

# بجوتٌ في تعليم اللُّغة العربيَّة وتعلُّمها

د. أدهم محمد علي حموية

أ. د. رحمة أحمد الحاج عثمان

محمد أمير النعيم محيي الدين

نور عائشة أحمد

محمد حفيظي خير الميزان

محمد شامل عصري

محمد زار الإقبال محمد رماني

تقديم

أ. د. مجدي حاج إبراهيم

All Right Reserved

## بحوث في تعليم اللُّغة العربيَّة وتعلُّمها

Penulis

Professor Dr. Rahmah Ahmad Hj. Osman

Dr. Adham Muhammad Ali Hamawiya

2022/1444

Cetakan Pertama Disember 2022

ISBN : 978-629-97700-0-8

جميع حقوق الملكية والحقوق الأدبية والفنية محفوظة للمؤلفين، ويُمنع طباعة الكتاب، أو تصويره، أو ترجمته، أو إعادة تنزيده كاملاً أو مجزأً، أو تسجيله على أشرطة كاسيت، أو إدخاله في حاسوب، أو برمجته على أسطوانات ضوئية؛

إلا بموافقة خطية من المؤلفين

Hak cipta terpelihara. Tidak dibenarkan menerbit, mengulang cetak, mengeluarkan ulang mana-mana bahan artikel, ilustrasi, fotografi, da nisi kandungan buku ini dalam apa sahaja bentuk dan dengan apa cara jua sama ada secara elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman, atau cara lain yang direka pada masa akan datang sebelum mendapat izin bertulis dari penulis.

DITERBIT OLEH

Al Manar Resources

M3 A-18-6 No 7, Jalan Madrasah,

Off Jalan Taman Melati,

53100 Gombak

Kuala Lumpur

DICETAK OLEH

Hazrah Enterprise

No. 122, Jalan SBC 3,

Taman Sri Batu Caves,

68100 Batu Caves

Selangor

## فهرس الموضوعات

تعلم اللغة العربية وآدابها في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا في ظل وباء كوفيد 19:  
فرصٌ وتحديات ..... 11

تقييم فاعلية استخدام الفيديوات القصيرة في اكتساب الكلمات العربية لدى تلاميذ الصف  
السادس الأساسي: فيديوات الرسوم المتحركة "تعلم مع زكريا" أمودجًا ..... 45

إستراتيجيات تعلم الكلمات لدى المتخصصين في اللغة العربية وآدابها في الجامعة الإسلامية  
العالمية بماليزيا ..... 77

تحليل الأخطاء النحوية في قراءة القصة القصيرة لدى طلبة المرحلة الثانوية ..... 101

مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها لدى طلبة المرحلة الجامعية في ماليزيا ..... 137

## مقاربة التلعيب في تعلُّم اللغة العربية وآدابها

### لدى طلبة المرحلة الجامعية في ماليزيا

#### مُلخِّص البحث

يهدف البحث إلى التحقق من فاعلية مقاربة التلعيب في تعلُّم اللغة العربية وآدابها لدى طلبة المرحلة الجامعية بماليزيا، وقد توَسَّل المنهج الوصفي التحليلي من خلال الطريقة الكمية، فكانت أدواته مسحًا بحثيًا امتد بين عامي 2017-2022، واستبانة وُزعت على عينة من طلبة الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا وجامعة العلوم الإسلامية الماليزية، وقد كشفت النتائج أن استعمال مقاربة التلعيب في المرحلة الجامعية ما زال قليلاً (أو نادرًا) في السياق الماليزي، وأن ذلك استمر في أثناء وباء كوفيد 19 الذي فرض توجُّهًا عالميًا نحو التعليم الإلكتروني وتوظيف تقانة المعلومات والاتصالات التي هي عماد مقاربة التلعيب وتطبيقاتها المختلفة في المجالات المتنوعة، وعلاوة عن ضعف الاستعمال تُلاحظ ضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة لئلا تضيق اهتمامات الطلبة في أثناء تطبيق مقاربة التلعيب في تعلُّم اللغة العربية وآدابها، وذلك على الرغم من أن المشاركين جميعًا قدموا إجابات إيجابية، ومعظمهم متفقون على أن التلعيب يجعل التعلم أكثر متعة.

الكلمات الرئيسية: العربية، التلعيب، الإستراتيجيات، التعليم الإلكتروني

## مُقدِّمة

التطور التقني السريع والانفجار المعرفي الهائل من أهم سمات عصرنا، ويحتم علينا مواكبته بكل ما يساعد على الاستفادة من إنجازاته في العملية التعليمية، وقد وضعت بلدان كثيرة ميزانيات عديدة لتحسين النظام التعليمي ليتناسب مع تحوُّل العالم إلى قرية صغيرة تزداد فيها معدلات النمو في كل المجالات.

فمع التطورات التقنية الكبيرة والكثيرة؛ أصبح من الضروري أن يستعمل المدرسون الإستراتيجيات التي تناسب الطلبة واحتياجاتهم في القرن الحادي والعشرين، ومن الاتجاهات الحديثة استعمال إستراتيجيات التلعيب في العملية التعليمية؛ لأنها تتيح فرصًا تفاعلية في التعليم والتعلم، سواء أكانت في صيغة معلومات أم نشاطات مقدمة عن طريق الشابكة، أم من خلال الحواسيب والأجهزة الذكية والألعاب الإلكترونية، وكلها من شأنها أن تنمي لدى الطلبة مهارات القرن الحادي والعشرين. ولا يخفى على أحد مدى أهمية تقانة المعلومات والاتصالات اليوم، فهي محرك رئيس لتطور العلوم جميعها، وتمثل سندًا كبيرًا لجميع النشاطات الحياتية؛ لأن لها دورًا مهمًا في دفع عجلة التعليم والمعرفة في شتى العلوم نحو آفاق جديدة ووسائل حديثة في اكتساب المعرفة والاستفادة منها بالطرق والظروف المختلفة، ومن ثم يحاول هذا البحث استكشاف المعرفة في مجال التلعيب الذي يساعد الطلبة والمدرسين في جميع المجالات، وبخاصة في دراسة اللغة العربية.

