

التفكير اللغوي

دراسة تراثية نقدية

المحررون:

الدكتورة صالحة حاج يعقوب

الدكتور حنفي دولة

الدكتور عدلي يعقوب



مركز البحوث

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

التفكير اللغوي

دراسة تراثية نقدية

المحررون

الدكتور حنفي بن دوله الحاج
المحاضر في النحو العربي
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

الدكتورة صالحه حاج يعقوب
المحاضرة في فلسفة النحو العربي
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

الدكتور عدلي يعقوب
المحاضر في الأدب الإسلامي المقارن
الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا



IIUM Press

نشر من قبل:

IIUM PRESS
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى ٢٠١١م / ١٤٣٣هـ

IIUM.© IIUM PRESS

جميع الحقوق المسكبة الأدبية والفنية محفوظة لـ IIUM PRESS
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو
جزراً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو
برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (ISBN): ٧-٠٩٩-٤١٨-٩٦٧-٩٧٨

عضو مجلس النشر العلمي الماليزي

Majlis Penebitan Ilmiah Malaysia – MAPIM

طبع من طرف:

IIUM PRINTING SDN. BHD.
No. ١, Jalan Industri Batu Caves ١/٣
Taman Perindustrian Batu Caves
Batu Caves Centre Point
٦٨١٠٠ Batu Caves
Selangor Darul Ehsan

فهرس المحتويات

الخور الأول

الفصل الأول

المنطق الفقهي وعلاقته بالدلالة النحوية

د.صالحة حاج يعقوب وبجر الدين حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

بهار الدين حاج يعقوب

مكتب القضاء التشريعي الماليزي

٢٥

الفصل الثاني

ظاهرة الاستغناء في الجُمُوع

د.صالح محجوب محمد انتقاري

المركز اللغات الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

١٤

الفصل الثالث

الاختلافات حول قراءة ابن عامر للآية ١٣٧ من سورة الأنعام

د.أكمال خزيري

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

٥٣

الفصل الرابع

مفهوم المعنى اعتماد على المقام والقربنة الحالية

د.صالحة حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

٦٩

الفصل الخامس

قضية التّضاد في اللغة العربية: دراسة وصفية

د. حنفي بن دوله الحاج ومحمد الأول موسى ألونبيجا

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

١٠١

الفصل السادس

دلالات أسماء الفاعلين في كتاب رياض الصالحين

د. صالحه حاج يعقوب ونور الهانيلة محمد عصمت

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

١١٩

الفصل السابع

موقف التّحاة من مسائل العامل والتّأويل والعلة التّحوية دراسة وصفية

د. حنفي بن دوله الحاج وعبد الغني سلمان

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا

١٤١

الفصل الثامن

الخلاف النحوي وأثره في فهم النصوص الدينية دراسة وصفية تحليلية

عبد الهادي أدبني صلاح الدين

د. حنفي بن دوله الحج

الجامعة الإسلامية العالمية - ماليزيا

المحور الثاني

١٤٩

الفصل التاسع

القطرة والإسلام وتأصيلهما للقيم الأخلاقية في اللغة والأدب

الأستاذ المشارك د. إسماعيل حسنين أحمد

١٦٥

الفصل العاشر

إسهام الأستاذ محمد أفندي حسن في شرح مفهوم الأدب واللغة

د. عدلي حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا

١٨١

الفصل الحادي العاشر

الظلالُ القرآنيةُ في شعر عبد الرحمن العسّماويّ دراسة لغوية تحليلية

د. عصام الدين دفع الله محمد محاضر بقسم لغة القرآن

و.أ.م.د. عاصم شحادة علي أستاذ بقسم اللغة العربية

الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا

٢٠١

الفصل الثاني العاشر

تطور الأدب واللغة في تراث الشعر الإسلامي الملايوي

د. عدلي حاج يعقوب

قسم اللغة العربية وآدابها

الجامعة الإسلامية العالمية، ماليزيا

الفصل التاسع

الفطرة والإسلام وتأصيلهما للقيم الأخلاقية في اللغة والأدب

أستاذ مشارك د. إسماعيل حسنين أحمد

معهد التربية، الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا

مقدمة

إن الفطرة التي فطر الله الناس عليها تلعب دورا كبيرا في صياغة القيم الإنسانية بصفة عامة، وتمثل تلك القيم في تصرفات الأفراد والجماعات، وتسجلها لغتهم الأدبية والتي تُعدّ بمثابة المرآة التي تعكس ثقافتهم وعاداتهم وتقاليدهم. فكل ما يدور في أي مجتمع من المجتمعات البشرية من عادات وتقاليد واعتقادات أو عبادات، يتم التعبير عنه بلغة خاصة تكون متداولة بين أبناء ذلك المجتمع، وتشتمل على مجموعة من القيم الخلقية المتعارف عليها في بيئة ذلك المجتمع والتي تتفق مع الفطرة السليمة. والدراس للأدب الجاهلي، شعره ونثره، يجده يحمل في طياته ثروة هائلة من القيم الخلقية والاجتماعية والإنسانية على الرغم من أنه لم يكن بينهم أنبياء ولا رسل يحملون عليهم تلك القيم، مما يدل على أن الفطرة السليمة تملي على البشر ما يتطابق مع السنن الإلهية. وعندما جاء الإسلام أقر كثيرا مما كان سائدا عند العرب من عادات وتقاليد وقيم وأخلاق.

لهذا يهدف هذا البحث إلى إبراز دور الفطرة في تأصيل القيم الخلقية في الأدب الجاهلي والتي أقرها الإسلام وأبقى عليها، وهو ما يعرف في العصر الحديث بـ"الأسلمة اللغوية". ولتحقيق ما يهدف إليه هذا البحث؛ سوف يقوم الباحث بتحليل نماذج من الأدب الجاهلي؛ شعره ونثره، لاستخراج القيم التي يحتوي عليها ومقارنتها بنماذج من الأدب الإسلامي لإثبات ما أصّله الإسلام من أدب وآداب أملتها الفطرة السليمة على من عاشوا في فترة زمنية حلت من النبوة والرسل، وتنوعت فيها العقائد، وتعددت الآلهة. وقبل الخوض في الموضوع، يجدر بنا أن نتعرض لمعنى الفطرة، حيث إننا تحمل الشق الأول من الموضوع.