



القراءة الموسعة لتنمية مهارة فهم المقتول لدى طلاب اللغة العربية بوصفها لغة ثانية

WINDI CHALDUN¹, AGUSS NIAMIN², ASEM SHEHADEH SALEH AL², SHAMSUL JAMIL BIN YEOB²

¹Universitas Sumatera Utara, ²International Islamic University Of Malaysia
E-mail: windichaldun81@usu.ac.id

Abstract: *Reading is an important skill in learning a foreign language, including Arabic. Through it, learners can obtain useful information about that language, such as vocabulary, structures, and multiple meanings, especially for learners of Arabic as a second language in Southeast Asia, because obtaining language competencies can only be achieved through repeated reading; but unfortunately, additional books to improve reading skills are very few, and this leads to their weak desire to learn the Arabic language. As for teachers, they are unable to find an interactive approach to increase learners' ability to comprehend what they read. There are two types of reading as defined by Harmer (2007) in one of her studies: Extensive reading and intensive reading. Extensive reading takes place outside the classroom and includes short stories, novels, web pages, magazines, newspapers, or other reference materials. The purpose of employing it with learners is to train them to read directly and fluently without assistance from others. Ideally, reading for pleasure. The research aims to reveal the interaction of extended reading to develop the reading comprehension skill of Arabic as a second language students. The researcher found that extended reading is very useful in developing the reading comprehension skill of Arabic as a second language students.*

Keywords: *Extensive reading - reading comprehension skill - second language students*

مستخلص البحث: كانت القراءة من المهارات المهمة في تعلم اللغة الأجنبية وفيها اللغة العربية. يستطيع الدارسون من خلالها الحصول على معلومات مفيدة ما يتعلق عن تلك اللغة مثل المفردات وتراتيبيها ومعانها المتعددة، لاسيما عند دراسي اللغة العربية بوصفها لغة ثانية بجنوب شرق آسيا لأن الحصول على الكفايات اللغوية لا تكون إلا بوسيلة القراءة المتكررة؛ ولكن للأسف أن الكتب الإضافية لتحسين مهارة القراءة قليلة جداً، وهذا يؤدي إلى ضعف رغبتهم في تعلم اللغة العربية. أما المدرسوون فائهم لا يقدرون على إيجاد النهج التفاعلي لرفع قدرة الدارسين على فهم المقتول. هناك نوعان من القراءة كما عرفها هرمر (2007) في إحدى دراساتها، هما: القراءة الموسعة والقراءة المكثفة. فتجري القراءة الموسعة خارج الغرفة الدراسية، تشمل على القصص القصيرة، والروايات، وصفحات موقع شبكة العنكبوت، والمجلات، والجرائد، أو غيرها من المواد المرجعية. والغرض من توظيفها لدى المتعلمين لتدريبهم على القراءة المباشرة، والطلاقة بدون مساعدة الآخرين. ومن الأحسن، أن تكون القراءة لأجل المتعة. يهدف البحث إلى كشف تفاعلية القراءة الموسعة لتنمية مهارة فهم المقتول لدى طلاب اللغة العربية بوصفها لغة ثانية. وجد الباحث أن القراءة الموسعة تقيد كثيراً في تنمية مهارة فهم المقتول لدى طلاب اللغة العربية بوصفها لغة ثانية.

الكلمات المفتاحية: القراءة الموسعة - مهارة فهم المقتول - طلاب لغة ثانية



المقدمة

تعد مهارة القراءة من إحدى المهارات المهمة لدى طلاب اللغة الأجنبية بوصفها لغة ثانية منها اللغة العربية. وهي تساهم في تطوير المهارات اللغوية من خلال زيادة المفردات، وتحسين فهم التراكيب اللغوية، وتطوير القدرة على التعبير بشكل أفضل. نظراً إلى فوائدها الكبيرة لتطوير الكفايات اللغوية تجذب الخبراء والباحثون في اللغة الأجنبية في بحث عن طرق فعالة لكتسب هذه المهارة.

القراءة لغة أصلها قرأ يقرأ وقراءة وقرأنا. وأما في إصطلاح اللغويين تشتمل معناها على فهم المقتروء والنطق به وإيجاد العلاقات بين تراكيب الكلمات والجمل لكتسب المعاني ما وراء الرموز والكشف بما في السطور وما وراء السطور. وأثبتت طعيمة (2006) أن تعليم القراءة بني على دعامتين أساسيتين وهي تعريف الكلمات وفهم معانها.

