

# دِرَاسَاتٍ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِوَصْفِهَا لُغَةً أَجْنبِيَّةً

المحررون

نوهج لكسنا كما (مديحة)

صالح محجوب محمد التنقاري

مهدي مسعود

محمد أزروال أزلين بن عبد الحميد

زكرياء عمر



مركز البدورث  
الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا

# دِرَاسَاتٍ فِي الْلُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِوَصْفِهَا لُغَةً أَجْنَبِيَّةً

---

المحررون

نوبي لكستنا كما (مدحية)  
صالح محجوب محمد التقاري  
مهدي مسعود  
محمد أزروال أزلين بن عبد الحميد  
ذكريا عمر



IIUM Press

نشر من قبل:  
IIUM Press  
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى 1432هـ/2011م

© IIUM Press, IIUM

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـ: IIUM Press. ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو جزءاً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على أسطوانات صوتية إلا بموافقة الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (ISBN): 978-967-418-043-0

عضو مجلس النشر العلمي الماليزي  
(Majlis Penerbitan Ilmiah Malaysia - MAPIM)

طبع من طرف:  
**IIUM PRINTING SDN.BHD.**  
No. 1, Jalan Industri Batu Caves 1/3  
Taman Perindustrian Batu Caves  
Batu Caves Centre Point  
68100 Batu Caves  
Selangor Darul Ehsan

الصفحة	المحتوى
ز	شكراً وتقدير
ط	مقدمة الكتاب
١	١- استخدام الطريقة المباشرة في تعليم العربية للمبتدئين أ. رحيماف ميزاني مت زين، أ.م.د. روسي سماح، أ. محمد بحري عبد الجبار
١٩	٢- الصور النطقية لصيغة "فَعِيل" في الدارس الماليزي د. خالد عثمان يوسف، د. ذكرياء عمر، د. محمد أحمد حمد
٣٣	٣- التداخل اللغوي السلبي: دراسة في المطابقة اللغوية وعلاقتها بالأخطاء اللغوية العربية لدى المتعلمين الماليزيين د. مهدي بن مسعود، د. مرسوفة عبد الجليل، أ. جسموري محمد شمس الدين
٤٧	٤- التداخل السلبي عند التواصل اللغوي باللغة العربية للدارس الماليزي نظارات تقابلية وتضمنات تربوية د. شمس الدين محمد نور، أ. أزلان الحاج سيف البحاروم، د. نوبح لكستا كاما (مديحة)
٦٣	٥- من صعوبات تدريس العربية د. حسين محمد جليل، أ. محمد غزالى غانى، أ. رحيماف ميزاني مت زين
٨٣	٦- الكفاية في تعليم اللغة الثانية أنهاطها وأولويات تعلمها د. محمد الطيب إبراهيم، د. فكري عابدين حسن، أ. زاليكا بنت آدم

- 7 - الألعاب اللغوية والنظريات التربوية الحديثة  
101 د. صالح محجوب محمد التفتاري، أ. محمد سيد أحمد عثمان، أ.  
إبراهيم خوجلي السيد
- 8 - فن المناظرة العربية الجامعية الإسلامية العالمية نموذجاً  
117 أ. صلاح عوض الله صديق، أ.م.د. مجدى حاج إبراهيم، أ. إبراهيم  
أحمد فارس محمد
- 9 - العبارات التأدية العربية وتعليمها للناطقين بغير العربية  
147 أ. نيء فتحية نيء سوه، د. مهدي مسعود، أ. حانيزام محمد غزالي
- 10 - طرق التلخيص وأخذ المذكرات  
157 أ. زاليكا آدم، أ. لبنى عبد الرحمن، د. نور الدين أحمد

## الصور النطقية لصيغة (فَعِيل): الدارس الماليزي نموذجاً

د. خالد عثمان يوسف

د. زكريا عمر

د. محمد أحمد حمد

### ملخص البحث

يهدف هذا البحث، إلى تحديد مواضع الأخطاء التي يقع فيها الطلاب الملابييون، في النطق بصيغة (فَعِيل) من خلال اختبار صوتي قمنا بتصميمه لهذا الغرض، الأمر الذي ساهم في الوصول إلى تنتائج طيبة على ضوئها تم كتابة المقترنات والتوصيات التي يتبعها معلمون اللغة العربية في معالجة المشكلات النطقية للطلاب المعنيين فيما سبق أن أشرنا إليه. تجدر الإشارة إلى أن هذا البحث بحث وصفي اتبعنا في إجرائه طريقة تحليل الأخطاء، التي تعتمد على تحديد الخطأ ووصفه، وتفسيره ومعرفة أسبابه. لتحليل أخطاء عينة البحث. وأداتنا في جمع مادة التحليل أثناء قراءة الطلاب للنص الاختباري هي جهاز التسجيل البسيط. والأمر الذي ساقنا إلى كتابة هذا البحث، ملاحظتنا لتنوع أخطاء النطق لصيغة (فَعِيل) بالنسبة للطلاب المعنيين أثناء قراءتهم لنصوص اللغة العربية، فإنهم أحياناً ينطقونها (فَاعِيل)، وأحياناً (فَاعِيل)، وأحياناً (فَعِيل). (فَعِيل).

### مقدمة

هذا بحث وصفي تحليلي تناولنا فيه بصورة عامة هدف البحث، وأسئلة البحث، ومادة الاختبار الصوتي في نطق صيغة (فَعِيل)، والعينة وكيفية اختيارها، وكيفية إجراء الاختبار الصوتي على العينة، ووصف أخطاء العينة من خلال منهج تحليل الأخطاء، وكيفية إحصاء تكرارات أخطاء طلاب العينة في نطق صيغة (فَعِيل)، وأسباب أخطاء طلاب العينة، والخاتمة التي تمتلت في التنتائج والمقرنات والتوصيات.

إنّ أهم ما يميّز هذا البحث كثرة التمارينات السمعية والنطقية المعينة على حل المشكلة المعنية، فضلاً عن ذلك اهتمامه بالجانب التطبيقي (الإجرائي). تجدر الإشارة إلى أنّ القيمة الأساسية