ماليزيا

### الملخص

تسعى هذه الدراسة إلى الإشارة إلى الوضع الراهن لتعليم كتابة الحروف العربية المعروفة بالحروف الجاوية لطلاب المدارس الابتدائية في ماليزيا. نظراً لما يواجهه استخدام هذه الحروف من تدهور وإهمال في مجال الحياة الثقافية في ماليزيا، ستقف الدراسة على ما قد حلّ على ساحة استخدام الخطّ الجاوي من العوامل والأحداث لربط ذلك مع نتائج الاستبيانات المأخوذة من أكثر من أربعين مدرساً من عشرة مدارس ابتدائية في ولاية قدح بماليزيا.

### مقدمة

جاء الإسلام إلى منطقة جنوب شرق آسيا، وانتشر في غضون عدة قرون إلى مناطق يقطنها حالياً ما لا يقلّ عن ٢٠٠ مليون نسمة من المسلمين. وقد غير الإسلام الملامح الثقافية الهندوسية التي كان عليها سكان المنطقة من قبل وقضى قضاء ميرماً على جوانب الحياة الثقافية التي كانت متأثرة تأثيراً عظيماً بالنفوذ الهنودسي، فاختفى استخدام الخطّ الهنودسي البهلاوي المنتشر قبل الإسلام بظهور الأعمال المترجمة والأصلية بين أيدي علماء المنطقة. إنَّ الإسلام هو العامل الأساس والوحيد في تحويل اللغة الملايوية إلى ما يعرف حالياً بين العلماء والباحثين بمرحلة اللغة الملايوية التقليدية. وتمثل هذه المرحلة أعمالاً ثرية في الفكر