جاء مصطلح القراءة الموسعة من أحد لسان العالم في تعليم اللغة الأجنبية في أول القرن العشرين ويسمى بـHarold Bloom. وقال أن القراءة الموسعة هي قراءة كتاب إلى كتاب للحصول على المعلومات بطريق ممتع دون الإجبار. ورأى العالم الآخر في تعليم اللغة الأجنبية Harmer حيث قال أن هناك طريقين لدى طلاب اللغة الأجنبية لرفع كفایاتهم اللغوية هي القراءة الموسعة والقراءة المكثفة. (Harmer, 2007). أما القراءة الموسعة فتجري خارج الغرفة الدراسية تشتمل على قراءة القصص القصيرة، والروايات، وصفحات ويب، والمجلات، والجرائد. وأما القراءة المكثفة ف تكون عكسها وهي تعمل داخل الغرفة الدراسية تشمل الكتب الدراسية والكتب الإضافية التي تُستخدم لإكمال المادة داخل الفصل الدراسي.

وفي نهاية أخرى، ألفت صفاء عزمي عدداً من الكتب وفيها مجموعة من القصص القصيرة لمساعدة طلاب اللغة العربية وخاصة لغير الناطقين بها. وقد كتبت فيها تدريجاً حسب مستوى الطالب في القراءة. وبدأت من المستوى الأول بمفردات سهلة وأسلوب ميسر وجمل بسيطة كي ينبع متع الطالب في القراءة. وقد استفاد كثير من الطلاب بهذه الكتب وخاصة للباحث الحالي عند كتابة رسالته الدكتوراه عن تنمية القراءة الموسعة العربية بوصفها لغة ثانية.

كلتا الطريقتين تعنى القراءة الموسعة والمكثفة يحتاجها طلاب اللغة وخاصة طلاب اللغة بوصفها لغة ثانية ويدخل في ذلك اللغة العربية. ولكن من المؤسف أن القراءة الموسعة باللغة العربية بوصفها لغة ثانية لم تحظ باهتمام كبير في إجراءها. وربما من قلة مواد إضافية بصفة ممتعة حتى يتمتع الطلاب في القراءة. ومن الممكن أن نقول أن المواد القرائية الموجودة حالياً لم يهتم بمستوى القراءة لدى طلاب اللغة العربية بوصفها لغة ثانية، وتحتاج إلى تجديد تلك المواد كي يبلغ الطلاب إلى طلاقة اللغة العربية.



الإطار النظري

لقد تساهم باحثو اللغة بوصفها لغة ثانية وخاصة في اللغة العربية في كتابة البحث عن القراءة الموسعة وضرورة توظيفها لدى طلاب اللغة الأجنبية، منهم:

أثبتت أحمد الغلواني (2012) أحد الباحثين المتقددين على أهمية استخدام ما وراء المعرفة في تنمية مهارة فهم المقرء نحو النصوص العربية. وقد تم بحثه بتوزيع الصفحتين من النصوص العربية إلى مجموعتي التجريبية والضابطة بشكل عشوائي. واستخدم ما وراء المعرفة في المجموعة التجريبية وعدم استخدامها في المجموعة الضابطة عند اجراء القراءة. وأشارت النتيجة إلى إثبات استخدام ما وراء المعرفة في فهم المقرء. ونستفيد من ذلك البحث أن القراءة الممتعة بدون إجبار تسبب إلى ارتفاع قدرة الطلاب على القراءة وفي مسير الوقت تزيد معرفتهم في المفردات وأساليب الكلمات والجمل وفي النهاية يصلون إلى الطلاقة في اللغة العربية. فاستخدام ما وراء المعرفة يجعل الطلاب ممتعين في القراءة لأنهم لا يجبرون على فهم الكلمات حرفاً بحرف بل يكفي يفهمون معاني الكلمات بشكل إجمالي.

