



الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا
INTERNATIONAL ISLAMIC UNIVERSITY MALAYSIA
يونیسيتي اسلام، انتدار بعثي ملسينيا
Garden of Knowledge and Virtue



Kuasa Suara: Penguasaan Kemahiran Pengucapan Persuasif

Modul Utama Pengajaran
(Versi Bahasa Melayu)

Kaedah Menyampaikan Pengetahuan dan
Strategi Asas yang Sesuai untuk Pelajar dan
Profesional

Penguasaan Kemahiran Pengucapan Persuasif

Pengetahuan dan Strategi Asas untuk Pelajar dan Profesional

Penulis Modul

Lilisuriani Binti Abdul Latif @ Bapoo
Nur Ilyia Binti Mohd Noor Be
Azean Idruwani Binti Idrus

Pereka Grafik

Eimir Sani Bin Rozainor Sani



Abstrak

Modul ini bertujuan untuk memperkasakan pelatih dan pelajar supaya mampu berkomunikasi dengan matlamat yang jelas, disampaikan dengan penuh keyakinan serta memberikan impak yang signifikan dalam pelbagai konteks komunikasi.

Modul pengajaran utama ini merupakan sumber dinamik yang direka khas untuk pendidik dalam bidang Bahasa Inggeris untuk Tujuan Khusus (ESP), Bahasa Inggeris sebagai Bahasa Kedua (ESL), Bahasa Inggeris sebagai Bahasa Asing (EFL), atau tenaga pengajar dalaman yang berhasrat untuk meningkatkan kecekapan komunikasi pelajar melalui strategi pengucapan persuasif dalam konteks dunia sebenar.

Dengan menggabungkan teori retorik dan rangka kerja praktikal, modul ini turut menyepadukan elemen bahasa, sosiolinguistik, nilai-nilai Islam, serta tema global seperti Matlamat Pembangunan Mampan (SDG), menjadikannya satu pendekatan holistik untuk pengajaran komunikasi yang relevan dan beretika.

Modul ini juga sesuai digunakan untuk melatih pelajar dalam membentangkan idea sama ada dalam bidang akademik atau profesional. Ia menawarkan ruang fleksibel yang boleh disesuaikan mengikut keperluan serta dilengkapi dengan aktiviti pengajaran yang menarik dan berpandukan prinsip

Penghargaan

Pembangunan modul ini dilaksanakan dengan sokongan Geran Jamallullail daripada Majlis Agama Islam dan Adat Istiadat Melayu Perlis (MAIPs).

Copyright / Hak Cipta

First Edition / Edisi Pertama

© 2025 by [Lilisuriani Binti Abdul Latif @ Bapoo, Azean Idruwani Binti Idrus, Nur Iylia Binti Mohd Noor Be / MAIPs]

© 2025 oleh [Lilisuriani Binti Abdul Latif @ Bapoo, Azean Idruwani Binti Idrus, Nur Iylia Binti Mohd Noor Be / MAIPs]

All rights reserved / Hak cipta terpelihara

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means — electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise — without the prior written permission of the author or owner.

Tiada bahagian daripada penerbitan ini boleh diterbitkan semula, disimpan dalam sistem simpanan atau dipindahkan dalam apa jua bentuk dan dengan apa jua cara — sama ada secara elektronik, mekanikal, fotokopi, rakaman atau sebaliknya — tanpa kebenaran bertulis terlebih dahulu daripada penulis atau pemilik.

This material may be used for non-commercial educational purposes only, provided that it is properly cited and not altered in any way.

Bahan ini hanya boleh digunakan untuk tujuan pendidikan bukan komersial dengan syarat ia dinyatakan sumbernya dengan betul dan tidak diubah dalam apa jua cara.

This digital version is protected by copyright law. It may not be distributed, copied, uploaded, or shared on any platform without written permission from the author or publisher.

Versi digital ini dilindungi oleh undang-undang hak cipta. Ia tidak boleh diedarkan, disalin, dimuat naik, atau dikongsi di mana-mana platform tanpa kebenaran bertulis daripada penulis atau pemilik.