## مشكلة البحث

التلعيب من الأدوات النشطة المستعملة في التعليم الابتدائي والعالي، ولكنه ليس معروفاً على نطاق واسع، والسبب في ذلك قلة معرفة الطلبة والمدرسين واهتمام بأساليب التعلم الجديدة، ومن بين عوامل حضور التلعيب في تعليم اللغة العربية أن مستوى إتقانها في المرحلة الجامعية لا يصل إلى المستوى المناسب، وقد أجريت دراسات في التلعيب، وتمكنت من الحصول على نتائج إيجابية؛ لذا يتغيى هذا البحث تقديم إضافة في هذا المجال، وتحديدًا في السياق الماليزي.

## أسئلة البحث

يحاول هذا البحث الإجابة عن الأسئلة الآتي:

1. ما المقصود بمقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية؟
2. ما دور مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية في القرن الحادي والعشرين؟
3. هل مقاربة التلعيب وأساليبها في تعلم اللغة العربية معروفة لدى طلبة المرحلة الجامعية في ماليزيا؟
4. ما رأي طلبة المرحلة الجامعية بماليزيا في استعمال مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية؟

## أهداف البحث

يهدف هذا البحث إلى تحقيق ما يأتي:

1. بيان المقصود بمقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية.
2. تحديد دور مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية في القرن الحادي والعشرين.
3. الكشف عن أساليب مقاربة التلعيب المعروفة في تعلم اللغة العربية لدى طلبة المرحلة الجامعية بماليزيا.
4. الإبانة عن رأي طلبة المرحلة الجامعية بماليزيا في استعمال مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية.

## أهمية البحث

نظرًا إلى أهمية استعمال التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها عند طلبة الجامعة وأساتذتهم بماليزيا؛ يرى معظم المهتمين بهذا المجال أنه ينبغي تطوير طرق التدريس به باستمرار؛ لتناسب مع متطلبات العصر والتقدم التقني الحاصل في جميع مجالات المعرفة، وذلك من أجل تحسين مستوى الطلبة، وتطوير مسيرة التعليم والتعلم، ومن ثم تتبدى أهمية هذا البحث في:

- اكتساب معرفة حقيقية بالاستعمالات الحقيقية للتلعيب في التعليم والتعلم.
- ندرة الدراسات المتعلقة بطريقة التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها.
- محاولة إبراز بعض الطرق الدقيقة والفعالة في استعمال التلعيب.

- يمكن أن تساعد نتائج البحث الجهات المعنية بتعليم اللغة العربية بعامّة، ومدرسي اللغة العربية في الجامعات الإسلامية بخاصّة.

## حدود البحث

يركّز البحث على جانبين هما:

1. الحد الزمني: بين عامي 2017-2022.
2. الحد المكاني: الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا، وجامعة العلوم الإسلامية الماليزية.

## منهج البحث وإجراءاته

يتوسّل هذا البحث المنهج الوصفي التحليلي بالطريقة الكمية، بالإضافة إلى البحث المكتبي من خلال مطالعة المراجع ذات الصلة.

وأداة البحث استبانة أُعدّت لهذا البحث في ضوء الدراسات السابقة، وقد توزّعت الاستبانة في خمسة أجزاء؛ أولها الخصائص الديمغرافية، وثانيها للتلعيب بعامّة، وثالثها لفاعلية التلعيب، ورابعها لفوائد التعلم باستعمال التلعيب، وخامسها لرأي الطلبة في استعمال التلعيب، وكان توزيع الاستبانة إلكترونياً من خلال ( Google Forms)، وذلك على عينة البحث، وهم عشرون طالباً وطالبةً من الجامعتين محل البحث حيث أُجري مسح بحثي أولاً، وقد كانت البيانات المجموعة كلها صالحة للتحليل الإحصائي من خلال برنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)،



وذلك بحساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بعد التأكد من ثبات الاستبانة من خلال معامل الثبات ألفا كرونباخ.

### الدراسات السابقة

استفاد البحث من مجموعة الدراسات السابقة المتصلة بموضوعه، علمًا أن الدراسات التي تختص باستعمال مقاربة التلعيب في تعليم اللغة العربية ما تزال قليلة نسبيًا، ومنها ما يأتي:

تناولت دراسة العتيبي (2021) درجة تطبيق إستراتيجية التلعيب ومعوقات تطبيقها من منظور معلمات الحاسوب في الرياض بالمملكة العربية السعودية، واعتمدت المنهج الوصفي التحليلي، وأداتها الاستبانة، وخلصت النتائج إلى أن ارتفاع درجة تطبيق إستراتيجية التلعيب لدى عينة البحث، مع درجة مرتفعة من الموافقة لديهم على وجود سلبيات لتطبيق تلك الإستراتيجية.

وتحدثت دراسة ستي روحاني وزميلها (2019) عن نهج التلعيب في تعلم اللغة العربية، وتغيّت الإجابة عن مدى إمكانية تطبيق التلعيب في تعلم اللغة العربية، وبيان الآثار المترتبة على ذلك بهدف تعزيز تجربة التعلم بين الطلبة، وقد بيّنت النتائج أنه يمكن للتلعيب أن يعزز المواقف الإيجابية من خلال نشاطات اللعب التعليمية، مما يتيح فرصة لتصميم تعلم اللغة العربية على التلعيب الذي يتمتع بفرص عالية للتطبيق في سياق تعليم اللغة العربية.

وحاولت دراسة شاهين (2019) الكشف عن فاعلية إستراتيجية التلعيب في إدارة بيئة التعلم وتحسين الأداء الدراسي لدى عينة من تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي، ولتحقيق ذلك أعدت الباحثة قائمة رصّد إلكترونية باستعمال تطبيق "كلاس دوجو" أداة ملاحظة سريعة لتقييم أداء التلاميذ في أثناء تنفيذ إستراتيجية التلعيب، ثم جمعت البيانات وعولجت إحصائياً.

وتوصلت دراسة الرحيلي (2018) من خلال المنهج شبه التجريبي إلى اختلافات دالة إحصائياً في قياس الوظائف بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في تطوير الإنجاز، ولصالح المجموعة التجريبية، وبين متوسط درجات التطبيق السابق والمباشر للمجموعة التجريبية في تطوير التحصيل، ولصالح طلب البريد، ولا اختلافات مهمة دالة إحصائياً في قياس الوظائف بين متوسط درجات المجموعتين الضابطة والتجريبية في وضع الدافع، أو بين متوسط درجات التطبيق السابق والمباشر للمجموعة التجريبية في تطوير الدافع، ومن ثم اختُتمت الدراسة بتوصية لتدريب أعضاء هيئة التدريس في جامعة طيبة على استعمال التلعيب في تدريس دورات التعليم العالي، والاستفادة من الدليل المعد لذلك.