وجاء في نفس الرأي البحث الآخر محمد أسمدي رشاد (2022) برسالته العلمية وأكد ضرورة إعداد كتاب القراءة الموسعة على أساس الثقافة العربية. وقد كتب رسالته بإنشاء الفصل التجريبي لكشف فعالية القراءة الموسعة وأشارت إلى نتيجة إيجابية ووجد أن هذا الكتاب يساعد الطلاب على رفع الكفاية اللغوية بشكل كبير. وإضافة إلى ذلك أن هذا الكتاب الإضافي كما استخدمه رشدي أحمد طعيمة هذا المصطلح يساعد الطلاب على معرفة أحوال السكان العربي وثقافتهم وبوجه صحيح لأن تعلم اللغة الأخرى يجب فيها معرفة أحوال صاحب هذا اللسان. ومن هذه الرسالة العلمية نستفيد أنه من الأحسن معرفة أحوال السكان وثقافة صاحب اللسان لبناء حب القراءة لأنها تجعل الطلاب كأنهم يعيشون في البلاد العربية.

جاء فتحي علي يونس (2003) في كتابه المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى التطبيق إلى إبراز العناصر الالزمة في القراءة الموسعة وسيوضحها الباحث في الأدنى، منها:

- أن الغرض من القراءة لا بد للفصاحة والثقة على النفس والمتعة في القراءة.
- ومستوى الصعوبة يبدأ من المستوى الأسهل.
- ون حيث كمية القراءة بالنصوص الطويلة.
- والذي يختار النصوص أو مادة القراءة هو المتعلم نفسه.



- موضع القراءة خارج الفصل.
- يفهم الطلاب النصوص من جميع الطرق.
- اختيار القراءة من المدرس ليس واجبا.
- إعادة المفردات وتدريرها دائماً.

هناك الأمور التي لا بد مراعتها عند تشغيل مادة القراءة الموسعة كما وضحها دفید هیل (2001) في إحدى دراساته هي فيما يلي:

- كمية المواد القرائية التي يحتاجها الطلاب.
- اختلف علماء اللغة الأجنبية في وضع الكمية الكافية للحصول على درجة ممتعة عند القراءة لأن الغرض من القراءة الموسعة هي متع القراءة فكل الطالب يختلف بعضهم عن بعض مدى كمية القراءة لهم. منهم من يقرأ ثالثين صفحة في الأسبوع ومنهم من يقرأ أقل أو أكثر من ذلك.
- معرفة كيفية الطلاب في تقييم القراءة.
- هذه الحالة مهمة أداءها كي يقرأ الطالب دون الإجبار.
- ضرورة إهتمام بمكان القراءة.
- الإهتمام بمكان القراءة مهمة جداً لأن المكان المريح والنظيف يجعل الطالب يقرأ الكتاب أو المادة القرائية بشكل مطمئن.
- معرفة مستوى الطالب في القراءة.
- كل الكلاب يجب أن يعرف مستواهم في القراءة كي يستطيع أن يختار المادة المناسبة لتكوين قراءتهم.
- التجنّب عن استخدام قواميس اللغة.
- استخدام القواميس بشكل كبير يسبب إلى الملل في القراءة

المنهجية

إن طبيعة البحث لا بد استخدام المنهج المناسب للحصول على النتيجة المطلوبة. واستخدم الباحث المنهج الوصفي والتحليلي. أما المنهج الوصفي هو قيام الباحث على دراسة كافية ودقيقة من المواد والمراجع المناسبة بالموضوع للحصول على النتيجة. وأما المنهج التحليلي هو قيام الباحث على تحليل النتيجة الموجودة.



