

أسلمة الدّراسات اللّغويّة العربيّة

مجدي حاج إبراهيم
عاصم شحادة علي



مركز البحوث
الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا

نشر من طرف:

IIUM PRESS
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى 2011م/ 1433هـ
IIUM © IIUM PRESS

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـ IIUM PRESS
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب
كلا يُعزأ وتجهل أوط كاسيت أو إدخاله على
الكمبيوتر أو برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة
الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (ISBN): 978-967-0225-54-8

عضو مجلس النشر العلمي الماليزي
Majlis Penebitan Ilmiah Malaysia - MAPIM

Printed by :
IIUM PRINTING SDN. BHD.
No. 1, Jalan Industri Batu Caves 1/3
Taman Perindustrian Batu Caves
Batu Caves Centre Point
68100 Batu Caves
Selangor Darul Ehsan

أسلمة الدّراسات اللّغويّة العربيّة

تحرير

عاصم شحادة علي مجدي حاج إبراهيم



IIUM PRESS

فهرس الموضوعات

تقديم ٩

الفصل الأول

أسلمة الدراسات اللغوية التراثية

لسانيات التراث والخطاب اللساني العربي الحديث ١٧
محمد صاري

الكتابة اللسانية العربية من الرؤية الغربية إلى التأصيل الإسلامي للمنهج: قراءة وصفية
في صور التلقي ونماذج الصياغة ٥٣
نعمان عبد الحميد بوقرة

الروافد الإسلامية للبحث النحوي: دراسة في الأصول والمصطلحات ٩٣
مصطفى أحمد عبد العليم

إضاءات قرآنية حول أثر اللغة العربية في تطور العلوم والمعارف الإنسانية: دراسة
موضوعية ١١٥
أشرف محمد زيدان

الفطرة والإسلام وتأصيلهما للقيم الخلقية في اللغة والأدب ١٣٣
٢٧٩ / ١٤ ٢١٦١
إسماعيل حسانين أحمد محمد

الفصل الثاني

أسلمة الدراسات اللغوية الحديثة

أسلمة اللسانيات والانحراط في الإسهامات المعاصرة للغربيين..... ١٥١
١٥٦٦/١٤٢٦٦

عاصم شحادة علي

شمس الجميل بن يوب

دلالة الاقتضاء عند الأصوليين في ضوء نظرية التضمن التخاطبي عند جرایس..... ١٧١

وليد حسين

علم السيمياء بين التغريب والتأصيل الإسلامي..... ١٩٩

عبدة صبطي

كلثوم مسعودي

مبادئ ترجمة النص الديني في ضوء دراسات الترجمة الحديثة من منظور إسلامي... ٢١٧

٢٢٩٩ / ١٨٢٨٣

مجددي حاج إبراهيم

أكمل حزيري بن عبد الرحمن

تعليم اللغة العربية للسياحة من منظور إسلامي: دراسة في المنهج..... ٢٣٥

4257/ 8002

زاليكا بنت آدم

عبد الرحمن بن شيك

الفصل الثالث

إسهامات العلماء المسلمين في أسلمة الدرس اللغوي

مخصصات الدلالة التركيبية العامة لدى الأصوليين..... ٢٦١

محمد علي فالح مقابلة

- إسهامات الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة في إسلامية علوم اللغة من خلال كتابه
دراسات في أسلوب القرآن الكريم ٢٧٩
أحمد مطر العطية
- الأصوات اللغوية في التراث العربي القديم ٢٨٧
هالة العبوشي
- الدرسُ اللغويُّ العربي القديم تحليلٌ للخطاب وبيانُ لبنانه: كتاب سيويه أمودجا .. ٢٩٧
فيصل إبراهيم صفا

الفطرة والإسلام وتأصيلهما للقيم الخلقية في اللغة والأدب

إسماعيل حسانين أحمد محمد*

تقديم:

إن الفطرة التي فطر الله الناس عليها تؤدي دوراً كبيراً في صياغة القيم الإنسانية بصفة عامة، وتمثل تلك القيم في تصرفات الأفراد والجماعات، وتسجلها لغتهم الأدبية التي تُعدّ بمثابة المرآة التي تعكس ثقافتهم وعاداتهم وتقاليدهم. فكل ما يدور في أي مجتمع من المجتمعات البشرية من عادات وتقاليد واعتقادات أو عبادات، يتم التعبير عنه بلغة خاصة تكون متداولة بين أبناء ذلك المجتمع، وتشتمل على مجموعة من القيم الخلقية المتعارف عليها في بيئة ذلك المجتمع والتي تتفق مع الفطرة السليمة. والدارس للأدب الجاهلي، شعره ونثره، يجد في طياته ثروة هائلة من القيم الخلقية والاجتماعية والإنسانية رغم أنه لم يكن بينهم أنبياء ولا رسل يحملون عيبتهم تلك القيم، مما يدل على أن الفطرة السليمة تهيء عسى البشر ما يتطابق مع السنن الإلهية. وعندما جاء الإسلام أفر كثيرا مما كان سائدا عند العرب من عادات وتقاليد وقيم وأخلاق.

لهذا يهدف هذا البحث إلى إبراز دور الفطرة في تأصيل القيم الخلقية في الأدب الجاهلي والتي أقرها الإسلام وأبقى عليها، وهو ما يعرف في العصر الحديث بـ"الأسلمة اللغوية". ولتحقيق ما يهدف إليه هذا البحث، سيقوم الباحث بتحليل نماذج من الأدب الجاهلي. شعره ونثره، لاستخراج تلك القيم، ومقارنتها بنماذج من الأدب الإسلامي

*معهد التربية، الجامعة الإسلامية العالمية مانيلا.