وفي مراجعة لأدبيات التلعيب وتحفيز استعمالاته الحالية والمستقبلية؛ رأّت رمبولان وزميلاتها (2018) أن التلعيب آلية تحفيزية مثيرة للاهتمام؛ لذا هدفت دراستهم إلى إنتاج مواد تعليمية لطلبة المرحلة الإعدادية، وذلك عن طريق التلعيب والأداة مقياس تصنيف كمي وكيفي، وبناء على نتائج التقييمات وردود الخبراء

واستجابات الطلبة استُتجح أن المواد التعليمية القائمة على التلعيب مجدية جدًا في الاستعمال ومثيرة جدًا للاهتمام لدى طلبة المرحلة الإعدادية.

وصاغ الأبنودي وآخرون (2017) إطارًا لأنظمة التلعيب للتعلّم الإلكتروني في التعليم العالي بمصر، وذلك بهدف تحديد كيفية تأثير عناصر التحفيز على تجربة المستعملين وزيادة تفاعلهم مع الموضوعات المسجلة؛ من خلال نهج اختيار السؤال المرن استنادًا إلى آليات التلعيب، وقد أظهرت الاختبارات الحقيقية لعدد من الطلبة تحسُّنًا في اكتساب معارفهم بنسبة 55٪ مقارنةً بأساليب الاختبار التقليدية.

### تعقيب على الدراسات السابقة:

يُلاحظ من الدراسات السابقة أنها على تنوع محالّها ومجتمعاتها وأدواتها؛ مُجمعةً على أهمية مقاربة التلعيب في سياق العملية التعليمية التعلمية، وأن هذه العملية لا غنى لها عن تلك المقاربة في ظل التسارع المعرفي والتقني الذي يشهده العالم اليوم، وهو ما يحاول هذا البحث تعزيزه والإضافة فيه، وتحديدًا في السياق الجامعي الماليزي، وذلك من خلال مناقشتين؛ نظرية وتطبيقية، بياهما فيما يأتي.

## أولاً: المناقشة النظرية

### 1. مفهوم التلعيب:

التلعيب أو اللوعبة (Gamification) وفق منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي؛ استعمال الألعاب الإلكترونية في سياقات تتجاوز الأغراض المعتادة للألعاب، من مثل طرق الاختبار التي يمكن أن تستعمل عناصر اللعبة في النشاطات التعليمية، مع الحفاظ على عناصر المتعة، غير أن هذه السياقات يمكن أن تشمل مجالات أخرى غير مرتبطة بالتعليم، كالتسويق، والأعمال، والإعلام، وذلك بهدف مشاركة المستعملين في حل المشاكل، وتحقيق أهداف محددة، وزيادة تفاعل الفرد وإسهامه (القائد، 2017).

ويساعد التلعيب الأشخاص على التعلم عن طريق العمل، وفي النهاية يحسّن العمليات والنتائج، ويوفر للمتعلمين القدرة على التعلم في وقتهم الخاص وبسرعة، ويسمح لهم أيضاً بمتابعة ملفات التقدم، وتوفير التعلم المستقل؛ إذ يحظى المشاركون بجزية الفشل في أثناء التجربة في بيئة غير مهددة، ويمكنهم تجربة مشاعر كالإحباط، والعجب، والغموض، والتسلية، مع توفير اتصال شخصي بالعبة، أو بالآخرين ممن يلعب اللعبة.

ومن المثير للاهتمام أن التلعيب ليس مفهومًا جديدًا على الرغم من أن المصطلح صيغ مؤخرًا، فالمفهوم حاضر في مجالات الحياة ما دامت الحضارة قائمة، فمنذ ستينيات القرن الماضي شاع أن في كل عمل يجب القيام به عنصرًا من المرح،

وأن العمل نفسه لعبة، وأنه يمكن تحويل أي شيء إلى نشاط ممتع من خلال جعله لعبة، ثم شاعت ألعاب الفيديو التعليمية في السبعينيات والثمانينيات، ومن بعدُ ظهرت عناصر التلعيب في كثير من التطبيقات والمواقع، وعمادها التحفيز في كل شيء، حتى إنا نرى اليوم مزيدًا من الألعاب الجادة المحفّزة، ويرجع ذلك جزئيًا إلى أن ألعاب الفيديو أصبحت سائدة اليوم، وكذلك الهواتف الذكية جعلت من السهل جدًّا ممارسة الألعاب في أي مكان وزمان (Walter, 2022).

## 2. خطوات التلعيب:

ينطوي تطوير مقاربة فعالة لتنفيذ التلعيب في التعلم الإلكتروني؛ على عمق تحليل الظروف وأدوات البرمجيات المتاحة، وتشمل الخطوات الرئيسة لذلك ما يأتي (Walter, 2017; Kiryakova, 2022):

(أ) تحديد خصائص لطلبة: من الضروري عندما يطبق المعلمون مناهج جديدة في عملية التعلم؛ تحديد خصائص الطلبة (ملفات تعريف) من أجل معرفة ما إذا كانت الأدوات والتقنيات الجديدة مناسبة، والمفتاح الحاسم هو استعداد الطلبة للتفاعل مع محتوى التعلم، والمشاركة في التعلم ذات الطبيعة التنافسية.

ومن الضروري للمعلمين معرفة المهارات المطلوبة من المشاركين لتحقيق الأهداف، فإذا ما كانت المهام والنشاطات سهلة جدًّا أو صعبة جدًّا، فإن فيها

تثبيتاً محتملاً للطلبة ونتائج سلبية، في حين تعتمد دافعية الطلبة للمشاركة في التدريب على سياق عملية التعلم وما يتبعها من إنجازاتهم.

(ب) **تحديد أهداف التعلم:** يجب أن تكون أهداف التعلم محددة بوضوح، فالغرض من التعليم تحقيق أهداف التعلم، وبخلاف ذلك تبدو جميع النشاطات - بما فيها نشاطات التلعيب - غير مجدية، وتحدد الأهداف المحتوى التعليمي والنشاطات التعليمية التي تُضمّن في عملية التعلم من أجل اختيار آليات اللعبة المناسبة لتحقيقها.