نتيجة البحث والمناقشة

وجد الباحث النتائج التالية بعد دراسة دقيقة من الكتب والدراسات السابقة أن القراءة الموسعة فعالة جداً لتنمية مهارة فهم المقرء. لأن قراءة عدد من النصوص ترفع قدرة الطالب في اللغة العربية. ومنها تزيد المفردات والمعلومات، ويعرفون كيفية استخدام أساليب الكلمات والجمل المختلفة ويقدرون على بناء الجمل المفيدة بتركيب الكلمات الصحيحة. وأخذ الباحث النتيجة من الدراسات السابقة كيفية إجراء مواد القراءة الموسعة بوجه صحيح حتى يحصل الطالب على القراءة الممتعة لأنها الغرض الأساسي من القراءة الموسعة. فيبدأ الطالب من المادة السهلة في فهم معاني الكلمات التي توجد فيها، ثم يتدرج الطالب في اختيار المواد الأخرى في المستوى بعدها بشرط يقرأها الطالب بشكل ممتع. لأن اختيار المادة المناسبة حسب مستوى الصعوبة لدى الطالب تعطي الطالب الحر في القراءة. وكما اختيار المكان كذلك مهم جداً عند إجراء القراءة الموسعة. لأن المكان المريح والنظيف تسبب إلى إطمئنان القلب. استخدام ما وراء المعرفة تؤسر إيجابياً على ارتفاع الكفاية اللغوية لدى الطالب كما أشارت إليها الدراسات السابقة. إضافة إلى ذلك أن الطالب لا يقرؤون بالإجبار لأنّه يجعل الملل وينجذب الطالب على حب القراءة.

والخلاصة مما كتب الباحث سابقاً أن القراءة الموسعة مناسب جداً لتنمية مهارة فهم المسموع لدى الطالب بوصفها لغة ثانية. ولكن من المؤسف أن المواد القرائية العربية المناسبة لرفع قدرة الطالب على القراءة بوصفها لغة ثانية نادرة جداً، وهذا يفتح باباً للباحثين الآخرين في اللغة العربية بوصفها لغة ثانية لإسهام علومهم في إنشاء المواد المناسبة لهم. أما المواد الموجودة حالياً لا تكفي للطلاب و بعيدة على المستوى المناسب في قدرتهم.

المصادر والرجوع

- أسهدي، رشاد محمد، (٢٠٢٢)، إعداد كتاب القراءة الموسعة على أساس الثقافة العربية للأعجميين للدورة EA1 مالنـق، رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالنـق.
- خلدون، ويندي، (٢٠١٨)، تنمية مهارة القراءة الموسعة باللغة العربية بوصفها لغة ثانية: "سلسلة القراءة المتدرجة" أنموذجاً.
- صفاء عزمي. (٢٠١١). سلسلة القراءة المتدرجة واحة الحكايات. دبي: دار نشر الواحة الحكايات. ط. ٢.



الصوفي، عبد اللطيف. (٢٠٠٩م). فن القراءة. دمشق: دار الفكر. ط.٥.
طعيمة، رشدي أحمد، و علاء الدين الشعبي، محمد. (٢٠٠٦م). تعليم القراءة والأدب. القاهرة: دار الفكر
العربي. ط. ١.

طعيمة، رشدي أحمد. (١٩٨٥م). دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم اللغة العربية. مكّة
المكرّمة: معهد اللغة العربية جامعة أم القرى. د.ط.

يونس، فتحي علي، وعبد الرؤوف، شيخ. (٢٠٠٣م). المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب من النظرية إلى
التطبيق. القاهرة: مكتبة وهبة. ط. ١.

Day, R. R. and Bangford, J. (1998). **Extensive Reading in the Second Language Class Room**. Cambridge University Press, 1st Published.

Harmer, Jeremy. (2007). **The Practice of English Language Teaching**. Harlow: Longman, Print.

Nuttall, Christine E. (1982). **Teaching reading skills in a foreign language**, London: Heinemann Educational Books

Palmer, H.E. **The Principles of language-study**. (1964). Oxford: Oxford University Press.

Claridge, Gillian. M. H. (2011). **What Makes A Good Graded Reader: Engaging With Graded Readers In The Context Of Extensive Reading In L2**. A Thesis submitted to the Victoria University of Wellington in fulfilment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy in Applied Linguistics.

Retrieved:

<http://researcharchive.vuw.ac.nz/xmlui/bitstream/handle/10063/1749/thesis.pdf>

Fridrich, Pavel. (2014). **Extensive Reading: Position and Practices of Using Graded Readers in Prague Grammar schools and Students' Attitudes to a Particular Programme**. A Diploma Thesis submitted to Charles University in Prague Faculty of Education Department of English Language and Literature). Retrieved: <https://is.cuni.cz/webapps/zzp/download/120153386>

Clarity, Mary, (2007). **An extensive reading program for your ESL classroom**. The Internet TESL Journal [Online], 8.

Retrieved: <http://iteslj.org/Techniques/Clarity-ExtensiveReading.html>