

أُسْلَمَةُ الْدِرَاسَاتُ الْلُّغُوِيَّةُ الْعَرَبِيَّةُ

مجدي حاج إبراهيم
عاصم شحادة علي



مركز البدورث
جامعة الإسلامية العالمية ماليزيا

نشر من طرف:

IIUM PRESS
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى 2011م / 1433هـ
IIUM © IIUM PRESS

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـ IIUM PRESS
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب
كلاً لغزاً وتحفظ ألوط كاسيت أو إدخاله على
الكمبيوتر أو برمجته على أسطوانات صوتية إلا بموافقة
الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (ISBN) : 978-967-0225-54-8

عضو مجلس النشر العلمي الماليزي
Majlis Penerbitan Ilmiah Malaysia -- MAPIM

Printed by :

IIUM PRINTING SDN. BHD.
No. 1, Jalan Industri Batu Caves 1/3
Taman Perindustrian Batu Caves
Batu Caves Centre Point
68100 Batu Caves
Selangor Darul Ehsan

أُسلمة الدراسات اللغوية العربية

تحرير

مجدي حاج إبراهيم عاصم شحادة علي



HUM PRESS

فهرس الموضوعات

٩	تقديم
الفصل الأول	
أسلامة الدراسات اللغوية التراثية	
لسانيات التراث والخطاب اللساني العربي الحديث ١٧	
	محمد صاري
الكتابة اللسانية العربية من الرؤية الغربية إلى التأصيل الإسلامي للمنهج: قراءة وصفية ٥٣	
	نعمان عبد الحميد بوعقرة
الروافد الإسلامية للبحث النحوي: دراسة في الأصول والمصطلحات ٩٣	
	مصطفى أحمد عبد العليم
إضاءات قرآنية حول أثر اللغة العربية في تطور العلوم والمعارف الإنسانية: دراسة موضوعية ١١٥	
	أشرف محمد زيدان
الفطرة والإسلام وتأصيلهما للقيم الخلقية في اللغة والأدب ٢٧٩	
	إسماعيل حسانين أحمد محمد

الفصل الثاني

أسلمـة الـدرـاسـات الـلـغـوـيـة الـحـدـيـثـة

١٥٦٦ / ١٨٢٧٧
١٥١...

عاصـم شـحـادـة عـلـى

شـمـس الـجـمـيلـيـن بـن يـهـوب

دـلـالـة الـاقـضـاء عـنـد الـأـصـولـيـن فـي ضـوـء نـظـرـيـة التـضـمـنـيـن التـخـاطـيـن عـنـد جـرـاـيس ١٧١...

ولـيد حـسـين

عـلـم السـيـمـيـاء بـيـن التـغـرـيب وـالتـأـصـيل الإـسـلـامـي ١٩٩...

عـبـيـدة حـسـطـيـ

كـلـثـوم مـسـعـودـيـ

مـبـادـئ تـرـجـة النـص الـدـينـي فـي ضـوـء درـاسـات التـرـجـة الـحـدـيـثـة منـظـور إـسـلـامـي ٢١٧...

٢٢٩٩ / ١٨٢٨٣

مـحـمـدي حاجـ إـبرـاهـيم

أـكـمل حـزـيرـيـ بـن عـبـد الرـحـمـن

تـعـلـيم اللـغـة الـعـرـبـيـة لـلـسـيـاحـة منـظـور إـسـلـامـي: درـاسـة فـي المـنهـج ٢٣٥...

٤٢٥٧ / ٨٠٢

زـالـيـكا بـنـت آـدـم

عـبـد الرـحـمـن بـنـ شـيـك

الفصل الثالث

إـسـهـامـات الـعـلـمـاء الـمـسـلـمـيـن فـي أـسـلـمـة الـدـرـاسـات الـلـغـوـيـة

مـخـصـصـات الدـلـالـة التـركـيـة الـعـامـة لـدـى الـأـصـولـيـن ٢٦١...

مـحـمـد عـلـى فـاطـمـة مـقـابـلـة

فهرس الموضوعات

- إسهامات الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة في إسلامية علوم اللغة من خلال كتابه
دراسات في أسلوب القرآن الكريم ٢٧٩
أحمد مطر العطية
- الأصوات اللغوية في التراث العربي القديم ٢٨٧
هالة العبراشي
- الدرسُ اللغويُّ العربيُّ القديم تحليلٌ للخطاب وبيانٌ لبنائه: كتاب سيبويه أنفوذجا .. ٢٩٧
فيصل إبراهيم صفا

مَبَادِئ ترجمة النص الديني في ضوء دراسات الترجمة الحديثة من منظور إسلامي

مُجْدِي حاج إبراهيم^{*}
أَكْمَل حزيري بن عبد الرحمن^{**}

توطئة:

طُرِحَت دراسات الترجمة الحديثة الغربية جمِيَّة من الآراء بشأن ترجمة النصوص الدينية. وقد أَسْفَرَت هذه الدراسات عن ظهور بعض الفرضيات والنظريات التي يبدو في ظاهرها أنها تتعارض مع مَبَادِئ ترجمة النص الديني لدى المسلمين؛ منها على سبيل المثال:

١. التكافُؤ الدِّينامي: يُجيز إحداث أي تغيير في المحتوى من أجل التأثير على قراءة الترجمة.
٢. مبدأ التطبيع: يعمل على إلغاء الفروق اللغوية والثقافية بين النص الأصلي والترجمة لإعفاء القراء من إجهاد فكرهم في فهم الترجمة.
٣. نظرية اللاحتمية: تنفي وجود المعنى الثابت وتشكك في وجود الحقيقة المطلقة للمعنى.
٤. استحالَة الترجمة: تجعل الترجمة نشاطاً باطلاً وغير شرعي.
٥. إمكان الترجمة: يُجيز أن تصبح الترجمة بدليلاً للأصل.

* أستاذ مشارك، رئيس قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.

** أستاذ مساعد، قسم اللغة العربية وآدابها، الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.