(ج) **إنشاء المحتوى التعليمي والنشاطات التعليمية من أجل التلعيب:** يجب أن يكون المحتوى التعليمي تفاعلياً جذاباً غنياً بعناصر الوسائط المتعددة، مع تطوير النشاطات التعليمية المصممة لأهداف التعلم والمتعة بخاصة، وذلك بأن تشتمل على:

- العروض المتعددة بحيث يمكن للطلبة تكرارها في حال الفشل، مما يؤدي بهم إلى تحسيت مهاراتهم.

- الجدوى بأن تكون نشاطات التعلم قابلة للتحقيق من خلال تفصيلها وتكييفها مع مستويات الطلبة ومهاراتهم.

- زيادة مستوى الصعوبة، فمن المتوقع أن تكون كل مهمة لاحقة أكثر تعقيداً وتتطلب مزيد جهد من الطلبة، وتتفق مع معارفهم ومهاراتهم المكتسبة حديثاً.

- مسارات متعددة لتطوير مهارات الطلبة من خلال قدرتهم على الوصول إلى الأهداف بمسارات مختلفة، ويتيح ذلك لهم بناء إستراتيجياتهم الخاصة التي تعد من مفاتيح خصائص التعلم النشط.

(د) إضافة عناصر اللعبة وآلياتها: العنصر الأساس في التحفيز هو تضمين المهام التي يتعين على الطلبة القيام بها أداءً يؤدي إلى تراكم النقاط، والانتقال إلى مستويات أعلى، والفوز بالجوائز، ولا يغيب ههنا العنصر الاجتماعي؛ لأنه يجعل الطلبة جزءاً من مجتمع التعلم الكبير.

### 3. أنواع التلعيب:

تختلف أنواع التلعيب باختلاف المجالات التي يُطبق فيها، وبيان أهم هذه المجالات فيما يأتي (Walter, 2022):

(أ) التلعيب في مجال التسويق: استعمل التلعيب على نطاق واسع في التسويق، وقد قدّرت مجلة Forbes في دراسة استقصائية لها عام 2013 أن أكثر من 70٪ من قائمة الألفي شركة العالمية (Global 2000 Companies) الخاصة بها؛ تخطط لاستعمال التلعيب لأغراض التسويق والاحتفاظ بالعملاء، وأن هناك نوعين لألعاب التسويق:

- (Transmedia 007: GoldenEye): ممارسة لأخذ خاصية الوسائط وتوسيعها إلى وسائط مختلفة لتوسيع المادة أو لجذب اهتمام أكبر إليها، وقد أصدرت وفقها شركة Nintendo عام 1997 لعبة AAA Title من أجل جذب مزيد انتباه إلى الأفلام التي تحمل العنوان نفسه، وانتهى بها ذلك إلى جني أموال أكثر من الفيلم نفسه، ومن ثم لم يكن مستغرباً أنه بعد مرور عشرين عامًا

أصبحت صناعة ألعاب الفيديو أكبر بأربعة أضعاف من صناعة السينما، بل

ربما نبدأ في رؤية إعلانات ألعاب الفيديو في الأفلام قريباً؟

- (Pepsi Man: Advergame): ألعاب فيديو عبر الشبكة (الإنترنت) تروج

لعلاّمة تجارية معينة، أو منتج محدد، أو رسالة تسويقية؛ من خلال دمجها في

قالب لعبة، وغالباً ما تُكلّف Advergames بدعم الوسائط الأخرى بدلاً من

استبدالها، والفكرة أنه كلما زاد التفاعل مع الملكية من خلال شكل اللعبة؛

كان ذلك أقوى ويؤدي إلى ارتباطات أفضل.

(ب) **التلعيب في الصحة:** له نوعان؛ أحدهما الصحة البدنية، والآخر الصحة العقلية.

أما في الصفحة البدنية فأطلقت Nike+ Run عام 2010 بوصفها منصة

ألعاب تتبّع وتصور وقت الجري والمسافة المقطوعة ومستوى الصحة، وتقارن

التسجيلات اللاحقة بالسابقة وغيرها في ضمن المجال الاجتماعي للمشارك، ولديهم

لوحات للصدارة ونقاط وشارات، وهذا مثال تقليدي للتغذية الراجعة المباشرة، والتقدم

في القياس الجزئي؛ لمساعدة العدائين على تحسين أهدافهم الشخصية والتقدم فيها.

وأما في الصحة العقلية فيأتي تطبيق Headspace الذي يستعمل التحفيز

لتحسين إعداد المشارك، وإتقان مستويات التأمل قبل الانتقال إلى أقسام أخرى،

وتستغرق فيه كل جلسة حوالي عشر دقائق، وتكون عادة بتنسيق صوتي، وتساعد

هذه العملية المثيرة المستعملين على تتبّع تقدمهم في تحسين حالتهم العقلية، وفي النظر

حقاً إلى الخطوات التي اتخذوها ليصبحوا أكثر توازناً.



(ج) التلعيب في التعليم: أطلقت Google لعبة تعليمية بعنوان "نقرأ معاً"، وتستعمل تقانة Google Voice لتشجيع الأطفال على قراءة القصص ومتابعتها، ولها تقييمات رائعة، وتُستعمل في جميع أنحاء العالم، وعيها الوحيد أنها متوافقة مع Android فقط. وهناك حجرة الدراسة Kahoot التي تتيح إنشاء اختبارات متعددة الخيارات من خلال المشاركة السريعة للروابط الشابكية، مما يتيح ذلك للطلاب استعمال هواتفهم بطريقة مثمرة، والمشاركة في الإجابة عن الاختبارات في الفصل في الوقت الحقيقي، حيث إن Kahoot من أيسر الأمثلة وأكثرها تفاعلية على التلعيب الذي يحفز الطلبة في الفصل.

#### 4. أهمية مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية:

ما تزال قليلة الدراسات الحديثة المتعلقة بالتلعيب في التعليم، ولا سيما تلك الدراسات التي تؤدي إلى تعلم اللغة العربية.

يتسبب تعلم اللغة الذي يركز على المحاضرة وحدها؛ في الخمول وفقدان التركيز بين الطلبة، ومن ثم يمكن للتلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها أن يحفز اهتمام الطلبة للبقاء متحمسين للحصول على المدخلات، فعنصر التحفيز مهم جداً ومتربط مع نظرية التعلم، ومن دون الحافز يصبح التعلم من غير معنى، ويصعب تكييف الألعاب المنتجة مع أساليب التدريب الأخرى (Juzeleniene et al., 2014).