Isi Kandungan

Topik 1	Pengenalan Pengucapan Persuasif : Asas, Etika dan Relevansi dalam Konteks Islamik dan Profesional	1
Topik 2	Ciri-ciri Bahasa Lisan dan Bukan Lisan Pemujuk Persuasif yang Berkesan	6
Topik 3	Psikologi Pemujukann: Memahami Cara Orang Berfikir, Perasaan, dan Membuat Keputusan	11
Topik 4	Penggunaan Alat Bantu Persembahan dan Deria Manusia dalam Perngucapan Persuasif	17
Topik 5	Berbicara dengan Hormat: Mengamalkan Kebaikan, Kesopanan, dan Adab Mulia	23
Topik 6	Membina Rayuan Logik: Berkomunikasi dengan Fikiran Audiens Anda	29
Topik 7	Membina Rayuan Kredibiliti: Menegakkan Kepercayaan dan Autoriti sebagai Penceramah	35
Topik 8	Membina Rayuan Emosi: Berbicara dengan Jiwa, Topik 8: Bukan Sekadar Kata	40
Topik 9	Membina Rayuan Emosi: Berbicara dengan Jiwa, Topik 8: Bukan Sekadar Kata	46
Topik 10	Persuasif dalam Pembentangan Pasukan: Membina Kesepaduan dan Menyampaikan Mesej Kumpulan yang Kukuh	55

Penolong Profesor Dr. Lulisuriani Binti Abdul Latif @ Bapoo



- Doktor Falsafah (Pengajian Bahasa Inggeris)
- Sarjana Sains (Psikologi Pendidikan)
- Diploma Pascasiswazah dalam Perdagangan
- Ijazah Sarjana Muda Pendidikan (Kepujian) TESOL

Beliau merupakan Pensyarah Bahasa Inggeris di Universiti Islam Antarabangsa Malaysia (UIAM) yang mempunyai minat mendalam dalam bidang penyelidikan serta berpengalaman luas dalam pengajaran kemahiran pertuturan persuasif. Beliau juga terlibat dalam pembangunan kursus Bahasa Inggeris untuk Tujuan Khusus (ESP) bagi pelajar prasiswa.

Penolong Profesor Dr. Azean Idruwani Binti Idrus



- Doktor Falsafah (Bahasa Melayu)
- Sarjana Sastera (Bahasa Melayu)
- Ijazah Sarjana Muda Sastera (Bahasa dan Linguistik dalam Bahasa Melayu)
- Diploma (Bahasa Melayu)

Beliau merupakan Pensyarah Bahasa Melayu di Universiti Islam Antarabangsa Malaysia (UIAM) yang memiliki minat mendalam dalam bidang penyelidikan Analisis Wacana serta Pengucapan Awam.



Nur Ilyia Binti Mohd Noor Be

- Sarjana dalam Linguistik Gunaan
- Ijazah Sarjana Muda Sastera (Bahasa Inggeris untuk Profesional) (Kepujian)

Seorang pensyarah Bahasa Inggeris di Universiti Islam Antarabangsa Tuanku Syed Sirajuddin (UniSIRAJ) yang meminati bidang penyelidikan dalam Sosiolinguistik dan Pragmatik.

©KSTCL Press 2025

Diterbitkan oleh:

KSTCL Press

Kulliyah of Sustainable Tourism and Contemporary Languages

Universiti Islam Antarabangsa Malaysia

KM1, Jalan Panchor

84600 Muar, Johor

Kuasa Suara: Penggunaan
Kemahiran Pengucapan
Persuasif

e ISBN 978-967-2771-32-6

9 789672 771326

KSTCL Press
(Online)

Hak cipta terpelihara. Sebarang bahagian penerbitan ini tidak boleh dihasilkan semula, disimpan dalam simpanan kekal atau dipindahkan dalam pelbagai bentuk atau kaedah elektronik, mekanik, penggambaran semula dan sebagainya tanpa terlebih dahulu mendapat izin daripada KSTCL Press.