وتتضمن عملية تعليم اللغة العربية وتعلمها تقنيات مختلفة يمكن أن توفر حافزًا إيجابيًا لتنمية عقول الطلبة، وتخلق بيئة تعلّم لغة نشطة وممتعة، وقد وجد الباربي (2011) أن الألعاب اللغوية فعالة لطلبة المستوى الأساسي بسبب ميلهم إلى شيء جديد أكثر من أساليب التدريس التقليدية، ويوضح هذا الموقف أن الإصلاحات في تقنيات تعليم اللغة العربية وتعلّمها يمكن أن تشجع اهتمام الطلبة باللغة العربية (أحمد وزيلاني، 2017)، وتظهر الدراسات الأولية أن تقنيات التلعيب في تعلّم اللغة العربية وآدابها يمكن تكييفها في نشاطات التعلم الرسمية.

ومن خلال النشاطات في مقاربة التلعيب يمكن للطلبة تجربة التعلم المكثف وممارسته في العالم الحقيقي، وقد يؤدي هذا الموقف إلى تحسين غير مباشر للمهارات الحركية النفسية للطلبة، وذلك بتحفيز عقولهم لإكمال المهام المحددة إبداعيًا على النحو الأمثل، ومنحهم فرصة لعرض مواهبهم وتقييم قدراتهم، مع مراقبة مستوى إتقانهم من وقت إلى آخر، ويمكن لمفهوم التعلم المريح أن يؤثر على السلوك النفسي الإيجابي للطلبة، فالألعاب اللغوية قادرة على تقليل القلق، وتشجيع الطلبة الخجولين على التواصل وتحسين مهاراتهم الاجتماعية والشخصية، وتزيد الثقة لديهم (Furdu et al., 2017)، ويوضح هذا أن نهج التلعيب في التعلم لا يمكن تنفيذه في أثناء وقت المحاضرة فقط، ولكن يمكن إجراؤه خارج وقت التعلم الرسمي بطريقة مريحة، مما يتيح لبيئات التعلم غير الرسمية إنشاء تعاون بين الطلبة لإكمال المهام التي يكلفون بها في مجموعات، وهذا يثبت أن ممارسة التلعيب في التعلم قادرة على تنمية القيم الخالصة التي يجب أن تكون لدى كل طالب.

ولا تركز عملية التعليم والتعلم على مشاركة المعلمين مع الطلبة فقط، وإنما تتطلب المشاركة والتعاون بين الطلبة أنفسهم، ويتزامن هذا مع عنصر اللعب المطبق في سياق التعلم؛ لأنه قادر على خلق تفاعل اجتماعي بين الطلبة وتشجيعهم على الانخراط غير المباشر في التعلم (Ashaari, 2016)، ويحدث هذا التفاعل الاجتماعي عندما تكون هناك منافسة نتيجة ردود أفعال اللاعبين (الطلبة)، ومن ثم يتيح تضمين عنصر التلعيب في تعلّم اللغة العربية وآدابها بناء بيئة تعليمية نشطة، وتشجيع التفاعل الاجتماعي خلال نشاطات اللعبة التي تُنفَّذ.

ولإحداث تأثير فعال في عملية التدريس والتعلم؛ يجب التفكير في التخطيط الدقيق، وتوفير مواد التدريس والتعلم في مرحلة مبكرة؛ إذ يمكن أن يساعد الإعداد المبكر المعلمين على تنفيذ نشاطات التعلم بطريقة منظمة خاضعة للرقابة؛ لذلك ليس من المستغرب أن تكون الإدارة والإستراتيجيات الجيدة للعبة مهمة جدًا في بناء بيئة تعليمية نشطة، مع الحفاظ على الاهتمام والتغذية الراجعة من الطلبة، فالنهج المنظم المخطط له ضروري لخلق بيئة تعليمية فعالة.

### ثانيًا: المناقشة التطبيقية

لتبَيّن استعمال مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية في المرحلة الجامعية، أُجري مسحٌ لمقاربات التلعيب التي استُعملت بين عامي 2017-2022 في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا وجامعة العلوم الإسلامية الماليزية، وفي ضوء المسح والدراسات السابقة أُعدّت استبانة وُزّعت على عينة من طلبة الجامعتين (يُنظر الملحق).

وقد سلف أن الاستبانة توزّعت في خمسة أجزاء؛ أولها الخصائص الديمغرافية، وثانيها للتلعيب بعامّة، وثالثها لفاعلية التلعيب، ورابعها لفوائد التعلم باستعمال التلعيب، وخامسها لرأي الطلبة في استعمال التلعيب.

## 1. الخصائص الديمغرافية:

تشتمل على متغيرات هي الجامعة محل البحث، والسنة الدراسية، والتخصص، أما في المتغير الأول فتوزعت عينة البحث مناصفة بين الجامعتين محل البحث، وأما في متغير السنة الدراسية فقد تبين أن اثنين من المشاركين يدرسان في السنة الثانية بنسبة (10%)، وثمانية آخرون يدرسون في السنة الثالثة، ونسبتهم (40%)، ويبقى عشرة مشاركين نسبتهم (50%)، ويدرسون في السنة الرابعة، وأما في متغير التخصص فكان سبعة مشاركين متخصصين في اللغة العربية وآدابها، ونسبتهم (35%)، ومشارك متخصص في الصيرفة والتمويل بنسبة (5%)، وآخر في تخصص التاريخ، وكذا آخر في تخصص تعليم اللغة العربية، وثلاثة متخصصون في الدراسات القرآنية، ونسبتهم (15%).

## 2. مفهوم التلعيب بعامّة:

يتضمن هذا الجزء محورين؛ أحدهما معرفة التلعيب، والآخر تكرار استعمال التلعيب، ويبينهما الجدول الآتي:

### مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الحد الأدنى	الحد الأعلى	العدد الكلي	الفقرة
.224	1.05	2	1	20	هل تعرف عن استعمال التلعيب في التعليم؟
.224	1.05	2	1	20	هل تشعر أن التلعيب خطوة جيدة في مساعدة الطلبة على التعلم؟
.489	1.35	2	1	20	هل تعلم أن التلعيب يستعمل على نطاق واسع في التسويق والأعمال؟
.324	2.00	3	1	20	هل تستعمل التلعيب في الدراسة؟ إن أجبت بالإيجاب فكم مرة تستعمله؟
.523	1.80	3	1	20	تكرار استعمال التلعيب قبل وباء كوفيد 19
.510	1.95	3	1	20	تكرار استعمال التلعيب في أثناء وباء كوفيد 19

يتضح من الجدول أن التلعيب معروف بالنسبة إلى عينة البحث، ولكن

استعماله نادر، ومن المستغرب أن ذلك استمر في أثناء وباء كوفيد 19.

### 3. فاعلية التلعيب:

يتضمن هذا الجزء عشر فقرات يبينها الجدول الآتي:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الحد الأدنى	الحد الأعلى	العدد الكلي	الفقرة
.946	3.50	5	1	20	أفضل الدراسة في مجموعات أو فرق صغيرة
.716	4.25	5	3	20	أستمتع بالفوز بالألعاب
.696	4.20	5	3	20	من خلال اللعبة تمكنت من التعاون والعمل مع الفريق للإجابة عن الأسئلة
1.410	2.90	5	1	20	أفقد الاهتمام بالتعلم عندما يخسر الفريق اللعبة
.875	3.65	5	2	20	زاد نظام التصنيف من طموحي وحفزي للفوز
.910	3.25	5	1	20	الأسئلة الواردة في اللعبة سهلة
.759	3.95	5	3	20	تنفق الأسئلة مع الموضوعات التي سبق دراستها
.718	4.10	5	3	20	الأسئلة الواردة في اللعبة مختلفة
.979	3.30	5	1	20	يكون جَوّ التعلم في الألعاب المجهدة
.801	3.70	5	2	20	يجب تطبيق هذه الطريقة على جميع المواد

يتضح من الجدول أعلاه أن الطلبة يحبون الاستمتاع بالفوز في الألعاب، في حين أن بعضهم يفقدون اهتمامهم عندما يخسرون اللعبة، ونسبة هؤلاء (40%)، أما نسبة سابقهم فبلغت (85%)، كما أوضحت نتائج الاستبانة، ومن ثم كان لا بد من اتخاذ الإجراءات اللازمة لتلا تضييع اهتمامات الطلبة.

#### 4. فوائد التعلم باستعمال التلعيب:

في هذا الجزء إحدى وعشرون فقرة يوضحها الجدول الآتي:

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الحد الأعلى	الحد الأدنى	العدد الكلي	الفقرة
.887	4.05	5	1	20	يتيح لي التلعيب أن أكون متحفزًا بنشاط للإجابة عن الأسئلة
.918	4.00	5	1	20	يسمح لي التلعيب وللفريق بالعمل معًا في الإجابة عن الأسئلة
.489	4.15	5	3	20	يزيد التلعيب من دافعتي للتعلم
.616	4.20	5	3	20	زاد التلعيب من اهتمامي بالتعلم
.718	4.10	5	3	20	يمكن أن يساعدني التلعيب في فهم المقررات
.553	4.10	5	3	20	من خلال التلعيب زادت معرفتي المقررات
.510	4.45	5	4	20	ألعاب الوسائط فعالة ممتعة لا مملّة
.587	4.15	5	3	20	يحفز التلعيب اهتمامي بمعرفة المزيد
.641	4.10	5	3	20	كنت أرغب دائمًا في أن أكون فائزًا ومتحمسًا للإجابة عن جميع الأسئلة
.641	4.10	5	3	20	يمكن أن تتعاون مع الفريق في الإجابة عن جميع الأسئلة
.616	4.20	5	3	20	زاد التلعيب فضولي
.951	4.20	5	1	20	يحفزني التلعيب لتذكر المقررات
.813	3.85	5	2	20	يجعلني التلعيب مسؤولاً ومجتهدًا في التعلم
.553	4.10	5	3	20	شجعني التلعيب على العمل في فريق
.768	3.80	5	3	20	اعتدت على تقدير آراء أعضاء الفريق من دون تمييز

## مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الحد الأدنى	الحد الأعلى	العدد الكلي	الفقرة
.733	4.30	5	2	20	التعلم في أثناء اللعب ممتع للغاية ومثير بالنسبة إلي
.813	4.15	5	2	20	زاد التلعيب رغبتني في معرفة إجابة السؤال
.801	3.70	5	2	20	أصبحت أكثر جرأة في اتخاذ القرارات
.641	4.10	5	3	20	يقدم لنا التلعيب فرصة ليساعد بعضنا بعضاً في الإجابة عن الأسئلة
.510	4.45	5	4	20	لا أشعر بالملل مع التلعيب
.887	3.95	5	2	20	اعتدت حل المشاكل بالتفاوض مع الفريق

يبين الجدول أعلاه أن المشاركين جميعاً قدموا إجابات إيجابية، ومعظمهم متفوقون على أن التلعيب يجعل التعلم أكثر متعة، ولكن بعضهم ذكر أن التلعيب جعلهم أقل شجاعة في اتخاذ القرار (الفقرة 18)؛ لذا ينبغي للباحثين إيجاد طريقة للتعامل مع هذه المشكلة.

معامل ألفا كرونباخ لكل فقرة إن حذفت	الدلالة الكلية	مقدار التباين إن حُذفت الفقرة	المتوسط الحسابي إن حُذفت الفقرة	الفقرات
.905	-.018	166.526	134.00	هل تعرف عن استعمال التلعيب في التعليم؟
.907	-.542	169.579	134.00	هل تشعر أن التلعيب خطوة جيدة في مساعدة الطلبة على التعلم؟
.905	.135	164.537	133.70	هل تعلم أن التلعيب يستعمل على نطاق واسع في التسويق والأعمال؟
.906	-.075	166.997	133.05	هل تستعمل التلعيب في الدراسة؟ إن أجبت بالإيجاب فكم مرة تستعمله؟
.905	.118	164.618	133.25	تكرار استعمال التلعيب قبل وباء كوفيد 19
.906	.041	165.674	133.10	تكرار استعمال التلعيب في أثناء وباء كوفيد 19

مقاربة التلعيب في تعلُّم اللغة العربية وآدابها

الفقرات	المتوسط الحسابي إن حُذفت الفقرة	مقدار التباين إن حُذفت الفقرة	الدلالة الكلية لكل فقرة إن حُذفت	معامل ألفا كرونباخ
أفضل الدراسة في مجموعات أو فرق صغيرة	131.55	159.524	.253	.905
أستمع بالفوز بالألعاب	130.80	160.800	.284	.904
من خلال اللعبة تمكنت من التعاون والعمل مع الفريق للإجابة عن الأسئلة	130.85	156.766	.529	.900
أفقد الاهتمام بالتعلم عندما يخسر الفريق اللعبة	132.15	173.292	-.237	.921
زاد نظام التصنيف من طموحي وحفزي للفوز	131.40	153.200	.577	.899
الأسئلة الواردة في اللعبة سهلة	131.80	150.695	.669	.898
تتفق الأسئلة مع الموضوعات التي سبق دراستها	131.10	152.832	.696	.898
الأسئلة الواردة في اللعبة مختلفة	130.95	158.997	.384	.902
يكون جوّ التعلم في الألعاب المجهدة	131.75	166.513	-.040	.911
يجب تطبيق هذه الطريقة على جميع المواد	131.35	156.450	.468	.901
يتيح لي التلعيب أن أكون متحفّزًا بنشاط للإجابة عن الأسئلة	131.00	154.105	.526	.900
يسمح لي التلعيب وللفريق بالعمل معًا في الإجابة عن الأسئلة	131.05	148.892	.747	.896
يزيد التلعيب من دافعتي للتعلم	130.90	156.095	.829	.898
زاد التلعيب من اهتمامي بالتعلم	130.85	156.871	.598	.900
يمكن أن يساعدني التلعيب في فهم المقررات	130.95	157.418	.474	.901
من خلال التلعيب زادت معرفتي المقررات	130.95	156.682	.686	.899
ألعاب الوسائط فعالة ممتعة لا مملة	130.60	161.200	.387	.902
يحفز التلعيب اهتمامي بمعرفة المزيد	130.90	158.411	.522	.901



مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها

الفقرات	المتوسط الحسابي إن حُذفت الفقرة	مقدار التباين إن حُذفت الفقرة	الدلالة الكلية	معامل ألفا كرونباخ لكل فقرة إن حُذفت
كنت أرغب دائمًا في أن أكون فائزًا ومتحمسًا للإجابة عن جميع الأسئلة	130.95	161.313	.292	.904
يمكن أن تتعاون مع الفريق في الإجابة عن جميع الأسئلة	130.95	154.787	.707	.898
زاد التلعيب فضولي	130.85	161.292	.307	.903
يحفزني التلعيب لتذكر المقررات	130.85	148.766	.724	.896
يجعلني التلعيب مسؤولاً ومجتهدًا في التعلم	131.20	150.800	.752	.897
شجعني التلعيب على العمل في فريق	130.95	155.313	.788	.898
اعتدت على تقدير آراء أعضاء الفريق من دون تمييز	131.25	153.987	.624	.899
التعلم في أثناء اللعب ممتع للغاية ومثير بالنسبة إلي	130.75	153.039	.711	.898
زاد التلعيب رغبتني في معرفة إجابة السؤال	130.90	151.989	.690	.898
أصبحت أكثر جرأة في اتخاذ القرارات	131.35	150.345	.788	.896
يقدم لنا التلعيب فرصة ليساعد بعضنا بعضًا في الإجابة عن الأسئلة	130.95	156.682	.585	.900
لا أشعر بالملل مع التلعيب	130.60	163.832	.182	.904
اعتدت حل المشاكل بالتفاوض مع الفريق	131.10	150.516	.697	.897
هل تشعر أن من المناسب تطبيق التلعيب في التعليم اليوم؟	132.20	163.537	.299	.903
معامل ألفا كرونباخ لفقرات الاستبانة كلها (38 فقرة)				
<b>.904</b>				

يبين الجدول أعلاه أن قيمة ألفا كرونباخ لفقرات الاستبانة كلها (0.904)،

وهو أكثر من (0.75)، مما يدل على ثبات الاستبانة وصلاحيتها للاستعمال.

## خاتمة

تظهر الدراسات أن مقاربة التلعيب تسهم بعوامل إيجابية في عملية التعلم، وهي وثيقة الصلة بتطبيقها في سياق تعلُّم اللغة العربية وآدابها، وهي أيضاً مبادرة خالصة لتحسين جودة التعلم المستمر؛ لذلك يجب مضاعفة الدراسات تدريجيًّا من أجل تشجيع توظيف مقاربة التلعيب في سياق تعلُّم اللغة العربية وآدابها، وذلك ضمن وحدات تعليمية مناسبة، ومن المتوقع أن يؤدي ذلك إلى بناء ثقة المعلمين في مقاربة التلعيب وممارستها من أجل توليد تعليم القرن الحادي والعشرين، ولكن نَبَّهت نتائج هذا البحث إلى أن استعمال هذه المقاربة في المرحلة الجامعية ما زال قليلاً (أو نادراً) في السياق الماليزي، ومن المستغرب أن ذلك استمر في أثناء وباء كوفيد 19 الذي فرض توجُّهًا عالميًّا نحو التعليم الإلكتروني وتوظيف تقانة المعلومات والاتصالات التي هي عماد مقاربة التلعيب وتطبيقاتها المختلفة في المجالات المتنوعة، وعلاوة عن ضعف الاستعمال يُلاحظ من نتائج البحث ضرورة اتخاذ الإجراءات اللازمة لتلا تضييع اهتمامات الطلبة في أثناء تطبيق مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية، وذلك على الرغم من أن المشاركين جميعًا قدموا إجابات إيجابية، ومعظمهم متفقون على أن التلعيب يجعل التعلم أكثر متعة.

.....

.....

## المراجع

- أحمد، سلمى؛ أحمد، سهيلا زيلاني. (2017). "اللعب البيداغوجي: حاجة الملازمة في عملية التعلم". اللغة العربية وآدابها وثقافتها في المملكة العربية السعودية وماليزيا. الجامعة الوطنية الماليزية، ط1.
- البري، قاسم. (2011). "أثر استعمال الألعاب اللغوية في منهاج اللغة العربية في تنمية الأنماط اللغوية لدى طلبة المرحلة الأساسية". المجلة الأردنية في العلوم التربوية، العدد 7.
- الرحيلي، تغريد عبد الفتاح. (2018). "فاعلية بيئة تعلم تشاركية متعددة الوسائط قائمة على التلعيب في تنمية التحصيل والدافعية لدى طالبات جامعة طيبة". مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية، 26(6)، الجامعة الإسلامية، المملكة العربية السعودية.
- روحاني، ستي؛ زيلاني، سهيلا؛ زينال، حكيم. (2019). نهج الألعاب في تعلم اللغة العربية. رسالة ماجستير، الجامعة الوطنية الماليزية.
- شاهين، ياسمين محمد مليجي. (2019). فاعلية إستراتيجية التلعيب في إدارة بيئة التعلم وتحسين الأداء الدراسي لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي. رسالة دكتوراة، جامعة المنصورة، مصر.

العتيبي، شيخة عبید بداح. (2021). "درجة تطبيق إستراتيجية التلعيب ومعوقات تطبيقها لدى معلمات الحاسب الآلي بمنطقة الرياض بالمملكة العربية السعودية". مجلة كلية التربية، 37(4)، جامعة أسيوط، مصر.

القائد، مصطفى. "ما هو التلعيب؟ وماذا نعني بالتلعيب في التعليم؟". الاطلاع في 25 أبريل 2017، على الرابط: <http://www.new-educ.com/gamification-education>.

M. R. Elabnody M. M. Fouad F. Maghraby A. Hegazy. (2017). Framework For Gamification Based E-learning System for Higher Education in Egypt. College of Computing & Information Technology. *Arab Academy for Science, Technology, and Maritime Transport*, 17(4).

Furdu, I., Tomozei, C. & Kose, U. (2017). "Pros and Cons Gamification and Gaming in Classroom". *BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience*, 8(2).

Juzeleniene, S., Mikelioniene, J., Escudeiro, P. & De Carvalho, C. V. (2014). "GABALL Project: Serious Games Based Language Learning". *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, No. 136.

Khaleel, F. L., Sahari@Ashaari, N., Tengku Wook, T. S. M. & Ismail, A. (2016). "Gamification Elements for Learning Applications". *International Journal on Advanced Science, Engineering, and Information Technology*, No. 6.

Kiryakova, Gabriela. (2017). "Gamification in Education". Conference paper, (Trakia University, Turkey).

Rembulan, Aini & Wahyu, Rizki. (2018). "Pengembangan Bahan Ajar Gamifikasi Pada Materi Statiska Kelas VIII". *Jurnal Matematika*, Universiti islam Negeri Raden Intan Lampung.

Walter, Zachary Fitz. "What-is-gamification?". Retrieved on January 8, 2022, <https://www.gamify.com/what-is-gamification>.

## ملحق

### الاستبانة

#### الجزء الأول: الخصائص الديمغرافية

الاسم:

الجامعة:

السنة الدراسية:

التخصص:

#### الجزء الثاني: مفهوم التلعيب بعامة

م.	الفقرة	لا	ربما	نعم
1	هل تعرف عن استعمال التلعيب في التعليم؟			
2	هل تشعر أن التلعيب خطوة جيدة في مساعدة الطلبة على التعلم؟			
3	هل تعلم أن التلعيب يستعمل على نطاق واسع في التسويق والأعمال؟			
4	هل تستعمل التلعيب في الدراسة؟ إن أجبت بالإيجاب فكم مرة تستعمله؟			
5	تكرار استعمال التلعيب قبل وباء كوفيد 19.			
6	تكرار استعمال التلعيب في أثناء وباء كوفيد 19.			

#### الجزء الثالث: فاعلية التلعيب

وفق المقياس الآتي اختر الإجابة التي تناسبك:

5	4	3	2	1
موافق تمامًا	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق أبدًا

## مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها

م.	الفقرة	1	2	3	4	5
1	أفضل الدراسة في مجموعات أو فرق صغيرة.					
2	أستمتع بالفوز بالألعاب.					
3	من خلال اللعبة تمكنت من التعاون والعمل مع الفريق للإجابة عن الأسئلة.					
4	أفقد الاهتمام بالتعلم عندما يخسر الفريق اللعبة.					
5	زاد نظام التصنيف من طموحي وحفزني للفوز.					
6	الأسئلة الواردة في اللعبة سهلة.					
7	تتفق الأسئلة مع الموضوعات التي سبق دراستها.					
8	الأسئلة الواردة في اللعبة مختلفة.					
9	يكون جوّ التعلم في الألعاب المجهدة.					
10	يجب تطبيق هذه الطريقة على جميع المواد.					

### الجزء الرابع: فوائد التعلم باستعمال التلعيب

وفق المقياس الآتي اختر الإجابة التي تناسبك:

5	4	3	2	1
موافق تمامًا	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق أبدًا

م.	الفقرة	1	2	3	4	5
1	يتيح لي التلعيب أن أكون متحفزًا بنشاط للإجابة عن الأسئلة.					
2	يسمح لي التلعيب وللفريق بالعمل معًا في الإجابة عن الأسئلة.					
3	يزيد التلعيب من دافعيي للتعلم.					
4	زاد التلعيب من اهتمامي بالتعلم.					
5	يمكن أن يساعدني التلعيب في فهم المقررات.					
6	من خلال التلعيب زادت معرفتي المقررات.					
7	ألعاب الوسائط فعالة ممتعة لا ممتلة.					

## مقاربة التلعيب في تعلم اللغة العربية وآدابها

م.	الفقرة	1	2	3	4	5
8	يحفز التلعيب اهتمامي بمعرفة المزيد.					
9	كنت أرغب دائماً في أن أكون فائزاً ومتحمساً للإجابة عن جميع الأسئلة.					
10	يمكن أن تتعاون مع الفريق في الإجابة عن جميع الأسئلة.					
11	زاد التلعيب فضولي.					
12	يحفزني التلعيب لتذكر المقررات.					
13	يجعلني التلعيب مسؤولاً ومجتهداً في التعلم.					
14	شجعتني التلعيب على العمل في فريق.					
15	اعتدت على تقدير آراء أعضاء الفريق من دون تمييز.					
16	التعلم في أثناء اللعب ممتع للغاية ومثير بالنسبة إلي.					
17	زاد التلعيب رغبتني في معرفة إجابة السؤال.					
18	أصبحت أكثر جرأة في اتخاذ القرارات.					
19	يقدم لنا التلعيب فرصة ليساعد بعضنا بعضاً في الإجابة عن الأسئلة.					
20	لا أشعر بالملل مع التلعيب.					
21	اعتدت حل المشاكل بالتفاوض مع الفريق.					

### الجزء الخامس: رأي الطلبة في استعمال التلعيب

م.	الفقرة	لا	ربما	نعم
1	هل تشعر أن من المناسب تطبيق التلعيب في التعليم اليوم؟			